

بطاقة تعريفية تخصص: أدب جزائري

المستوى: ماستر
الميدان: اللغة والأدب العربي
الفرع: الدراسات الأدبية
التخصص: أدب جزائري

1- مكان التكوين:

الكلية (أو المعهد): كلية الآداب واللغات

القسم: اللغة والأدب العربي

مرجع قرار التاهيل: القرار 1239 مؤرخ في 09 أوت 2016

2- المشاركون الآخرون:

الشركاء من المؤسسات الأخرى:

المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، جامعة برج بوعريريج، جامعة باتنة1، جامعة خنشلة، المركز الجامعي بريك، جماعة سطيف2، جامعة قسنطينة2، جامعة بجاية،....

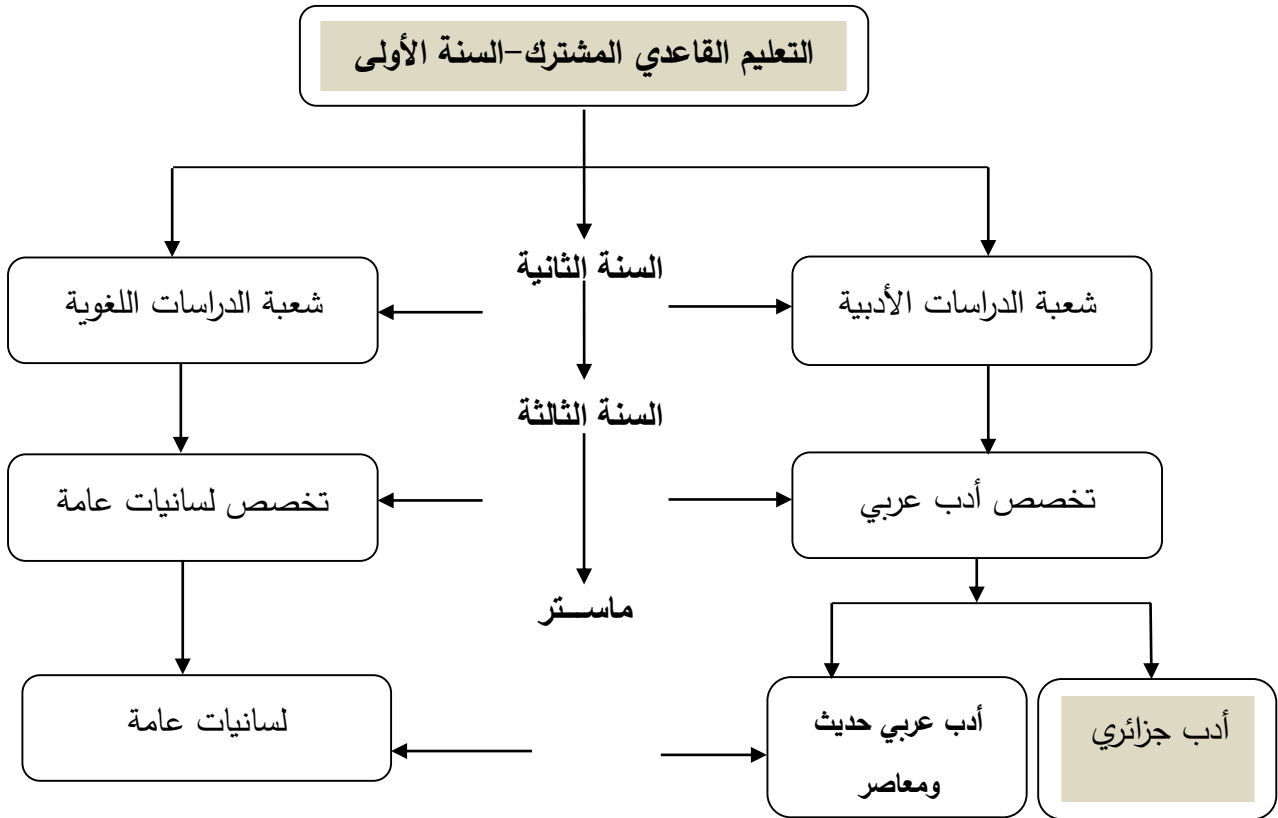
المؤسسات والشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:

مديرية التربية للولاية، شركة إنتاج الكهرباء المسيلة - مجمع كندور برج بوعريريج - لافارج إسمنت المسيلة - شركة صيانة التجهيزات الصناعية المسيلة - شركة بريماتاك سويج لإنتاج الأجر، شركة حضنة حليب المسيلة - شركة مغرب بايب للقنوات والاليف الصناعية - حضنة سولار للطاقة الشمسية - الوكالة الوطنية لدعم و تشغيل الشباب المسيلة، بنك السلام المسيلة،....

الشركاء الأجانب:

جامعة ليل 3 فرنسا - جامعة غازي أنقرة تركيا - جامعة المنار تونس - جامعة قفصة تونس - جامعة ابن زهر أغادير المغرب - جامعة بيك المجر - المدرسة الوطنية العليا للمعمار تولوز فرنسا،...

3- التنظيم العام للتكوين: مكانة المشروع



4- مضمون التكوين وسياقاته:

يتضمن التكوين في هذا الماستر مجموع الدراسات المتخصصة في الأدب الجزائري ودوره المعرفي والثقافي.

5- أهداف التكوين:

يهدف التكوين في هذا التخصص إلى:

- تطوير كفاءات البحث والنقد لدى الطالب لدراسة الأدب الجزائري وتحديد أبعاده الثقافية والهوية.
- اكتشاف الأدب الجزائري ودوره المعرفي والثقافي.

6- المهارات المستهدفة من التكوين:

- القدرة على تدريس الأدب العربي والجزائري في قطاع التعليم.
- التحضير لمسابقات الدكتوراه.
- تطوير قدرات الطالب في مجالي البحث والنقد حيث يفتح هذا التخصص إمكانية تفعيل الطاقات الكامنة لدى الطالب كي يتسنى له التعمق أكثر فيما يدرسه ويبحث فيه .
- القدرة على استثمار المدونة الأدبية العربية الحديثة والتعامل معها ومقارنتها بالمنجز الأدبي الجزائري.
- القدرة على تقييم الحركة الأدبية الجزائرية والتعرف على أعلامها الذين أسهموا فيها.
- التحكم في تخصص الأدب الجزائري شعره ونثره.
- تأهيل الطلبة لامتلاك وسائل البحث الأكاديمي الجاد، والوسائل الحديثة لدراسة المدونات الأدبية.
- استثمار مناهج النقد الأدبي، وتطويرها للدراسات التطبيقية.

7- الإمكانيات المحلية، الجهوية والوطنية لقابلية التوظيف:

- بإمكان خريج هذا التخصص الالتحاق بـ:
- الوظائف المتعلقة بالتدريس في مختلف أطوار التعليم: الابتدائي، المتوسط، الثانوي،...
 - وظائف الصحافة، المعلومات، الاتصالات، السياسة اللغوية، التوثيق (الصحفيين الملحقين، المحللين، تقديم المشورة والدعم بشأن القرار، الخبراء والاستشاريين في الوساطة اللغوية والثقافية، تقديم المشورة بشأن الاتصالات، المكلفين بالعلاقات العامة).
 - الوظائف المتعلقة بمجال الثقافة والنشر (مدير التحرير، سكرتير النشر، كاتب السيناريو، الروائي).