عنوان المقال: نوع الخط Hacen Samra Lt حجم الخط 16

**الاسم واللقب، الجامعة**

**ملخص**: نوع الخط Simplified Arabic حجم الخط 14

ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص.

الكلمات المفتاحية: **ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص ملخص.**

**Summary: Times New Roman (Titres CS) 12**

Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary Summary

**Key words**: **Summary Summary Summary Summary Summary Summary**

**يكتب متن المقال أو المداخلة بخط Simplified Arabic**

**حجم الخط 14**

**التباعد بين الأسطر 1 سم**

**مقدمة:**

مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة مقدمة .

**المراجع: المراجع ترتب ترتيب ابجدي في نهاية المقال كما في المثال الموالي.**

1-أبو حفص مباركي(2004): العمل البشري، ط2، دار النشر والتوزيع، الجزائر.

2-إبراهيم رشيد(2011): الوسائل التعليمية أهميتها، أنواعها، معايير اختيارها

http://www.ibrahimrashidacademy.net/2011/09/klwh\_23.html

3-إيديو ليلي(2019): تقنية التعليم الرقمي وتطبيقاته في العملية التعليمية (القصص الرقمية والألعاب الحاسوبية نموذجا) مجلة الاناسة وعلوم المجتمع، العدد.

4-دباب زهية وآخرون(2019): معوقات التعليم الرقمي في المدرسة الجزائرية، المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية، العدد7، الجزائر.

5-رضا محمد عطية وآخرون(2000): التعليم الالكتروني كمستحدث تعليمي،

6-سلامة عبد العظيم حسين وأشواق عبد الجليل علي: الجودة في التعليم الالكتروني (مفاهيم نظرية وخبرات عالمية)، دار الجامعة الجديدة للنشر، الإسكندرية،2008.

7-عسلي سمرة(2018): الارغونوميا التصميمية، مطبوعة جامعية موجهة للطلبة السنة الثالثة تخصص علم النفس العمل والتنظيم، جامعة سطيف 2

8-عبد الرحمن عيسوي، 1998، عام النفس والإنتاج، الدار الجامعية للطباعة والتوزيع، الإسكندرية.

9-فدا إبراهيم المصري(2018): الأهداف الارغونوميا في تحقيق عناصر التنمية البشرية والتمكين المهني للطلبة، كتاب اعمال المؤتمر الدولي، طرابلس.

10-لونيس علي وآخرون(2018): دور التعلم الرقمي في تحسين الأداء لدى المعلم والمتعلم (البيئة المهنية نموذجا)، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجزائر.

11-محمد مقداد(2010): الارغونوميا المعرفية، دار قانة للنشر والتوزيع، الجزائر.

12-محمد مسلم(2007): مدخل علم النفس العمل والتنظيم، ط2، دار قرطبة للنشر والتوزيع، الجزائر.

13-منصوري مصطفي وآخرون(2017): الارغونوميا المدرسية في خدمة التعليم وتطويره، مجلة جيل العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد34.

14-معن الخطيب(2020): تحديات التعلم الالكتروني في ظل أزمة كورونا،