

## Fiche d'identité de la spécialité: Littérature arabe moderne et contemporaine

**Niveau** : Master

**Domaine** : Langue et littérature arabe

**Filière** : Études littéraires

**Spécialité** : Littérature arabe moderne et contemporaine

### 1-localisation de la formation :

Faculté(ou Institut): Lettres et langues.  
Département: Langue et littérature arabe.  
Référence de l'arrêté d'habilitation: Arrête 1239 du 9 aout 2016.

### 2- Partenaires extérieurs:

#### Autres établissements partenaires :

DGRSDT, Université BBA, Université Batna 1 , Université Khenchela, Centre universitaire Barika, Université Sétif 2, Université de Constantine 2, ...

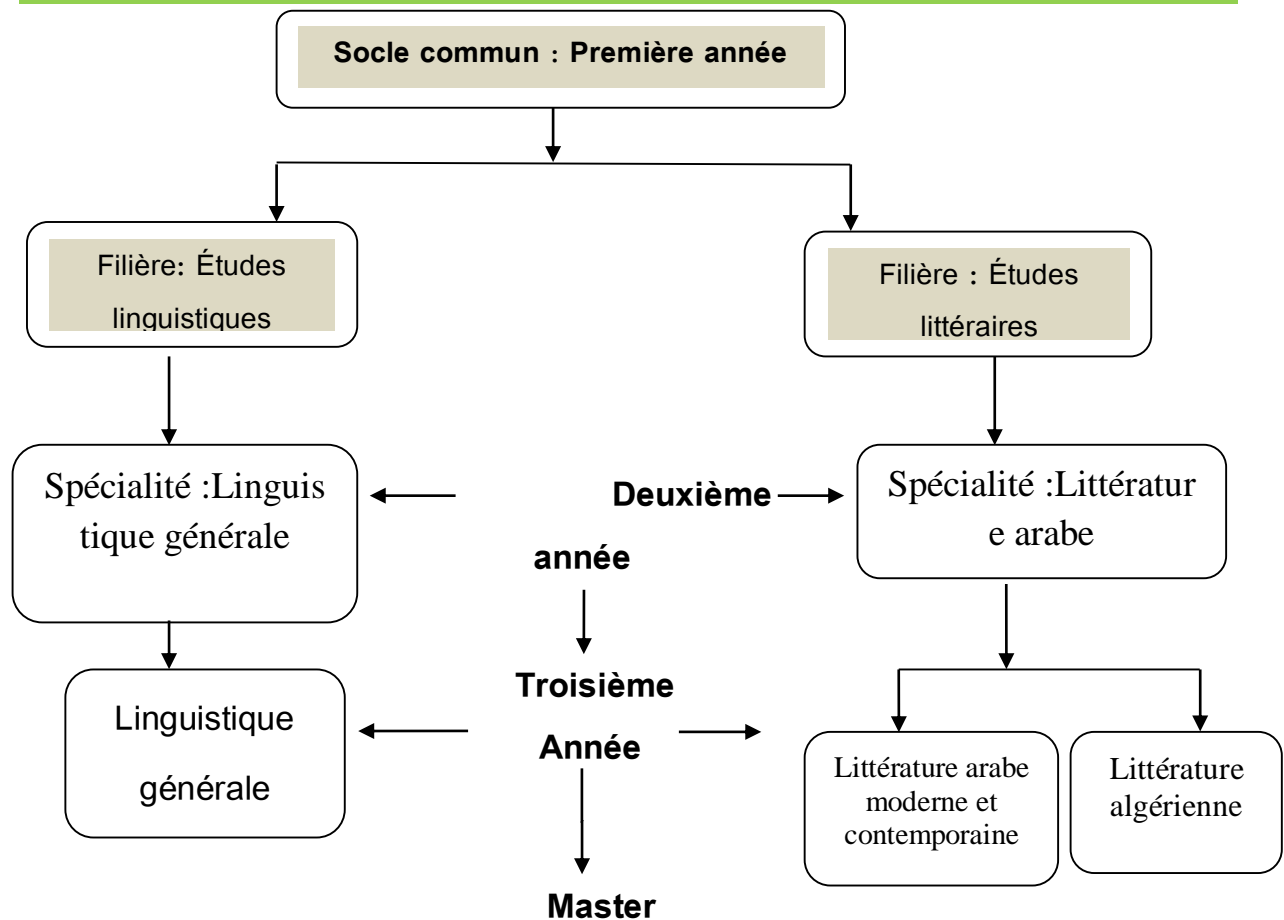
#### Entreprises et autres partenaires socio-économiques :

Direction de l'éducation nationale de la wilaya, Société de Production d'Electricité (SPE) M'sila, Groupe Condor BBA, LAFARGE LC M'sila, Société de maintenance des équipements industriels (MEI) M'sila, BRIMATEC M'sila, Hodna Lait M'sila, Maghreb Pipe Msila, Société Hodna Solar M'sila, Agence Nationale de Soutien à l'Emploi des Jeunes (ANSEJ), Banque Essalem, ...

#### Partenaires internationaux :

Université Lille 3 France, Université Gazi Ankara Turquie, Université El Manar Tunisie, Université Sousse Tunisie, Université Sfax Tunisie, Université Gafsa Tunisie, Université Ibn Zohr Agadir Maroc, Université de Pécs Hongrie, ENSA Toulouse France, ...

### 3- Organisation générale de la formation : position du projet



### 4- Contexte et objectifs de la formation :

Cette formation est une continuité de la licence d'arabe. Elle vise à former des spécialistes de haut niveau, disposant d'une maîtrise de l'arabe leur permettant de travailler sur le terrain, et d'une spécialisation disciplinaire les mettant en mesure de poursuivre leurs études au niveau du doctorat, ainsi que de se présenter dans de bonnes conditions aux concours de recrutement de l'éducation.

### 5- Objectifs de la formation :

- Développer les capacités de recherche et de critique chez l'étudiant dans le domaine de la littérature arabe moderne et contribuer ainsi à définir ses propres dimensions culturelles et identitaires,
- S'employer à découvrir la littérature arabe moderne et son rôle cognitif et culturel.

### 6- Profils et compétences visés :

- Développer le métier de l'enseignement chez l'étudiant,
- Comprendre les méthodes de critique littéraire et savoir les appliquer à toute étude.

## 7- Potentialités régionales et nationales d'employabilité :

- Métiers de l'enseignement primaire, moyen et secondaire,
- Métiers du journalisme, de l'information, de la communication, de la politique linguistique, de la documentation (attachés de presse, analystes, conseil et aide à la décision, experts et consultants en médiation linguistique et culturelle, conseil en communication, chargés de relations publiques),
- Métiers de la culture et de l'édition (Responsable éditorial, secrétaire d'édition, scénariste, romancier).