

Fiche d'identité de la spécialité: Littérature arabe

Niveau: Licence

Domaine: Langue et littérature arabe

Filière: Études littéraires

Spécialité: Littérature arabe

1- localisation de la formation :

Faculté/Institut: Faculté des lettres et des langues.

Département: langue et littérature arabe.

Référence de l'arrêté d'habilitation de la licence: Arrête 539 du 5 aout 2015.

2- Partenaires extérieurs:

Autres établissements partenaires:

DGRSDT, Université BBA, Université Batna 1 , Université Khenchela, Centre universitaire Barika, Université Sétif 2, Université de Constantine 2, ...

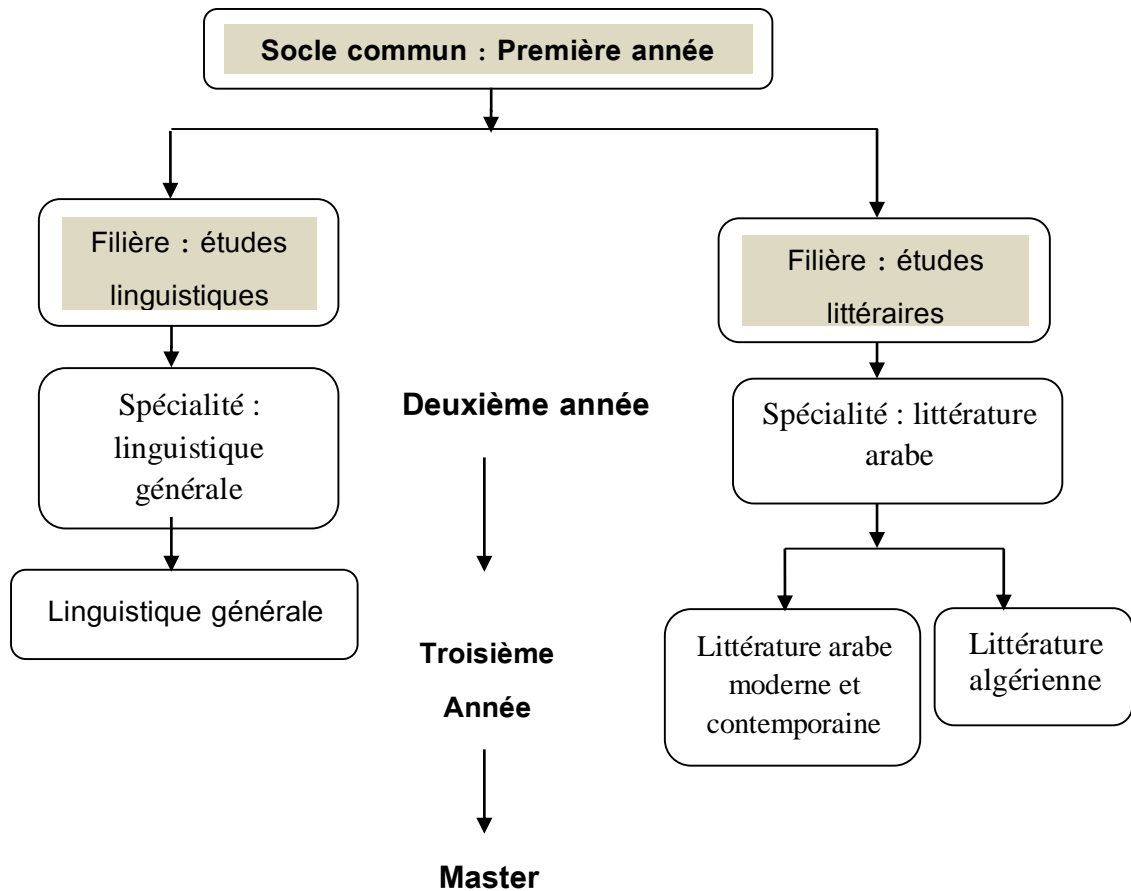
Entreprises et autres partenaires socio-économiques:

Direction de l'éducation de la wilaya, Société de Production d'Electricité (SPE) M'sila, Groupe Condor BBA, LAFARGE LC M'sila, Société de maintenance des équipements industriels (MEI) M'sila, BRIMATEC M'sila, Hodna Lait M'sila, Maghreb Pipe Msila, Société Hodna Solar M'sila, Agence Nationale de Soutien à l'Emploi des Jeunes (ANSEJ), Banque Essalem, ...

Partenaires internationaux:

Université Lille 3 France, Université Gazi Ankara Turquie, Université El Manar Tunisie, Université Sousse Tunisie, Université Sfax Tunisie, Université Gafsa Tunisie, Université Ibn Zohr Agadir Maroc, Université de Pécs Hongrie, ENSA Toulouse France, ...

3- Organisation générale de la formation : position du projet



4- Contexte et objectifs de la formation :

La licence Littérature arabe proposée en 3 ans offre une formation cohérente fondée sur l'étude de la langue, de la littérature, de l'histoire, des sciences sociales et de la civilisation des pays de langue arabe, envisagés dans leur diversité historique et géographique.

Elle fournit ainsi à l'étudiant des outils d'expression, ainsi qu'un ensemble de connaissances et de compétences pratiques basées sur la maîtrise de la langue.

5- Objectifs de la formation :

Cette formation offre une approche linguistique, littéraire, culturelle et historique du monde arabe dans ses deux versants : moyen-oriental et maghrébin. Elle met l'accent sur l'acquisition d'une bonne maîtrise de la langue arabe, des connaissances en littérature, civilisation et cultures des pays arabes. Elle assurera à l'étudiant une connaissance et une ouverture aux grands enjeux de cet ensemble géographique et culturel et de ses échanges à l'échelle mondiale.

6- Profils et compétences visés :

- Connaissance approfondie de la langue arabe (prononciation, grammaire, syntaxe, lexique...),
- Connaissance des cultures arabes (civilisation, histoire, littérature, arts...),
- Sensibilisation au dialogue des cultures.

Au terme de ce parcours, l'étudiant sera capable de :

- S'exprimer aisément en arabe, sur des sujets culturels, de société et dans diverses situations professionnelles,

- Analyser et présenter oralement des textes divers (littérature, presse, théâtre) et des documents audiovisuels (radio, télévision),

Rédiger des textes en arabe à partir de thématiques littéraires, historiques, culturelles, sociétales,

- Réaliser des dissertations, commentaires de documents, et des dossiers de synthèse,
 - Repérer et analyser les références culturelles, historiques ou politiques explicites ou implicites à partir de sources de nature différente (textes, documents iconographiques et/ou vidéo),
- Maîtriser les outils de la recherche documentaire et bibliographique.

7- Potentialités régionales et nationales d'employabilité :

- Métiers de l'enseignement primaire, moyen, ...,

- Métiers du journalisme, de l'information, de la communication, de la politique linguistique, de la documentation (attachés de presse, analystes, conseil et aide à la décision, experts et consultants en médiation linguistique et culturelle, conseil en communication, chargés de relations publiques),

- Métiers de la culture et de l'édition (Responsable éditorial, secrétaire d'édition, scénariste, romancier).