

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE



AMENDEMENT

OFFRE DE FORMATION MASTER

ACADEMIQUE

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université Mohamed BOUDIAF de M'Sila	Lettres et langues	Lettres et langue française

Domaine : Lettres et langues étrangères

Filière : Langue française

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Année universitaire : 2024 - 2025

Etablissement : Université de M'Sila Intitulé du master : Didactique des langues étrangères

Page 1

Année universitaire : 2024 / 2025

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي



تعديل

عرض تكوين

ماستر أكاديمي

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
آداب و لغة فرنسية	الآداب و اللغات	جامعة محمد بوضياف المسيلة

الميدان : آداب ولغات أجنبية

الشعبة : لغة فرنسية

التخصص : تعليمية اللغات الأجنبية

السنة الجامعية : 2024-2025

V SOMMAIRE

I - Fiche d'identité du Master	-----
1 - Localisation de la formation	-----
2 - Partenaires de la formation	-----
3 - Contexte et objectifs de la formation	-----
A - Conditions d'accès	-----
B - Objectifs de la formation	-----
C - Profils et compétences visées	-----
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité	-----
E - Passerelles vers les autres spécialités	-----
F - Indicateurs de suivi de la formation	-----
G - Capacités d'encadrement	-----
4 - Moyens humains disponibles	-----
A - Enseignants intervenant dans la spécialité	-----
B - Encadrement Externe	-----
5 - Moyens matériels spécifiques disponibles	-----
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements	-----
B- Terrains de stage et formations en entreprise	-----
C - Laboratoires de recherche de soutien au master	-----
D - Projets de recherche de soutien au master	-----
E - Espaces de travaux personnels et TIC	-----
II - Fiche d'organisation semestrielle des enseignements	-----
1- Semestre 1	-----
2- Semestre 2	-----
3- Semestre 3	-----
4- Semestre 4	-----
5- Récapitulatif global de la formation	-----
III - Programme détaillé par matière	-----
IV – Accords / conventions	-----

I – Fiche d'identité du Master
(Tous les champs doivent être obligatoirement remplis)

1 - Localisation de la formation :

Faculté : des Lettres et des Langues

Département : des Lettres et Langue française

2- Partenaires extérieurs *:

- autres établissements universitaires :

Néant

- entreprises et autres partenaires socio économiques :

Néant

- Partenaires internationaux :

Néant

* = Présenter les conventions

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Conditions d'accès *(indiquer les parcours types de licence qui peuvent donner accès à la formation Master proposée)*

Le présent projet de la Formation Master de type académique relevant du domaine des Langues Etrangères, Filière : Langue Française, Spécialité : Didactique des langues étrangères, est destiné simultanément aux étudiants titulaires d'une licence de langue française LMD, et à ceux ayant déjà fini leur graduation en licence classique.

L'admission des étudiants est soumise à un examen de dossiers par la commission de la scolarité, qui se prononcera sur sa recevabilité en fonction des résultats obtenus en cursus de licence. La sélection des étudiants se fera à la base d'un classement par ordre de mérite, Les étudiants ayant obtenu les meilleures moyennes seront retenus pour préparer ce Master. Les candidats doivent remplir les conditions suivantes :

- Absence de rattrapage
- Acquisition de toutes les unités fondamentales des six (6) semestres (sans compensation)
- Absence de compensation entre les semestres
- Absence de compensation entre les unités au sein de chaque semestre
- Absence de compensation entre les matières

B - Objectifs de la formation *(compétences visées, connaissances acquises à l'issue de la formation- maximum 20 lignes)*

L'objectif de l'enseignement spécialisé consiste principalement à transmettre aux étudiants les maintes stratégies, des techniques et des méthodes de l'Enseignement-Apprentissage qui leur permettront d'optimiser le processus d'acquisition des connaissances transmises aux apprenants du français en Algérie. Au centre de la démarche se situe la prise en compte des spécificités socioculturelles et économiques du milieu algérien. Il est aussi important pour nous, durant la formation Master, de développer chez les futurs titulaires du Master de français la compétence culturelle et interculturelle qui représente actuellement l'un des objectifs primordiaux dans le domaine de l'Enseignement-Apprentissage des Langues Etrangères compte tenu du processus de la globalisation ou de l'internationalisation qui caractérise notre époque et auquel les institutions académiques algériennes adhèrent.

C – Profils et compétences visées (*maximum 20 lignes*) :

Cette formation permet d'enseigner la langue française en institution : primaire, collège et secondaire. Les compétences visées sont d'ordre cognitif (théories d'enseignement et théories d'apprentissage), pédagogique (pratiques de classe) et pratique (stage et mémoire)

Il s'agit d'une formation qui prépare éventuellement à la recherche en didactique du FLE dans le cadre des études de post-graduation..

D- Potentialités régionales et nationales d'employabilité

Au terme de la formation dans le cadre de la spécialité visée par le projet de Master proposé, le candidat peut :

- soit poursuivre sa recherche dans le cadre d'un doctorat en didactique du FLE dans le but d'intégrer l'université.
- Soit enseigner la langue française dans les établissements de l'éducation nationale dans les trois cycles : primaire, moyen et secondaire.
- Professions de communication, tel que les correspondants journalistes
- Acquisition d'une spécialisation dans l'enseignement du français langue étrangère ou en FOS dans des cadres autres que « scolaires » : formation continue, formation aux adultes, formation de publics spécifiques en prenant en compte les besoins en apprentissages différenciés.
- Développement des compétences en matière de production de matériel didactique (en particulier multimédia).

E – Passerelles vers les autres spécialités

Le master Didactique du FLE nous incite à l'ouvrir sur d'autres spécialités de la filière telle que Didactique et approches interdisciplinaires.

F – Indicateurs de suivi du projet

L'équipe de formation veillera à la mise en place d'un programme visant le suivi optimal et rationnel des étudiants à travers : - Des rapports du comité pédagogique du département - Suivi des responsables de filière et de spécialité - Rapports du conseil scientifique de la faculté - Rapports de stage - Projets de fin d'études - Rapports des tuteurs

Le suivi du projet master que nous proposons se concrétisera régulièrement par des séances de coordination pédagogiques afin de s'assurer de l'état d'avancement de toutes les matières qui constituent les unités d'enseignement. Chaque matière sera sanctionnée en fin de semestres par un examen écrit et/ou continu portant sur le contenu, réparti en 75 % pour l'examen sur table et 25 % pour tout types de travaux de recherche, objet de l'évaluation continue

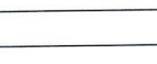
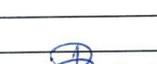
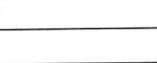
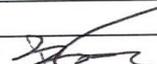
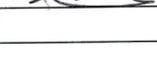
L'étudiant devra totaliser 30 crédits pour les semestres 1 et 2 du M1 et le semestre 3 du M2. Les crédits sont alloués aux UE en fonction de leurs importances par ordre décroissant ; les UEF, UEM, UED, et UET. Le 4^{ème} semestre totalisera, à lui seul, 30 crédits. Il s'agit de la mise en application des savoirs acquis par les étudiants tout au long des semestres précédents. Le travail de mémoire de Master sera régulièrement suivi par l'enseignant encadreur suivant un calendrier fixé préalablement par l'équipe de formation.

G – Capacité d'encadrement

Cette formation pourra prendre en charge 60 étudiants

4 – Moyens humains disponibles

A : Enseignants de l'établissement intervenant dans la spécialité : Didactique des Langues Etrangères

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
KHARCHI LAKHDAR	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	Pr	Cours et encadrement	
SLITANE KAMEL	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	Pr	Cours et encadrement	
CHIKHI NADJET	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
AMEUR AZEDDINE	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
LAIDOUDI ASSIA	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
BEN YAHIA TARIK	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
BERRABEH AFEF	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
AOUINA MOUNIRA	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
GHELLAB HALIMA	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
BENTOUNSSI YASMINE	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	Cours/TD et encadrement	
ROUABAH FATIMA ZOHRA	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTQUE	MCA	TD et encadrement	
SAADAOU SELOUA	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	MAGISTERE EN DIDACTQUE	MAA	Cours/TD et encadrement	
MESSAOUR AMIR	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	MAGISTERE EN DIDACTQUE	MAA	Cours/TD et encadrement	
BENSEFA NABIL	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	MAGISTERE EN DIDACTQUE	MAA	TD et encadrement	
BOUGLIMINA MUSTAFA	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	MAGISTERE EN DIDACTQUE	MAA	TD et encadrement	
DJOUBAR AHMED	LICENCE LANGUE FRANÇAISE	DOCTORAT EN DIDACTIQUE	MCB	Cours/TD et encadrement	

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)



 Le chef de département

Etablissement : Université de M'Sila Intitulé du master : Didactique des langues étrangères
 Page 9
 Année universitaire : 2024 / 2025

B : Encadrement Externe :**Etablissement de rattachement : Néant**

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/

Etablissement de rattachement : Néant

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/
/	/	/	/	/	/

Etablissement de rattachement : Néant

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
/	/	/	/	/	
/	/	/	/	/	
/	/	/	/	/	

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

5 – Moyens matériels spécifiques disponibles

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

L'Université de M'Sila est dotée de deux laboratoires multimédia, fonctionnels depuis 2006. Dans le cadre du cursus LMD, deux autres laboratoires seront réceptionnés aux cours de l'année universitaire 2015/2016

Intitulé du laboratoire : Laboratoire numérique de langue N°01

Capacité en étudiants : 40 postes

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
01	Poste administrateur	01	P4 HP (cpu 3ghz, 512 ram, lecteur dvd , hdd 80go, carte d'acquisition)
02	Poste professeur	01	P4 rombus (cpu 3ghz, 512 ram, lecteur dvd, hdd 80go)
03	Lecteur vidéo (vhs)	01	Philips
04	Lecteur k7	01	Double bandes
05	Lecteur dvd	01	cherokee
06	Logiciel de visionnement est suivi des cours	01	
07	Poste étudiants	40	P4 HP (cpu 3ghz, 512 ram, lecteur dvd, hdd 80go,)
08	data show	01	De marque
09	Logiciel de montage (audio, vidéo)	01	
10	Table étudiant	20	biplace
11	Commutateur réseau	01	Relie postes étudiants avec l'administrateur et le professeur
12	Chaise amovible	41	
13	Caméscope	01	
14	Rétroprojecteur	01	

Intitulé du laboratoire : Laboratoire numérique de Langue N°2

Capacité en étudiants : 40 postes

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
01	Poste administrateur	01	P4 HP (cpu 3ghz, 512 ram, lecteur dvd , hdd 80go, carte d'acquisition)
02	Poste professeur	01	P4 rombus (cpu 3ghz, 512 ram, lecteur dvd, hdd 80go)
03	Lecteur vidéo (vhs)	01	Philips
04	Lecteur k7	01	Double bandes
05	Lecteur dvd	01	cherokee
06	Logiciel de visionnement est suivi des cours	01	
07	Poste étudiants	40	P4 HP (cpu 3ghz, 512 ram, lecteur dvd, hdd 80go,)
08	data show	01	De marque
09	Logiciel de montage (audio, vidéo)	01	
10	Table étudiant	20	biplace
11	Commutateur réseau	01	Relie postes étudiants avec l'administrateur et le professeur
12	Chaise amovible	41	
13	Caméscope	01	
14	Rétroprojecteur	01	

B- Terrains de stage et formation en entreprise : Néant

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage

C- Laboratoire(s) de recherche de soutien au master :

Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire :

Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire:

D- Projet(s) de recherche de soutien à la formation proposée :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet

E- Espaces de travaux personnels et TIC :

Salle multimédias ayant

- Un contenu technique permettant d'apprendre à utiliser efficacement Internet (recherche et communication de l'information) et à se servir des environnements d'enseignement virtuel (cours en ligne, création d'activités, etc.)
- Un contenu pédagogique permettant d'expliquer les différents modèles d'enseignement/apprentissage existant, d'appliquer le tutorat, de voir les différentes facettes de l'évaluation.

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

(Prière de présenter les fiches des 4 semestres)

Semestre 1 :

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Théories de l'enseignement et de l'apprentissage	67h30	1h30	03h		82h30	3	6	40%	60%
Didactique de l'écrit	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
Didactique de l'oral	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
Didactique des textes littéraires	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
UE méthodologie									
Méthodologie de la recherche en didactique du FLE	55h00	1h30	2h30		65h00	3	5	40%	60%
Ingénierie de la formation	45h00	-	3h00		55h00	2	4	100%	-
UE découverte									
Politiques linguistiques	45h00		3h00		05h	2	2	-	100%
UE transversales									
Pratiques communicationnelles	22h30	-	1h30		2h30	1	1	100%	-
Total Semestre 1	375h00	07h30	17h30		375h00	17	30		

Semestre 2 :

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Théories de l'enseignement et de l'apprentissage	67h30	1h30	03h		82h30	3	6	40%	60%
Didactique de l'écrit	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
Didactique de l'oral	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
Didactique des textes littéraires	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
UE méthodologie									
Méthodologie de la recherche en didactique du FLE	55h00	1h30	2h30		65h00	3	5	40%	60%
Ingénierie de la formation	45h00	-	3h00		55h00	2	4	100%	-
UE découverte									
Sémiologie	45h00		3h00		05h	2	2	-	100%
UE transversales									
Pratiques communicationnelles	22h30	-	1h30		2h30	1	1	100%	-
Total Semestre 2	375h00	07h30	17h30		375h00	17	30		

Semestre 3 :

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Pratiques et Outils de l'évaluation	67h30	1h30	03h		82h30	3	6	40%	60%
Conception et production d'outils didactique	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
Psychopédagogie	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
Langue, culture et enseignement	45h00	1h30	1h30		55h00	2	4	40%	60%
UE méthodologie									
Techniques rédactionnelles	55h00	1h30	2h30		65h00	3	5	40%	60%
Ingénierie pédagogique et numérique	45h00	-	3h00		55h00	2	4	100%	-
UE découverte									
Linguistique contrastive	45h00	-	3h00		05h	2	2	-	100%
UE transversales									
Ethique et déontologie	22h30	1h30	-		2h30	1	1	100%	-
Total Semestre 3	375h00	09h00	16h00		375h00	17	30		

4- Semestre 4 :

Domaine : Lettres et Langues Etrangères
Filière : Langue Française
Spécialité : Didactique des langues étrangères

Stage en entreprise sanctionné par un mémoire et une soutenance.

Le semestre 4 est entièrement réservé à la réalisation de la recherche, sanctionné par l'élaboration d'un mémoire ainsi qu'à sa soutenance.

Les 30 crédits et coefficients 17 seront attribués au semestre 4

	VHS	Coeff	Crédits
Mémoire	751h00	17	30
Total Semestre 4	751h00	17	30

5- Récapitulatif global de la formation : (indiquer le VH global séparé en cours, TD, pour les 04 semestres d'enseignement, pour les différents types d'UE)

VH \ UE	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	202h30	00h	67h30	67h30	337h30
TD	405h	315h	67h30	00h	787h30
TP	-	-	-	-	-
Travail personnel	741h	360h	15h	8h	1124h
Autre (mémoire)	450h30	225h30	37h30	37h30	751h
Total	1800h	901h	173	113h	3000h
Crédits	84	27	6	3	120
% en crédits pour chaque UE	70 %	22,5%	5%	2,5%	100%

III - Programme détaillé par matière (1 fiche détaillée par matière)

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Théories de l'enseignement et de l'apprentissage

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement :

Construire une posture épistémologique quant aux concepts liés à la profession enseignante et à l'apprentissage en lien avec les différents postulats théoriques.

Différencier les fondements théoriques et les conceptions de l'apprentissage véhiculés dans les différents courants : behavioriste, cognitiviste, constructiviste et socioconstructiviste et connectiviste.

Comprendre la nature et les conditions de l'intervention éducative selon leurs cadres théoriques respectifs.

Construire une compréhension de l'apprentissage pour choisir des pratiques pédagogiques et des stratégies d'enseignement cohérentes avec cette compréhension de manière à anticiper les obstacles à l'apprentissage et favoriser leur dépassement.

Identifier les facteurs qui influencent l'apprentissage.

Se référer aux théories d'apprentissage pour construire une compréhension des modèles d'enseignement et d'apprentissage permettant d'aider les élèves à progresser dans leur développement et leurs apprentissages.

Procéder à l'analyse réflexive de l'utilisation de différentes pratiques pédagogiques dans l'élaboration de situation d'enseignement et d'apprentissage favorisant l'engagement des apprenants.

Connaissances préalables recommandées

Approche transdisciplinaire en didactique des langues étrangères : les sciences du langage, la phonétique, les sciences de l'éducation, la psychologie, la sociologie, l'épistémologie, l'ingénierie de la remédiation, les sciences cognitives et les neurosciences cognitives...

L'interaction entre l'apprenant et son environnement (interaction avec les groupes de pairs, interaction avec l'enseignant de la langue, expériences de lecture, normes et attitudes de la société, etc.).

La diversité linguistique dans le monde, l'apprentissage des langues et de l'identité, la variante dialectale et les variations entre langue écrite et langue parlée.

Contenu de la matière :

Le statut scientifique de la didactique des langues étrangères

Qu'est-ce que l'apprentissage d'une langue ?

Diversité linguistique et apprentissage des langues

Les théories de l'enseignement et de l'apprentissage : définitions

Histoire des théories de l'enseignement et de l'apprentissage
L'évolution des théories de l'enseignement et de l'apprentissage
Quelles sont les 5 grandes théories de l'enseignement et de l'apprentissage ?

1- Le béhaviorisme

Pourquoi le béhaviorisme est – il important ?

Principes du béhaviorisme

Techniques du béhaviorisme

Apprendre selon la conception béhavioriste

Critique du béhaviorisme

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

BOURGEOIS, É et FRENAY, M. (2006). *Les théories de l'apprentissage : un peu d'histoire. Apprendre et faire apprendre*, p. 21-36.

BRUNER, J. S et BONIN, Y. (1996). *L'éducation, entrée dans la culture : les problèmes de l'école à la lumière de la psychologie culturelle*. Paris : Retz, 1996.

CARRÉ, P. et MAYEN, P. (2019). *Psychologies pour la formation*. Paris : Dunod,

Chekour, M., Laafou, M., & Janati-Idrissi, R. (2015). *L'évolution des théories de l'apprentissage à l'ère du numérique*. Association EPI

DEHAENE, S. (2013) *Les quatre piliers de l'apprentissage, ou ce que nous disent les neurosciences*. Paris Tech Review, vol. 7

DUPLAA Emmanuel et TALAAT Nadia, (2011). *Connectivisme et formation en ligne. Étude de cas d'une formation initiale d'enseignants du secondaire en Ontario*, Distances et savoirs, (Vol. 9), p. 541-564. URL : <https://www.cairn.info/revue-distances-et-savoirs2011-4-page-541.htm>

GOUPIL, G et LUSIGNAN, G. (1999). *Des théories de l'apprentissage à l'enseignement. Sciences humaines*, Mensuel, no 98.

Kharchi, L, (2017), *Didactique des langues étrangères et TIC*. Ed. Office nationale des publications universitaires OPU, Alger

Lebrun, M. (2002). *Des technologies pour enseigner et apprendre*. De Boeck.

Martinez, M.-L. (1989). *Le socio-constructivisme et l'innovation en français. Pratiques : linguistique, littérature, didactique*, n°63, pp. 37-62.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique de l'écrit

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Circonscrire le domaine de la didactique de l'écrit et connaître son objet.).

Connaissances préalables recommandées (L'étudiant est censé connaître l'objet de la didactique du FLE, les différentes méthodes d'enseignement-apprentissage, l'objet de la linguistique et le schéma de communication.).

Contenu de la matière :

I Généralités.

- La conception de la didactique des langues.
- Objet de la didactique des langues.
- Les notions FLE, FLS, FLM.
- Le schéma de communication.

II A la découverte de l'écrit.

- Les caractéristiques de l'oral et de l'écrit.- Classification des textes, analyse et production. -Textes et fonctions du langage. -Grammaire et lexique.

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références (Ouvrages, Articles, sites internet, etc)

- Jean-Louis Chiss, l'écrit, la lecture et l'écriture, Théories et didactique, L'Harmattan, Paris, 2012.
- COURTILLON .J, Elaborer un cours en FLE, HACHETTE. Paris 2003.
- BARRÉ-DE MINIAC C. (1996) Vers Une Didactique De L'écriture Pour Une Approche Pluridisciplinaire, Paris, De Boeck.
- BARRÉ-DE MINIAC C. (2000) Le Rapport À L'écriture : Aspects Théoriques Et Didactiques, Villeneuve d'Ascq (Nord), Presses Universitaires Du Septentrion.
- BARRÉ-DE MINIAC C., POSLANIEC C. éds. (1999) Écrire En Atelier. Observation, Analyse, Interprétation De Quatre Ateliers D'écriture, INRP
- CUQ.J P, GRUCA.I, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, pug, Grenoble 2003.
- GIASSON.J, La compréhension en lecture, Ed de boeck.Bruxelles1992.
- GIASSON J , la lecture de la théorie à la pratique , Gaëtan Morin éditeur,Boucherville (Québec) 1995
- Djilali Attatfa, Khaldi Hadj Mohamed, Français (formation des professeurs),Deuxième

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique de l'oral

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera en mesure d'acquérir :

- Les habilités de l'oral de forme pratique, personnelle et interactive ;
- Les techniques relatives à la didactique de l'expression/ compréhension de l'oral en Classe
- La capacité de mettre en place différents types d'activité de l'oral en classe de langue.

Connaissances préalables recommandées

- Maîtrise du code oral du français

Contenu de la matière : (sous forme d'axes ou de chapitres)

- Approche pluridimensionnelle de l'oralité
- La communication orale dans une perspective didactique
- La compréhension orale
- Production et interaction
- Gestes et communication orale

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

Blanchet, Philippe, *A tour de rôle, des activités de communications orales à pratiquer en face à face*, Paris, Clé international, 1991

E. Guimbretière, 1994, Phonétique et enseignement de l'oral, Didactique du français, Didier Hatier

M. Pendanx, 1998, Les activités d'apprentissage en classe de langue, Hachette

J.-P. Cuq et I. Gruca, 2003, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, PUG, Collection Fle

B. Lauret, 2007, Enseigner la prononciation du français : questions et outils, Hachette FLE

C. Veltcheff et S. Hilton, 2003, l'évaluation en FLE, Hachette FLE

Le Français dans le monde, recherches et applications, janvier 2008, Quel oral enseigner,

cinquante ans après le français fondamental ?, Clé International FIPF

Ainsi que Divers articles parus dans le Français dans le monde.

BLANCHE-BENVISTE C., Approches de la langue parlée en français, Paris, Ophrys, 1997.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique des textes littéraires

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Avoir une approche didactique du texte littéraire. S'initier à l'analyse des différentes approches du texte littéraire en classe de FLE, ainsi qu'à l'étude de matériel pédagogique et la conception des fiches pédagogiques.

Connaissances préalables recommandées

Structure et caractéristiques du texte littéraire (séquences narratives)

Les notions de base sur l'activité de la lecture et de la relation texte/lecteur

Contenu de la matière :

DE LA DIDACTIQUE ET DU TEXTE LITTÉRAIRE.

- Introduction - Le texte littéraire : définitions - L'authenticité du texte littéraire
- La valeur polysémique du texte littéraire - Caractéristiques inhérentes au texte littéraire - Le texte littéraire comme support linguistique et historique

AUTOUR DE L'ENSEIGNEMENT DU TEXTE LITTÉRAIRE

- Pourquoi enseigner un texte littéraire - Texte littéraire et analyse sémiotique
- Enseigner un texte littéraire - Le texte littéraire : Didactique et pédagogie
- Schéma didactique de l'enseignement du texte littéraire

PLACE ET RÔLE DU TEXTE LITTÉRAIRE DANS LES DIFFÉRENTES MÉTHODES DE L'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE DES LANGUES ÉTRANGÈRES.

- La méthodologie traditionnelle -La méthode directe -Les méthodes audio-orales et audio-visuelles -L'approche communicative

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

- Abdallah, P., Porcher, L. (1996). Education et communication interculturelle, Paris : PUF, Coll. L'éducateur
- Achour, C., Bekkat, A. (2002). Clefs pour la lecture des récits. Convergences critiques
- Adam, J.M. (1991). Langue et littérature. Analyses pragmatiques et textuelles. Paris
- Adam, J.M. (1992). Les textes : types et prototypes. Récit, description, argumentation, explication et dialogue. Paris, Nathan.
- Cuq, J-P., Gruca, I. (2005). Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. Presses Universitaires de Grenoble.
- Maingueneau, D. (1993). Eléments linguistiques pour le texte littéraire. Paris, Dunod.
- Moirand, S. (1982). Enseigner à communiquer en langue étrangère. Paris, Hachette.
- Peytard, J. et alili. (1982). Littérature et classe de langue. Paris, Crédif-Hatier.
- Peytard, J.(1988). Littérature et classe de langue français langue étrangère. Paris, Hatier.
- Porcher, L. (1995). Le français langue étrangère. Paris, Hachette Education.
- Séoud, A. (1997). Pour une didactique de la littérature. Paris, Didier

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Méthodologie de la recherche en didactique du FLE

Crédits : 5

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement

Initier les étudiants dans la théorie et la pratique de la recherche scientifique dans le domaine de la didactique. Développer, chez les étudiants, les aptitudes de mener à terme un projet scientifique. Développer l'esprit de création, d'analyse et de synthèse.

Connaissances préalables recommandées

Le contenu prévu doit compléter et enrichir les connaissances méthodologiques déjà acquises au cours des six semestres du cursus de licence.

Contenu de la matière :

- Apprendre à définir ses besoins en documents et à sélectionner ce qui est fiable, notamment sur internet, et ce qui est un apport à la recherche.
- Apprendre à lire de façon sélective et critique, sans perdre de vue sa problématique, en faisant « la cueillette » d'éléments utiles et pertinents.
- Apprendre à mettre en ordre et en forme sa recherche pour aller vers l'écriture.

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

- De Vecchi, G. (2006). *Enseigner l'expérimental en classe*. Paris : Hachette.
- Gagné, G., Lazure, R., Sprenger-Charolles, L. & Ropé, F. (1989). *Recherches en didactique et acquisition du français langue maternelle. Tome 1 : Cadre conceptuel, thésaurus et lexique des mots-clés*. Montréal : De Boeck-Université, Editions universitaires, Institut national de Recherche pédagogique.
- Grosbois, M. (2006). *Projet collectif de création d'une ressource numérique comme levier d'apprentissage de l'anglais*. Thèse de doctorat. Université Paris III.
- Juan, S. (1999). *Méthodes de recherche en sciences socio-humaines*. Paris : PUF.
- Mialaret, G. (2004). *Les méthodes de recherche en science de l'éducation*. Paris : Presses Universitaires de France.
- Comment rédiger une bibliographie / Arlette Boulogne,... avec la collab. De Sylvie Dalbin ; sous la dir. De Serge Cacaly– [Paris] : Nathan : ADBS, 2002.
- Angers (M.) Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, *CEC, 1996*.
- Mace(G) Guide d'élaboration d'un projet de recherche, *De Boeck université, 2 éd, 1997*.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Ingénierie de formation

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement Avoir un savoir faire relatif à la planification de projets, de séquences, de procédés d'évaluation et concevoir le moyens et les conditions nécessaires pour la réalisation des projets éducatifs.

Connaissances préalables recommandées Connaitre la réflexion didactique et les différents concepts de base de la discipline.

Contenu de la matière :

- Initiation à l'ingénierie (Ingénierie éducative /de formation).
 - Les composantes de l'ingénierie de formation.
 - Demande, commande et besoins.
 - La démarche d'analyse des besoins.
- Les cahiers de charges
 - Introduction aux cahiers de charges
 - Les acteurs et leurs rôles.
 - La notion de progression.

Mode d'évaluation : Continu 100%

Références

- Brémaud. L. et all. (2005). Se former à l'ingénierie de formation pour l'harmmattan. Paris : DUNOD
- MEIGNANT A. (2003). Manager la formation - 6e édition. Paris : Editions Liaisons.
- SOYER J. (2007). La fonction formation - 4e édition. Paris : Eyrolles.
- BELLIER S. (2002). Ingénierie en formation d'adultes. Paris : Editions Liaisons.
- LEBRUN, M. (2007). Des technologies pour enseigner et apprendre, DeBoeok,
- LEBRUN, M. (2007). Théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre, Quelle place pour les TIC dans l'éducation ? DeBoeok.
- PARMENTIER, CH. (2008). L'ingénierie de formation. Outils et méthodes. Editions d'Organisation. Groupe Eyrolles.
- LE BOTERF G., (2006).L'ingénierie et l'évaluation de la formation, Paris, Éditions d'Organisation, 5e éd.
- Clé *FLE, Mallette pédagogique interactive pour les enseignants et futurs enseignants de français en Algérie*, Université de la Formation Continue (Algérie), Service de Coopération et d'Action Culturelle – Ambassade de France en Algérie. Alger 2011.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : de Découverte

Intitulé de la matière : Politiques linguistiques

Crédits : 2

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement :

Cerner des concepts opératoires en sociolinguistique : langue, société, normes, variations, représentations en abordant la question des politiques et aménagements linguistiques, particulièrement ceux qui interviennent dans la construction identitaire et l'enseignement.

Connaissances préalables recommandées :

L'étudiant doit connaître et maîtriser les concepts clés de la sociolinguistique ainsi que la relation entre linguistique et linguistique sociale.

Contenu de la matière :

- Situation linguistique du monde contemporain.
- La dynamique linguistique.
- Classement génétique et typologique des langues.
- La communication sociale et ses discours.
- Milieu social et variation stylistique.
- Contact des langues et identité.
- Les politiques linguistiques (les catégories de politiques linguistiques, les fondements d'une politique linguistique, politique linguistique et enseignement des langues.)
- L'aménagement linguistique : les décisions officielles pour un aménagement linguistique. Etude de cas : la Turquie, le Canada, l'Inde... etc.

Mode d'évaluation : Examen 100%

Références

Boyer, Henri (2001). *Introduction à la sociolinguistique*. Paris : Dunod.

Calvet, Louis-jean (1987). *La guerre des langues et les politiques linguistiques*, Paris : Payot.

Calvet, Louis-jean (1999). *Pour une écologie des langues du monde*, Paris : Plon.

Gadet, Françoise (1998). Cette dimension de variation que l'on ne sait nommer, in *Sociolinguistica*, n° 12, 53-71.

Martinez, Pierre, Pekarek Doelher, Simona (2000). *La notion de contact des langues en didactique*, Fontenay Saint-Cloud : ENS éditions. Huck, Dominique & Blanchet, Philippe (dirs) (2005). Minorations, minorisations, minorités. *Etudes exploratoires*, in *Cahiers de Sociolinguistique* n° 10, Rennes : Presses universitaires de Rennes.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Transversale

Intitulé de la matière : Pratiques communicationnelles

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement :

Doter les étudiants d'outils performants pour faciliter leurs communications dans les différents milieux : scientifique (lors d'une présentation orale, etc.) pédagogique (dans un cadre institutionnel de l'éducation), social et culturel, dans le but de développer une maîtrise de l'acte communicationnel.

Connaissances préalables recommandées :

Les compétences et les connaissances acquises durant leurs cursus de licence.

Contenu de la matière :

- L'oral dans les milieux universitaire et social
- Les règles des relations interpersonnelles
- Kinésique et proxémique et les codes culturels
- L'écoute et la reformulation d'un discours oral
- Structurer son discours oral
- Le débat d'idée

Mode d'évaluation : Continu (100%)

Références

- Denis Baril , *Techniques de l'expression écrite et orale*, Sirey 2008.
- Matthieu Dubost, *Améliorer Son Expression Écrite et Orale Toutes les Clés*, Ellipses, 2014.
- René Charles & William Christine, *La communication orale*, Nathan, 2009
- Michelle Fayet & Jean-Denis Commeignes, *12 Méthodes de communication écrite et orale*, Dunod 2013.
- Paul Blanche, *A tour de rôle, des activités de communication orale à pratiquer en face à face*, Paris, Clé international, 1991
- www.christianpuren.com/cours-méthodologie-de-la-recherche-en-dlc/chapitre-7-bien-préparer-et-réussir-sa-soutenance-orale/
- Fortin, Pierre, *La morale, L'éthique, L'éthicologie*, Presses de l'Université du Québec, Sainte-Foy, 1995.
- Lane, Gilles, *Loi, conscience et société*, Éditions Sapientia, Ottawa, 1992.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Théories de l'enseignement et de l'apprentissage

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement :

Construire une posture épistémologique quant aux concepts liés à la profession enseignante et à l'apprentissage en lien avec les différents postulats théoriques.

Différencier les fondements théoriques et les conceptions de l'apprentissage véhiculés dans les différents courants : behavioriste, cognitiviste, constructiviste et socioconstructiviste et connectiviste.

Comprendre la nature et les conditions de l'intervention éducative selon leurs cadres théoriques respectifs.

Construire une compréhension de l'apprentissage pour choisir des pratiques pédagogiques et des stratégies d'enseignement cohérentes avec cette compréhension de manière à anticiper les obstacles à l'apprentissage et favoriser leur dépassement.

Identifier les facteurs qui influencent l'apprentissage.

Se référer aux théories d'apprentissage pour construire une compréhension des modèles d'enseignement et d'apprentissage permettant d'aider les élèves à progresser dans leur développement et leurs apprentissages.

Procéder à l'analyse réflexive de l'utilisation de différentes pratiques pédagogiques dans l'élaboration de situation d'enseignement et d'apprentissage favorisant l'engagement des apprenants.

Connaissances préalables recommandées

Approche transdisciplinaire en didactique des langues étrangères : les sciences du langage, la phonétique, les sciences de l'éducation, la psychologie, la sociologie, l'épistémologie, l'ingénierie de la remédiation, les sciences cognitives et les neurosciences cognitives...

L'interaction entre l'apprenant et son environnement (interaction avec les groupes de pairs, interaction avec l'enseignant de la langue, expériences de lecture, normes et attitudes de la société, etc.).

La diversité linguistique dans le monde, l'apprentissage des langues et de l'identité, la variante dialectale et les variations entre langue écrite et langue parlée.

Contenu de la matière :

2. Le cognitivisme

3. Le constructivisme

4. Socio-constructivisme

5. Le connectivisme

Mode d'évaluation : Continu +Examen

Références

BOURGEOIS, É et FRENAY, M. (2006). *Les théories de l'apprentissage : un peu d'histoire. Apprendre et faire apprendre*, p. 21-36.

- BRUNER, J. S et BONIN, Y. (1996). *L'éducation, entrée dans la culture : les problèmes de l'école à la lumière de la psychologie culturelle*. Paris : Retz, 1996.
- CARRÉ, P. et MAYEN, P. (2019). *Psychologies pour la formation*. Paris : Dunod,
- Chekour, M., Laafou, M., & Janati-Idrissi, R. (2015). *L'évolution des théories de l'apprentissage à l'ère du numérique*. Association EPI
- DEHAENE, S. (2013) *Les quatre piliers de l'apprentissage, ou ce que nous disent les neurosciences*. Paris Tech Review, vol. 7
- DUPLAA Emmanuel et TALAAT Nadia, (2011). *Connectivisme et formation en ligne. Étude de cas d'une formation initiale d'enseignants du secondaire en Ontario*, Distances et savoirs, (Vol. 9), p. 541-564. URL : <https://www.cairn.info/revue-distances-et-savoirs2011-4-page-541.htm>
- GOUPIL, G et LUSIGNAN, G. (1999). *Des théories de l'apprentissage à l'enseignement*. Sciences humaines, Mensuel, no 98.
- Kharchi, L, (2017), *Didactique des langues étrangères et TIC*. Ed. Office nationale des publications universitaires OPU, Alger
- Lebrun, M. (2002). *Des technologies pour enseigner et apprendre*. De Boeck.
- Martinez, M.-L. (1989). *Le socio-constructivisme et l'innovation en français*. Pratiques : linguistique, littérature, didactique, n°63, pp. 37-62.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique de l'écrit

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Circonscrire le domaine de la didactique de l'écrit et connaître son objet..

Connaissances préalables recommandées (L'étudiant est censé connaître l'objet de la didactique du FLE, les différentes méthodes d'enseignement-apprentissage, l'objet de la linguistique et le schéma de communication.).

Contenu de la matière :

La lecture.

- Définitions. - Types de lecture - Modèles de lecture -Méthodes d'enseignement-apprentissage de la lecture - La compréhension de lecture (le model interactif de compréhension en lecture) - Evaluation de la lecture.
- Difficultés d'apprentissage de la lecture (La dyslexie).

L'expression écrite.

- Définitions. - Ecrit/ écriture. -Les différents modèles didactiques de l'écriture.
- Evaluation de l'expression écrite - Difficultés d'expression écrite.

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références (*Ouvrages, Articles, sites internet, etc*)

- Jean-Louis Chiss, l'écrit, la lecture et l'écriture, Théories et didactique, L'Harmattan, Paris, 2012.
- - COURTILLON .J, Elaborer un cours en FLE, HACHETTE. Paris 2003.
- BARRÉ-DE MINAC C. (1996) Vers Une Didactique De L'écriture Pour Une Approche Pluridisciplinaire, Paris, De Boeck.
- BARRÉ-DE MINAC C. (2000) Le Rapport À L'écriture : Aspects Théoriques Et Didactiques, Villeneuve d'Ascq (Nord), Presses Universitaires Du Septentrion.
- BARRÉ-DE MINAC C., POSLANIEC C. éds. (1999) Écrire En Atelier. Observation, Analyse, Interprétation De Quatre Ateliers D'écriture, INRP
- CUQ.J P, GRUCA.I, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, pug, Grenoble 2003.
- GIASSON.J, La compréhension en lecture, Ed de boeck.Bruxelles1992.
- GIASSON J , la lecture de la théorie à la pratique , Gaëtan Morin éditeur,Boucherville (Québec) 1995
- Djilali Attatfa, Khaldi Hadj Mohamed, Français (formation des professeurs),Deuxième année, ONEAD, Alger 2007.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique de l'oral

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Connaitre la didactique de l'oral et distinguer les règles de l'oral des règles de l'écrit. Les techniques relatives à la didactique de l'expression/ compréhension de l'oral en classe. Avoir la capacité de mettre en place différents types d'activité de l'oral en classe de langue

Connaissances préalables recommandées

Avoir une bonne maîtrise du code oral du français

Contenu de la matière :

1 /- analyser l'oral

- L'oral, un objet complexe : distinguer différents niveaux d'analyse de l'oral
- Eclairages sur les relations oral/écrit (points de vue (psycho) (socio) linguistique, énonciatif, anthropologique, etc.)
- Oral et communication sociale (normes et variations, compétence de communication, etc.)
- L'oral en situation plurilingue (alternances des langues et langues en contacts ; interlangue : analyse et évolution, etc.)

2/- L'oral dans la classe

- Les fonctions de l'oral dans la classe (outil / objet d'apprentissage, vecteur de socialisation)
- Relations oral et lecture/écriture
- Oral de production/oral de réception : quelles activités communicatives ? quelles compétences viser ?
- Activités de communication et travail métalinguistique

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

- Cornaire, C. Germain, C. (1998). La compréhension orale. CLE International
- Lhote, E. (1995). Enseigner l'oral en interaction. Paris, Hachette.
- Wokusch, S. (2009). Fondements de la didactique des langues 2. Les compétences réceptives. Version A09 [Polycopié], Lausanne : Haute Ecole Pédagogique
- Guimbretière, E. 1994. Phonétique et Enseignement de l'oral. Paris : Didier / Hatier
- Blanche Benveniste C., Approches de la langue parlée en français, Paris, Ophrys, 1997.
- François F., Pratiques de l'oral, Paris, Nathan, 1993.
- Lebré Peytard M., Situations d'oral, Paris, Clé International, 1991.
- Maurer B., Une didactique de l'oral du primaire au lycée, Paris, Bertrand-Lacoste, 2001

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique des textes littéraires

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Avoir une approche didactique du texte littéraire. S'initier à l'analyse des différentes approches du texte littéraire en classe de FLE, ainsi qu'à l'étude de matériel pédagogique et la conception des fiches pédagogiques.

Connaissances préalables recommandées

Structure et caractéristiques du texte littéraire (séquences narratives)

Les notions de base sur l'activité de la lecture et de la relation texte/lecteur

Contenu de la matière :

APPROCHES DU TEXTE LITTÉRAIRE

- Objectifs de l'enseignement de la lecture compréhension (Objectifs : linguistiques – formatifs – culturels)
- Classement des textes littéraires : Genres et types

GENRES LITTÉRAIRES DANS L'ENSEIGNEMENT DU FLE

- Spécificités des trois genres en littérature : La poésie – le théâtre – le récit
- Transposition didactique des trois genres littéraire en classe de FLE

OUTILS POUR L'APPRENTISSAGE DU TEXTE LITTÉRAIRE EN CLASSE DE FLE

- Comprendre et analyser un texte romanesque
- Reconnaître et analyser les procédés de style
- Comprendre et analyser une scène de théâtre

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

- Abdallah, P., Porcher, L. (1996). Education et communication interculturelle, Paris : PUF, Coll. L'éducateur
- Achour, C., Bekkat, A. (2002). Clefs pour la lecture des récits. Convergences critiques
- Adam, J.M. (1991). Langue et littérature. Analyses pragmatiques et textuelles. Paris,
- Adam, J.M. (1992). Les textes :types et prototypes. Récit, description, argumentation, explication et dialogue. Paris, Nathan.
- Cuq, J-P., Gruca, I. (2005). Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. Presses Universitaires de Grenoble.
- Maingueneau, D. (1993). Eléments linguistiques pour le texte littéraire. Paris, Dunod.
- Moirand, S. (1982). Enseigner à communiquer en langue étrangère. Paris, Hachette.
- Peytard, J. et alili. (1982). Littérature et classe de langue. Paris, Crédif-Hatier.
- Peytard, J.(1988). Littérature et classe de langue français langue étrangère. Paris, Hatier.
- Porcher, L. (1995). Le français langue étrangère. Paris, Hachette Education.
- Pepel, P. (1993). Se former pour enseigner. Paris, Dunod.
- Séoud, A. (1997). Pour une didactique de la littérature. Paris, Didier

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Méthodologie de la recherche en didactique du FLE

Crédits : 5

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement

Entraîner les étudiants à la théorie et la pratique de la recherche scientifique dans le domaine de la didactique. Développer, chez les étudiants, les aptitudes de mener à terme un projet scientifique. Développer l'esprit de création, d'analyse et de synthèse.

Connaissances préalables recommandées

Le contenu prévu doit compléter et enrichir les connaissances méthodologiques déjà acquises au cours des six semestres du cursus de licence.

Contenu de la matière :

- Apprendre à définir ses besoins en documents et à sélectionner ce qui est fiable, notamment sur internet, et ce qui est un apport à la recherche.
- Apprendre à lire de façon sélective et critique, sans perdre de vue sa problématique, en faisant « la cueillette » d'éléments utiles et pertinents.
- Apprendre à mettre en ordre et en forme sa recherche pour aller vers l'écriture.

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

- De Vecchi, G. (2006). *Enseigner l'expérimental en classe*. Paris : Hachette.
- Gagné, G., Lazure, R., Sprenger-Charolles, L. & Ropé, F. (1989). *Recherches en didactique et acquisition du français langue maternelle. Tome 1 : Cadre conceptuel, thésaurus et lexique des mots-clés*. Montréal : De Boeck-Université, Editions universitaires, Institut national de Recherche pédagogique.
- Grosbois, M. (2006). *Projet collectif de création d'une ressource numérique comme levier d'apprentissage de l'anglais*. Thèse de doctorat. Université Paris III.
- Juan, S. (1999). *Méthodes de recherche en sciences socio-humaines*. Paris : PUF.
- Mialaret, G. (2004). *Les méthodes de recherche en science de l'éducation*. Paris : Presses Universitaires de France.
- Comment rédiger une bibliographie / Arlette Boulogne, ... avec la collab. De Sylvie
- Dalbin ; sous la dir. De Serge Cacaly– [Paris] : Nathan : ADBS, 2002.
- Angers (M.) Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, CEC, 1996.
- Mace(G) Guide d'élaboration d'un projet de recherche, De Boeck université, 2 éd, 1997.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Ingénierie de formation

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement Avoir un savoir faire relatif à la planification de projets, de séquences, de procédés d'évaluation et concevoir le moyens et les conditions nécessaires pour la réalisation des projets éducatifs.

Connaissances préalables recommandées

Connaitre la réflexion didactique et les différents concepts de base de la discipline.

Contenu de la matière :

- Initiation à l'ingénierie (Ingénierie éducative /de formation).
Les composantes de l'ingénierie de formation.
Demande, commande et besoins.
La démarche d'analyse des besoins.
- Les cahiers de charges
Introduction aux cahiers de charges
Les acteurs et leurs rôles.
La notion de progression.

Mode d'évaluation : Continu 100%

Références

- Brémaud. L. et all. (2005). Se former à l'ingénierie de formation pour l'harmmattan. Paris : DUNOD
- MEIGNANT A. (2003). Manager la formation - 6e édition. Paris : Editions Liaisons.
- SOYER J. (2007). La fonction formation - 4e édition. Paris : Eyrolles.
- BELLIER S. (2002). Ingénierie en formation d'adultes. Paris : Editions Liaisons.
- LEBRUN, M. (2007). Des technologies pour enseigner et apprendre, DeBoeok,
- LEBRUN, M. (2007). Théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre, Quelle place pour les TIC dans l'éducation ? DeBoeok.
- PARMENTIER, CH. (2008). L'ingénierie de formation. Outils et méthodes. Editions d'Organisation. Groupe Eyrolles.
- LE BOTERF G., (2006).L'ingénierie et l'évaluation de la formation, Paris, Éditions d'Organisation, 5e éd.
- Clé *FLE, Mallette pédagogique interactive pour les enseignants et futurs enseignants de français en Algérie*, Université de la Formation Continue (Algérie), Service de Coopération et d'Action Culturelle – Ambassade de France en Algérie. Alger 2011.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : de Découverte

Intitulé de la matière : Sémiologie

Crédits : 2

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Développer les concepts et les outils permettant de rendre compte du fonctionnement des langues. Permettre aux étudiants de découvrir d'autres horizons disciplinaires et renforcer leurs compétences dans un aspect approfondi du langage.

Connaissances préalables recommandées

- Connaître les différentes notions du signe en linguistique, ainsi que les éléments de la communication et les différentes fonctions du langage, Avoir des acquis théoriques autour des théories du langage et de communication.

Contenu de la matière :

- Rappel sur l'objet de la linguistique
- Linguistique et communication non linguistique
- Définition de la sémiologie - La relation entre la linguistique et la sémiologie
- L'objet de la sémiologie
- Etude des systèmes de signes
- La théorie du signe d'après Saussure, Peirce, Helmjelsev
- Définition du signal - Définition du symbole - Définition de l'icône
- Sémiologie de la communication et sémiologie de la signification

Mode d'évaluation : Examen 100%

Références :

- AUMONT, J., *Paris, L'image*, Nathan, 1990.
- BARTHES, R., " *Rhétorique de l'image* " et " *Eléments de sémiologie* " in *Communications*, n°4, Paris, Seuil, 1964.
- BURGER. M., *L'analyse linguistique des discours médiatiques : Entre sciences du langage et sciences de la communication*, Nota Bene, Québec, 2008.
- JOLY, M., *L'image et les signes*, Paris, Nathan, 1994.
- SEMPRINI, A., *Analyser la communication*, Paris, L'Harmattan, 2007.
- BENVINISTE .E, *Le langage et l'expérience humaine, Problèmes du langage*, Ed, Gallimard, Paris, 1966
- COURTES. J, *la sémiotique du langage*, Ed. Armand colin, Paris, 2007,

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Transversale

Intitulé de la matière : Pratiques communicationnelles

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement :

A l'issue de cet apprentissage, les étudiants seront capables de comprendre et de s'exprimer oralement et par écrit utilitaire en dehors de la classe et dans des situations diverses.

Connaissances préalables recommandées :

Avoir des bases théoriques et méthodologiques satisfaisantes de la compréhension et de l'expression orales, des points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et peut communiquer oralement avec un degré de spontanéité et d'aisance.

Contenu de la matière :

- L'oral académique et l'oral familial.
- Prise de notes performantes d'un discours oral (un cours par exemple) sur des matrices synoptiques.
- Organiser sa pensée lors d'une discussion, d'un débat ou lors d'un exposé oral.
- L'intonation en communication orale
- Prendre position dans un débat et avancer des arguments cohérents. Mettre l'accent sur l'argumentation implicite.
- Stratégies nécessaires à la compréhension et à l'expression orales
- Techniques de communication orale en présentiel
- Techniques d'expression à partir de situation proposées : conversation – entretien – exposition etc. - S'exprimer avec précision de fines nuances de sens
- Remettre avec habileté les difficultés dans des situations de communication

Mode d'évaluation : Continu (100%)

Références

- Denis Baril , *Techniques de l'expression écrite et orale*, Sirey 2008.
- Matthieu Dubost, *Améliorer Son Expression Écrite et Orale Toutes les Clés*, Ellipses, 2014.
- René Charles & William Christine, *La communication orale*, Nathan, 2009
- Michelle Fayet & Jean-Denis Commeignes, *12 Méthodes de communication écrite et orale*, Dunod 2013.
- Paul Blanche, *A tour de rôle, des activités de communication orale à pratiquer en face à face*, Paris, Clé international, 1991
- www.christianpuren.com/cours-méthodologie-de-la-recherche-en-dlc/chapitre-7-bien-préparer-et-réussir-sa-soutenance-orale/

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Pratiques et Outils de l'évaluation

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement :

- Identifier les différents types d'évaluation, leurs fonctions et leurs caractéristiques.
- Reconnaître les pratiques relevant de chaque type évaluatif.
- Evaluer les activités d'évaluation proposées dans les manuels, méthodes...
- Sélectionner des activités d'évaluation adaptées aux publics.
- Concevoir des outils pour évaluer les connaissances et les compétences.
- Concevoir des outils pour évaluer les performances des apprenants...

Connaissances préalables recommandées :

Pour suivre ce cours, les étudiants doivent avoir certaines connaissances sur :

- L'évaluation et ses acceptions, Ses types et les acteurs concernés dans une situation d'évaluation.

Contenu de la matière :

1. Evaluation

- 1.1. Définitions
 - 1.1.1. Acceptions
 - 1.1.2. Notation...
- 1.2. Acteurs impliqués et leurs rôles
 - 1.2.1. Evalueurs dans le contexte scolaire
 - 1.2.2. Evalués...
- 1.3. Types de l'évaluation
 - 1.3.1. Types vs formes
 - 1.3.2. Critères de distinction
 - 1.3.3. Types selon le CECRL...
- 1.4. Fonctions
 - 1.4.1. Fonctions de l'évaluation
 - 1.4.2. Fonctions et types...
- 1.5. Objets évalués en classe de langue
 - 1.5.1. Connaissances
 - 1.5.2. Compétences...
- 1.6. Importance de l'évaluation
 - 1.6.1. Pourquoi faut-il l'intégrer ?
 - 1.6.2. Peut-on s'en passer ?
- 1.7. Critères d'évaluation

- 1.7.1. Objectivité
- 1.7.2. Fiabilité
- 1.7.3. Validité
- 1.7.4. Équité...

2. Pratiques

- 2.1. Tests d'évaluation diagnostique (dispositifs, intégration, particularités...)
- 2.2. Activités d'évaluation formative (entre oral et écrit, nature des activités, correction des réponses, remédiation...)
- 2.3. Épreuves écrites (types, nature des activités...)
- 2.4. Examens oraux (objectifs d'intégration, avantages et limites, contraintes d'intégration, pratiques recommandées...)
- 2.5. Correction des productions (correction et notation, facteurs qui biaisent l'objectivité et la fiabilité...)

3. Outils

- 3.1. Outils de mesure
 - 3.1.1. Questionnaire de compréhension**
 - 3.1.2. Types de questions
 - 3.1.3. Avantages et limites
 - 3.1.4. Consigne : caractéristiques
 - 3.1.5. Conception de consignes, de questions, de questionnaires...
 - 3.1.6. Situations d'évaluation**
 - 3.1.7. Composantes
 - 3.1.8. Caractéristiques
 - 3.1.9. Paramètres
 - 3.1.10. Sélection des supports
 - 3.1.11. Les tâches : précisions
 - 3.1.12. Conception et intégration...
- 3.2. Outils de jugement
 - 3.2.1. Barèmes
 - 3.2.2. Grilles (listes de vérification, types de grilles, grilles et types d'évaluation...)

Mode d'évaluation : Continu et Examen

Références

- 161. Scallon, G. (2000). L'évaluation formative. Saint-Laurent : Éditions duRenouveau Pédagogique.
- 162. Scallon, G. (2004). L'évaluation des apprentissages dans une approche parcompétences. St-Laurent, QC : ERPI.
- 82. Huver, E. & Springer, C. (2011). L'évaluation en langues : Nouveaux enjeux etperspectives. Paris : Editions Didier.
- Beckers, J. (2002). Développer et évaluer des compétences à l'école : vers plusd'efficacité et d'équité. Bruxelles : Labor.

- Bélaïr, L. M. (1999). L'évaluation dans l'école. Paris : ESF.
- Bélaïr, L. M. (2015). Entre lotto-évaluation et autoévaluation : questionnements sur les logiques de formations et les démarches d'accompagnement. Dans P-F. Coen & L. M. Bélaïr (dir.), Evaluation et autoévaluation- Quels espaces de formation ? (37-54). Louvain-La-Neuve : De Boeck supérieur.
- Bentaïfour, B. (2009). Didactique du texte littéraire : choisir et exploiter un texte pour la classe. Thala Editions.
- Bonniol, J-J. & Vial, M. (2009). Les modèles de l'évaluation : textes fondateurs avec commentaires (2ème édition). Bruxelles : De Boeck.
- Cardinet, J. (1983). Evaluer les conditions d'apprentissage des élèves plutôt que leurs résultats. Neuchâtel : I.D.R.P.
- Cardinet, J. (1986). Evaluation scolaire et mesure. Bruxelles : De Boeck-Wesmael.
- Cardinet, J. (1986). Pour apprécier le travail des élèves. Bruxelles : De Boeck-Wesmael.
- Carette, V. (2009). Et si on évaluait des compétences en classe ? A la recherche du cadrage instruit. Dans L. Mottier Lopez & M. Crahay (dir.), Evaluations en tension. Bruxelles : De Boeck.
- Carlier, Gh. & Parmentier, Ph. (2002). Quelles objections et quelles difficultés les enseignants ont-ils face à l'évaluation des compétences ? Dans L. Paquay, Gh. Carlier, Conseil de l'Europe. (2001). Cadre européen commun de référence : apprendre, enseigner, évaluer. Strasbourg : Editions Didier.
- Conseil de l'Europe. (2011). Manuel pour l'élaboration et la passation de tests et d'examens de langue à utiliser en liaison avec le CECR. Division des politiques linguistiques, ALTE.
- Côté, R., Tardif, J. & Munn, J. (2011). Élaboration d'une grille d'évaluation. Atelier pédagogique à l'intention des enseignants universitaires. Groupe ECEM.
- De Landsheere, G. (1979). Dictionnaire de l'évaluation et de la recherche en éducation. Paris : Presses Universitaires de France.
- De Landsheere, G. (2000). Evaluation continue et examens - Précis de docimologie. Bruxelles : Editions LABOR.
- De Vecchi, G. (2011). Evaluer sans dévaluer et évaluer les compétences. Paris : Hachette Education.
- Galiana, D. (2005). Mémento de l'évaluation : analyser et améliorer sa pratique de l'évaluation. Dijon : educagri éditions.
- Gérard, F. M. (2009). Évaluer les compétences : Guide pratique. Louvain-La-Neuve : De Boeck.
- Gérard, F-M & Roegiers X. (1993). Des manuels scolaires pour apprendre – Concevoir, évaluer, utiliser. Bruxelles : De Boeck.
- Hadji, C. (2000). L'évaluation, règles du jeu. Paris : ESF.
- Hadji, C. (2015). L'évaluation à l'école- Pour la réussite de tous les élèves. Paris : Nathan.
- Jorro, A. (2000). L'enseignant et l'évaluation- Des gestes évaluatifs en question. Bruxelles : de boeck.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Langue, culture et enseignement

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

L'objectif du programme vise à approfondir les connaissances de l'étudiant en didactique en général.

Connaissances préalables recommandées

L'étudiant doit pouvoir mettre en place une certaine terminologie appropriée au domaine de la didactique, cette terminologie renvoie aux notions de base en didactique que l'étudiant devrait renforcer au cours de sa formation master.

Contenu de la matière :

- Rapports généraux langue/culture et aspects culturels en didactique des LE.
- Définition didactisée de l'identité culturelle et linguistique.
- Sentiments d'appartenance et implication personnelle.
- Principes et caractéristiques de la communication interculturelle.
- Changement langagier, ethnocentrisme et métissage.
- Bilinguisme, interlangue et syncrétisme culturel.
- Modalités d'interventions et objectifs pédagogique
- Variations pragmatiques, valeurs culturelles et éthos communicatif ;
- Communication interculturelle et didactique des langues.
- La langue comme vecteur culturel dans l'enseignement du FLE (culture/langue)
- Stéréotypes et représentation de l'Autre (identité/altérité)
- La dimension éthique dans l'approche interculturelle de l'enseignement du français
- Problématique générale de l'interculturalité, axes de réflexion et d'intervention didactique: une éthique de l'altérité.

Mode d'évaluation : Continu + Examen

Références

ABDALLAH-PRETCEILLE M., 1996: Vers une pédagogie interculturelle, Paris, Anthropos.

AUSTIN J. L., 1970 : Quand dire, c'est faire, Paris, Seuil.

DEMORGON J. & LIPIANSKY E. M. (éds), 1999: Guide de l'interculturel en formation, Paris, Retz.

GUMPERZ J. J., 1989 : Engager la conversation. Introduction à la sociolinguistique interactionnelle, Paris, Minuit.

HALL E. T., 1979 : Au-delà de la culture, Paris, Seuil.

HYMES D., 1984: Vers la compétence de communication, Paris, Minuit.

KERBRAT-ORECCHIONI C., 2005 : Le discours en interaction, Paris, A Colin.

TRAVERSO V. (éd.), 2000 : Perspectives interculturelles sur l'interaction, Lyon, PUL.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Psychopédagogie

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement-

L'étudiant doit être capable d'indiquer quelques domaines d'application de la psychopédagogie.

- Assurer les compétences théoriques et pratiques qui s'ajoutent aux compétences de spécialité pour une carrière didactique.

Connaissances préalables recommandées

L'étudiant doit connaître dans un premier temps le rapport entre la psychologie à la pédagogie et les objets d'études et les objectifs de chaque discipline.

Contenu de la matière :

Il sera question dans ce module d'aborder la dynamique du groupe, l'adaptation de l'apprenant au milieu scolaire, la relation maître/apprenant ainsi que les moyens audiooraux et audio-visuels.

- Rappel de concepts fondamentaux : Education – Pédagogie - Psychopédagogie
- Le savoir pédagogique -- La pratique éducative
- Histoire de l'enseignement -- L'enseignement dans l'antiquité
- L'enseignement dans le monde médiéval -- L'enseignement avec la renaissance
- L'enseignement à l'époque contemporaine
- Méthodes pédagogiques: - Les méthodes ancienne (les méthodes dites « didactiques », attirantes, - Les méthodes nouvelles : les méthodes libertaire .les méthodes actives
- L'évaluation des Connaissances
- Les objectifs pédagogiques comme base de rationalité
- L La description des critères dévaluation
- Le rôle central de l'évaluation es types d'évaluation l'évaluation sommaire et de l'évaluation formative - La description des critères d'évaluation
- Le rôle central de l'évaluation

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références :

- Bru M. (1991), *Les variations didactiques dans l'organisation des conditions d'apprentissage*, Toulouse, Éditions universitaires du Sud.
- Mialaret G. (1984-1996), *La pédagogie expérimentale*, Paris, PUF.
- Mialaret G. (1987-1998), *La psychopédagogie*, Paris, PUF (Que sais-je ?).
- Altet M. (1994), *La formation professionnelle des enseignants*, Paris, PUF.
- Altet M. (2006), « Les enseignants et leurs pratiques professionnelles », in *Traité de la formation*, J. Beillerot, N. Mosconi (dir.), Paris, Dunod

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Méthodologique

Intitulé de la matière : Techniques rédactionnelles

Crédits : 5

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement

Développer ses capacités à élaborer une recherche à partir d'une interrogation, d'un intérêt personnels, pour ensuite les insérer dans une discipline, selon un point de vue, et en formulant une problématique.

Connaissances préalables recommandées

Avoir de bonnes connaissances méthodologiques déjà acquises au cours des six semestres.

Contenu de la matière : (sous forme d'axes ou de chapitres)

- Développer une problématique à partir d'un thème proposé par l'enseignant.
- Définir son angle. - Suivre un raisonnement solide et sans faille.
- Comprendre la différence entre le raisonnement déductif, inductif et intuitif.
- Emettre des hypothèses de recherche.
- Délimiter son corpus. - Choisir une démarche méthodologique
- Rechercher des documents en fonction du sujet traité.
- Hiérarchiser les informations obtenues. - Construire et présenter une bibliographie.
- Ecrire un essai en s'appuyant sur la description, la présentation d'exemples.
- Explication d'un processus étape par étape.
- La comparaison et le contraste. - Recherche des causes et/ou d'effets.
- Choix des arguments solides et convaincants. - Défendre une position sur un sujet en fonction de son public. - Reconnaître les erreurs types et les repérer dans les rédactions.
- Autocorrection.
- La question du plagiat.

Mode d'évaluation : Continu+Examen

Références

- Michel Descotes (dir.), *Lire méthodiquement les textes*, Paris, Bertrand Lacoste, 1995.
- Arlette Boulogne & Sylvie Dalbin, sous la dir. De Serge Cacaly *Comment rédiger une bibliographie*, Paris : Nathan : ADBS, 2002.
- Michel Beaud, *L'Art de la thèse. Comment préparer et rédiger un mémoire de DEA ou de maîtrise ou tout autre travail universitaire*, Paris, La Découverte, « Repères », 1994.
- Michel Guidere, , *Méthodologie de la recherche*, Paris, Ellipses, 2004.
- www.christianpuren.com/cours-méthodologie-de-la-recherche-en-dlc/
- www.christianpuren.com/cours- méthodologie-de-la-recherche-en-dlc/chapitre-4-élaborer-sa-problématique-de-recherche/
- www.christianpuren.com/cours- méthodologie-de-la-recherche-en-dlc/chapitre-5-mettre-en-oeuvre-ses-méthodes-de- recherche/

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Ingénierie pédagogique et numérique

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement :

- Identifier les étapes de l'ingénierie pédagogique.
- Identifier les caractéristiques de l'ingénierie numérique.
- Analyser les besoins des publics en adoptant les outils appropriés.
- Sélectionner, adapter et concevoir des activités adaptées aux publics.
- Introduire à bon escient les activités sélectionnées (animation, gestion du groupe...).
- Recourir à des dispositifs d'enseignement et d'évaluation adaptés aux objectifs visés.
- Varier les activités en fonction des objectifs et des publics...

Connaissances préalables recommandées :

Pour suivre ce cours, les étudiants doivent avoir des connaissances sur :

- L'ingénierie de la formation et ses étapes.
- Les acteurs de la démarche ingénierique.

Contenu de la matière :

1. Ingénierie de la formation
 - 1.1. Définition
 - 1.2. Démarche
2. Ingénierie pédagogique
 - 2.1. Définition
 - 2.2. Modèles
 - 2.3. Modèle ADDIE : présentation générale
 - 2.4. Acteurs
3. Analyse
 - 3.1. Objectifs de la formation
 - 3.2. Paramètres à prendre en considération (public, ressources...)
 - 3.3. Outils de diagnostic
4. Design
 - 4.1. Cahier des charges pédagogique
 - 4.2. Objectifs pédagogiques
 - 4.3. Dispositifs de formation...
5. Développement
 - 5.1. Scénario pédagogique
 - 5.2. Conception et sélection des outils, supports, ressources...
6. Implémentation
 - 6.1. Formateurs : recrutement et formation
 - 6.2. Animation
 - 6.3. Gestion du groupe

7. Evaluation
 - 7.1. Acteurs qui évaluent
 - 7.2. Moments de l'évaluation
 - 7.3. Outils et stratégies
 - 7.4. Grilles, critères et indicateurs
8. Applications
9. Vers l'ingénierie numérique
 - 9.1. Définition
 - 9.2. Particularités
 - 9.3. Principes de l'ingénierie numérique
 - 9.4. Espaces de formation (sites, pages, plateformes...)
 - 9.5. Outils pour analyser les besoins
 - 9.6. Variation des objectifs et des activités
 - 9.7. Espaces de communication
 - 9.8. Ressources à exploiter
 - 9.9. Suivi des activités
 - 9.10. Evaluation : outils et acteurs
 - 9.11. Parasites de la formation en ligne
 - 9.12. Enseignant et apprenants : de nouvelles tâches ?
10. Applications

Mode d'évaluation : Continu 100%

Références

- Musial, M. & Tricot, A. (2020). *Précis d'ingénierie pédagogique*. De Boeck supérieur.
- Paquette, G. (2002). *L'ingénierie pédagogique : pour construire l'apprentissage en réseau*. Presses de l'université du Québec.
- Ardouin, T. (2003). « Où en est l'ingénierie de formation ? », *Éducation permanente*, 57/4.
- AFPA. (1998). *L'ingénierie de formation*. Montreuil.
- Barbier, J-M.&Lesne, M. (1977). *L'analyse des besoins en formation*. Paris.
- Bellier S. (2002). *L'ingénierie en formation d'adultes*, Éditions Liaisons, Paris.
- Blandin B. (1990). « L'ingénierie de formation : des projets aux actes », *Actualité de la Formation Permanente*, n° 107, p. 62-68.
- Bosman C., Gérard, F-M.&Roegiers, X. (2000). *Quel avenir pour les compétences*. De Boeck.
- Bourgeois, E. (1996). *L'adulte en formation – regards pluriels*. De Boeck Université.
- Bourgeois, E.&Nizet, J. (1997). *Apprentissage et formation des adultes*. PUF, Paris.
- Candeau, P. (1985). *L'audit social*. Vuibert, Paris.
- Cardinet, J. (1986). *Évaluation scolaire et pratique*. De Boeck, Bruxelles.
- Delorme, C. (1994). *L'évaluation en question*, ESF, Paris.
- Dennery, M. (1999). *Piloter un projet de formation : du diagnostic des besoins à la mise sous assurance qualité*. ESF. Paris.
- Dennery, M. (2001). *Évaluer la formation*, ESF, Paris.
- Le Boterf, G. (2006). *Ingénierie et évaluation des compétences*, Éditions d'Organisation. Paris.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : de Découverte

Intitulé de la matière : Linguistique Contrastive

Crédits : 2

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement:

- Au terme de cette formation, les étudiants seront en mesure de comprendre les difficultés rencontrées par les apprenants arabophones dans l'acquisition du système du français standard contemporain par rapport à celui de leur langue maternelle afin d'être capables de proposer des solutions pour ces difficultés.
- Ils seront également en mesure d'analyser les phénomènes liés au contact des langues à l'image des interférences, l'interlangue et les transferts.

Connaissances préalables recommandées : les apprenants doivent avoir des connaissances de base en phonétiques articulatoire et corrective, en phonologie, en lexique et en morphosyntaxe.

Contenu de la matière :

- De la linguistique appliquée à la linguistique contrastive.
- L'évolution de la linguistique contrastive et la diversité des langues.
- La linguistique contrastive : nouvelles approches, définitions et objet d'étude.
- La linguistique contrastive et la didactique
- L'interférence : aspects psychologiques, linguistiques et pédagogiques.
- Interférence, interlangue, transfert et emprunt
- Les types des interférences : phonologique, morphosyntaxique, lexicale, sémantique et culturelle.
- L'analyse contrastive des erreurs : les principes de l'analyse.
- Hypothèses de solutions.

Mode d'évaluation : Examen 100%

Références

- DEBYSER, F. (1970). La linguistique contrastive et les interférences. In : Langue Française, n°8, 1970. Apprentissage du français langue étrangère. Pp. 31-61 ; doi : <https://doi.org/10.3406/lfr.1970.5527>
- ELSAADANI, A. (2019). La linguistique (la linguistique contrastive). Cours destinés aux étudiants de quatrième année (deuxième semestre), Université Mansourah, Faculté de pédagogie/Département de Français.
- LAURET, B. (2007). Enseigner la prononciation du français: questions et outils, Paris, Hachette.
- LEON, P. (1987). Introduction à la phonétique corrective, France, Hachette et Larousse.
- LEON, P. (1992). Phonétisme et prononciation du français, France, Nathan.
- MARCAIS, P. Esquisse grammaticale de l'arabe maghrébin, France, Maisonneuve.
- Poplack S., « Conséquences linguistiques du contact de langues : un modèle d'analyse variationniste », in, Langage et société, n° 43, pp. 23-46, 1988b
- ROLLAND, Y (2011). Apprendre à prononcer, France, Bélin.
- Soutet O. (2006). Etudes de linguistique contrastive.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Transversale

Intitulé de la matière : Ethique et déontologie

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Cette matière vise à sensibiliser les étudiants sur la démarche morale et méthodologique qui conduit à reconnaître, aux plans éthique et déontologique, les meilleurs comportements et les meilleures pratiques universitaires, ainsi que d'en combattre les dérives.

Connaissances préalables recommandées

La législation algérienne notamment dans le domaine de l'éducation et l'enseignement supérieur.

Contenu de la matière :

Amener les étudiants à prendre conscience :

- Des principes fondamentaux de la charte d'éthique et de déontologie universitaire. - Des droits et des obligations des enseignants.
- Des droits et des obligations des chercheurs.
- Du plagiat comme violation de l'éthique de la recherche scientifique.
- Valorisation du temps.
- Critique constructive.
- Plagiat
- Intégrité.

Mode d'évaluation : Continu 100%

Références

- Charte d'éthique et de déontologie universitaire, ministère de l'enseignement supérieur et la recherche scientifique, avril 2010.
- Ethique et déontologie de l'enseignement, François Galichet
- Mohamed Baali, essaghir. Législation du travail en Algérie. Textes juridiques. Editions dar el ouloum Annaba.2000.
- Slimane Ahmida, Le régime juridique des relations de travail dans la législation algérienne. (En Arabe). O.P.U. 2002. Alger.
- Rachid Ouadah, Le contentieux des relations individuelles et collectives de travail. (En Arabe) Dar houma.Alger.2003.
- Duquet, Diane, *L'éthique dans la recherche universitaire : une réalité à gérer*, Conseil supérieur de l'Éducation, Québec, 1993, 121 p.
- Echevoyen, Alain, *La valse des éthiques*, François Bourin, 1992, 244 p.

VII - Avis et Visas des organes administratifs et consultatifs

Intitulé du Master : Didactique des Langues Etrangères

Chef de département	+	Responsable du domaine
<p>Date et visa</p>  <p>رئيس قسم الآداب واللغة الفرنسية أ. معوش سليم</p>	<p>2024 01 جويلية</p>	<p>Date et visa</p>  <p>مسؤول ميدان التكوين كلية الآداب واللغات</p>
Doyen de la faculté		
<p>Date et visa</p> <p>2024 01 جويلية</p>  <p>عميد كلية الآداب واللغات عمار بن قريشي</p>		
Chef d'établissement universitaire		
<p>Date et visa</p>  <p>مدير جامعة المسيلة الأستاذ: بولاعة عماسي</p>		

AMENDEMENT DES MASTERS
Offres de formation de master par domaine



Etablissement : Université Mohamed BOUDIAF – M'Sila

Faculté : des Lettres et des Langues

Domaine : Lettres et Langues Etrangères

Filières	Spécialités
Langue française	Didactique des Langues étrangères
	Littérature Générale et Comparée
	Sciences du langage
Langue anglaise	Littérature et Civilisation
	Linguistique

قائب مدير الجامعة مكاف بالتكوين العالي
في التطوير الأول والثاني والتكوين المتواصل
والشهادات والتكوين العالي في التدرج
أ.د. بيطار عبد المطلب



AMENDEMENT DES MASTERS
Offres de formation de master par domaine



Etablissement : Université Mohamed BOUDIAF – M'Sila

Faculté : des Lettres et des Langues

Domaine : Lettres et Langues Etrangères

Filières	Spécialités
Langue française	Didactique des Langues étrangères
	Littérature Générale et Comparée
	Sciences du langage
Langue anglaise	Littérature et Civilisation
	Linguistique

نائب مدير الجامعة مكلف بالتكوين العالي
في الطورين الأول والثاني والتكوين المتواصل
والشهادات والتكوين العالي في التدرج
أ.د. بيهار عبد المطلب



VII - Avis et Visas des organes administratifs et consultatifs

Intitulé du Master : Didactique des Langues Etrangères

Chef de département	+	Responsable du domaine
<p data-bbox="135 448 319 492">Date et visa</p>  <p data-bbox="446 638 734 784">مرييس قسم الآداب واللغة الفرنسية أ. معوش سليمان</p>	<p data-bbox="702 425 925 470">2024 01 جويلية</p>	<p data-bbox="989 448 1181 492">Date et visa</p>  <p data-bbox="933 728 1117 806">مردون فوزية</p>
Doyen de la faculté		
<p data-bbox="383 952 574 996">2024 01 جويلية</p> <p data-bbox="662 952 853 996">Date et visa</p>  <p data-bbox="694 1153 1029 1276">عميد كلية الآداب واللغات عمار بن قريشي</p>		
Chef d'établissement universitaire		
<p data-bbox="670 1400 861 1444">Date et visa</p>  <p data-bbox="430 1523 758 1657">مدير جامعة المسيلة الأستاذ: بودلاعة عمالي</p>		