

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
CONFERENCE REGIONALE DES ETABLISSEMENTS
UNIVERSITAIRES DE LA REGION EST

OFFRE DE FORMATION DE TROISIEME CYCLE
EN VUE DE L'OBTENTION DU DOCTORAT

(Conformément aux dispositions de l'arrêté n°547 du 02 juin 2016 fixant les modalités d'organisation de la formation de troisième cycle et les conditions de préparation et de soutenance de la thèse de doctorat).

Etablissement à habilitier pour organiser la formation doctorale :

Université Mohamed BOUDIAF de M'Sila

Code DGRSDT du Laboratoire d'adossement de la formation doctorale
(Composé d'une lettre majuscule suivie de 7 chiffres, voir annexe)

E1400700

Projet de Doctorat :

GRAND DOMAINE *	DOMAINE ¹	FILIERE ²
Sciences Sociales et Humaines	Lettres et Langues Etrangères	Langue Française

الشعبة ²	الميدان ¹	الميدان الرئيسي *
اللغة الفرنسية	الآداب واللغات الأجنبية	العلوم الاجتماعية والإنسانية

* Selon catégorisation DGRSDT des 4 grands domaines (voir annexe) ;

¹ ST, SM, MI, SNV, STU, SEGC, SSH, DSP, LLE, LLA, ARTS, STAPS, LCA, AUMV ;

² Selon les dispositions de l'arrêté du 26 juillet 2016 et du 09 août 2016, relatifs à la nomenclature des filières.

Responsable de la formation* :

Dr KHARCHI Lakhdar

* Nouvelles offres : Par filière ;

* Reconduction ou gel : Par spécialité.

S O M M A I R E

	Définitions	03
1	Localisation de la formation doctorale et mode de financement	04
2	Responsable de la formation doctorale	04
3	Bilan d'étapes des formations doctorales engagées et postes à pourvoir	04
4	Objectifs assignés à la formation doctorale envisagée et comité de la formation doctorale	05
5	Masters de l'établissement ouvrant droit à la participation au concours	06
6	Masters extérieurs à l'établissement ouvrant droit à la participation au concours	07
7	Epreuves écrites du concours	07
8	Les thèmes proposés à la recherche	07
9	Description de la formation doctorale (axes de recherche)	07
10	Programme de la formation doctorale	08
11	Intervenants dans la formation	08
12	Equipe d'encadrement scientifique (Pr, MCA)	08
13	Partenaires : Accords et conventions nationaux et internationaux	09
14	Laboratoires et projets de recherche	09
15	Visas	10
16	Fiche de Synthèse	11
17	Fiche de contrôle de conformité	12
18	Annexes	14

Définitions :

- **Habilitation d'une formation** Nouvelle offre de formation.
- **Reconduction d'une formation** Poursuite de l'offre de formation déjà habilitée.
- **Gel d'une formation** Arrêt de l'offre de formation déjà habilitée.
- **Renouvellement d'une formation** Dépôt d'une offre de formation après trois (03) années de fonctionnement avec le même intitulé (Renouvellement du mandat).

1- Localisation de la formation et mode de financement envisagé :

a- Type de formation doctorale :

- Habilitation
- Reconduction Année universitaire de l'habilitation en cours :
- Gel Année universitaire de l'habilitation en cours :

b- Etablissement d'adossement de la formation doctorale

Etablissement	Ecole Doctorale	Faculté / Institut	Département
Université de M'Sila		Faculté des Lettres et des Langues	Lettes et Langue Française

c- Mode de financement envisagé de la formation doctorale :

Mode de financement envisagé	Crédits alloués (DA)
Subvention FNR allouée à la formation doctorale dans le laboratoire d'adossement	200.000.00 DA
Budget de fonctionnement 2018 alloué à l'établissement de rattachement (chapitre formation doctorale)	500.000.00 DA
Autres ressources de financement (à préciser)	
Total :	700.000.00 DA

2- Responsable de la formation doctorale selon la spécialité :

(Professeur, MCA, Directeur de recherche, MDA) :

Nom & prénom : KHARCHI Lakhdar

Grade : MCA

☎ : 035 332391

Fax : 035 332391

E - mail : lakhdar63@yahoo.fr

Joindre un CV succinct en annexe de l'offre de formation (selon modèle joint)

3- Bilan d'étapes des formations doctorales engagées et postes à pourvoir :

a- Bilan d'étapes des formations doctorales engagées (en cas de demande de reconduction):

Nature	Précisions (oui, non, partiellement, argumenter)
Cours de renforcement des connaissances	
Cours des TIC	
Cours d'initiation à la recherche, pédagogie et didactique	
Séminaires et doctorales	
Autres	

b- Postes à pourvoir : 09 (03 Options)

4- Objectifs assignés à la formation doctorale envisagée et comité de la formation doctorale :

a- Objectifs assignés à la formation doctorale envisagée : (préciser et argumenter)

a. Objectifs liés à la formation de formateurs :

- Acquérir des connaissances théoriques fondamentales en didactique des Langues Etrangères
- Acquérir des savoir-faire en didactique du FLE
- Acquérir des compétences et connaissance suffisantes en méthodologies de la recherche, et dans les disciplines de référence en didactique des langues (linguistique, sciences de l'éducation, psychologie, sociologie, recherche en acquisition des langues,...).
- Mettre en œuvre les savoir-faire sur le terrain : stages et ateliers pédagogiques
- Apprendre à adapter ses pratiques au public et au contexte d'enseignement à l'aide d'outils d'analyse en didactique du FLE
- Effectuer un travail de réflexion et de recherche en autonomie (rapport de stage, mémoire)
- Maîtriser les règles de base de la communication et de la pédagogie afin d'animer, en tant que formateur, des sessions de formation "transfert de compétences"
- Acquérir une sensibilité pédagogique ainsi que les éléments techniques et méthodologiques indispensables pour assurer la mission de formateur Concevoir des dispositifs de formation.
- Compléter sa formation en s'ouvrant à d'autres disciplines (sciences du langage, sciences de l'éducation, sociologie) dans une perspective d'interdisciplinarité.
- Compléter sa formation par l'acquisition de compétences générales (anglais, informatique-EAO)

b. Objectifs liés à la recherche :

- développer, grâce aux enseignements de méthodologie, des compétences critiques et réflexives sur des outils proposés pour se les approprier et les utiliser au mieux.
- s'adapter à un milieu professionnel, de décrire et de comprendre des pratiques d'enseignement-apprentissage, d'analyser des situations et des besoins, de prendre en compte les usages des technologies numériques et de développer des outils en matière de didactique.
- élaborer un projet de recherche (construction de l'objet, de la problématique), de sélectionner les sources et choisir son ancrage théorique, de construire ses données (enquête qualitative, observation de classe...), de les analyser et les interpréter à partir d'outils théoriques, de présenter à l'écrit et à l'oral sa recherche.
- identifier différents courants et perspectives théoriques, analyser des extraits de transcription, des manuels d'apprentissage en utilisant les notions appropriées en didactique et en acquisition.
- développer des compétences de recherche afin de savoir élaborer et conduire un projet de recherche autour d'une problématique liée à l'enseignement et/ou à l'apprentissage des langues.
- développer des compétences d'intégration des TIC dans des cours et des compétences de conception, de mise en œuvre et de suivi d'un dispositif de formation.
- développer des compétences d'analyse des contextes d'enseignement et des besoins de formation (publics, contraintes institutionnelles, cadres de référence, contraintes matérielles, ...).

- c. **Objectifs liés à la recherche-développement** : (en Collaboration avec un partenaire socio-économique)

.....

b- Comité de la formation doctorale :

Nom et prénom *	Grade	Spécialité	Nombre de thèses à encadrer	Nombre de thèses en cours d'encadrement	Etablissement de rattachement	Emargement
Pr KHARCHI Lakhdar	MCA	Didactique	01	00	Université de M'Sila	
Dr FAID Salah	MCA	Didactique	01	00	Université de M'Sila	
Dr. SLITANE Kamel	MCA	Didactique	01	00	Université de M'sila	
Dr. AMROUCHE Fouzia	MCA	Littérature	01	00	Université de M'Sila	
Dr. SOUAMES Amira	MCA	Littérature	01	00	Université de M'Sila	
Dr. LABIDI Souad	MCA	Littérature	01	00	Université de M'Sila	
Dr ZAGHBA Lynda	MCA	Linguistique	01	00	Université de M'Sila	
Dr HADJAB Lamia	MCA	Linguistique	01	00	Université de M'Sila	
Dr AMEUR Azzeddine	MCA	Linguistique	01	00	Université de M'Sila	

** Responsable de la formation en première position, il doit être de la même spécialité que la formation, les 2 suivants, au moins, doivent être de la même filière que la formation).*

5- Masters dispensés dans les autres filières au sein de l'établissement, justifiant la demande d'habilitation ou de reconduction de la formation

Intitulé Master	Estimation des diplômés de l'année universitaire en cours
Didactique du Français Langue Etrangère	120
Littérature Générale et Comparée	50
Science du langage	50

6- Masters dispensés dans les autres filières au sein des autres établissements, ouvrant droit à la participation au concours d'accès :

Intitulé master	Etablissement de formation
Didactique du Français Langue Etrangère	
Linguistique et Langues Appliquées	450
Didactique et Langues Appliquées	
Langue et Culture	
Littérature Générale et Comparée	
Littérature Maghrébine	
Sciences du langage	

Important : Les masters issus de la même filière ouvrent droit à la présélection des candidats au concours.

7- Epreuves écrites du concours (2 épreuves maximum)

7-1. Les matières

- Matière 1** : - Didactique Des Langues et des Cultures et Interculturalité, Coefficient : 02, durée : 1h30 .
 - Littérature maghrébine et comparée, Coefficient 1h30 .durée : 03 heures.
 - Linguistique générale et Analyse du discours ; Coefficient : 02 ., durée : 1h30.

Matière 2 : - Culture générale, Coefficient : 01, durée : 01H30

8- Thèmes proposés à la recherche

- Penser la notion « d'interculturel » en didactique des langues étrangères
- Evaluation de la compétence culturelle en langues
- La place de l'interculturel dans les programmes scolaires algériens
- La compétence socioculturelle dans l'apprentissage et l'enseignement des langues
- Réflexion à partir de la notion de tâche : langage, action et didactique des langues
- Cultures et stéréotypes ; perspectives de recherches
- Les représentations en didactique des langues et des cultures
- Langues et TIC : méthodologie et conception de formation
- Autonomie et didactique des langues
- L'enseignement/apprentissage des langues à l'ère du numérique
- La dimension plurilingue et pluriculturelle en didactique des langues

- Analyse psychosociale des interactions en classe de langues
- Littérature et formation en langues étrangères.
- Oralité et écriture.
- Littérature comparée et interculturel.
- L'autobiographie et écriture
- Littérature magrébine contemporaine.
- Analyse du discours
- Plurilinguisme et politiques linguistiques
- Linguistique textuelle.
- Acquisition des langues dans un milieu plurilingue.
- Cultures, Représentations et construction du discours
-
-

1- Description de la formation (axes de recherche)

Cette formation doctorale est destinée à permettre au doctorant d'acquérir une « **haute qualification scientifique et professionnelle** » qui lui permette de se spécialiser dans sa discipline, de conduire à bien ses travaux de recherche et de développer son employabilité future. Elle s'articule ainsi autour de trois grands axes qui sont : **la formation thématique, la formation transversale et la production scientifique**. Elle veut favoriser une formation de qualité répondant aux exigences algériennes prenant en compte la diversité des idiomes et des options.

2- Programme de la formation (Joindre le détail des activités)

Activités	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
<p>Cours obligatoires de renforcement des connaissances</p> <p>Option 1 Didactique</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Méthodologie du FLE et théorie de références • Compétence plurilingue et pluriculturelle • Didactique de l'oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Didactique de l'écrit • Approche interculturelle du FLE • Didactique de la littérature 				

Cours obligatoires de renforcement des connaissances Option 2 Littérature	<ul style="list-style-type: none"> Littérature francophone maghrébine Littérature comparée Littérature française 	<ul style="list-style-type: none"> Analyse du discours Approche du texte littéraire Didactique de la littérature 				
Cours obligatoires de renforcement des connaissances Option 3 Sciences du langage	<ul style="list-style-type: none"> Analyse du discours Sociolinguistique Psycholinguistique 	<ul style="list-style-type: none"> Linguistique appliquée et démarches d'analyse sémiologie sémantique et pragmatique 				
Cours en TIC	TIC et techniques de recherche	TIC et techniques de rédaction				
Cours en méthodologie	Méthodologie de la recherche	Méthodologie de la recherche				
Cours en langues étrangères (anglais)	Anglais	Anglais	Anglais	Anglais	Anglais	Anglais
Cours en recherche documentaire	Fiche de lecture d'un ouvrage de référence	Fiche de lecture d'un ouvrage de référence	Recherche bibliographique	Recherche bibliographique		
Cours en pédagogie	Méthodologies de l'enseignement-apprentissage	Evaluation				
Ateliers (Nombre)	15	15	15	15		
Séminaires (Nombre)	01	01	01	01		
Travaux personnels du doctorant (VH)	<ul style="list-style-type: none"> Discussion du thème de recherche Préparation de la 	<ul style="list-style-type: none"> Plan de travail et méthodologie Recherche 	Exposé du mini projet + Rédaction	Rédaction	Présentation de la rédaction	Finalisation de la thèse, publication d'article et soutenance

	problématique	bibliographique				
--	----------------------	------------------------	--	--	--	--

Important :

- Les cours dispensés entrent dans le cadre des charges pédagogiques des enseignants chercheurs.
- Le volume horaire des cours de renforcement des connaissances est fixé à deux (02) heures par semaine. Ces cours peuvent être organisés par spécialité ou regroupés par filière.
- Les cours en TIC, méthodologie, de recherche documentaire et de pédagogie peuvent être communs entre les filières.
- Le carnet de doctorant est obligatoire pour la validation des acquis et pour le suivi du thésard.

3- Intervenants dans la formation

Noms et Prénoms	Qualité	Nature d'activité
KHARCHI Lakhdar	PR	Enseignement-Encadrement
FAID Salah	MCA	Enseignement- Encadrement
SLITANE Kamel	MCA	Enseignement-Encadrement
AMROUCHE Fouzia	MCA	Enseignement-Encadrement
SOUAMES Amira	MCA	Enseignement-Encadrement
LABIDI Souad	MCA	Enseignement-Encadrement
ZAGHBA Lynda	MCA	Enseignement-Encadrement
LamiaHADJAB	MCA	Enseignement-Encadrement
AMEUR Azzedine	MCA	Enseignement-Encadrement

4- Equipe d'encadrement scientifique (Pr, MCA, DR, MRA)

Nom (s) prénom(s)	Grade	Spécialité	Etablissement de rattachement
Pr KHARCHI Lakhdar	Pr	Didactique	Université de M'Sila
Dr FAID Salah	MCA	Didactique	Université de M'Sila
Dr. SLITANE Kamel	MCA	Didactique	Université de M'Sila
Dr. AMROUCHE Fouzia	MCA	Littérature	Université de M'Sila
Dr. SOUAMES Amira	MCA	Littérature	Université de M'Sila
Dr. LABIDI Souad	MCA	Littérature	Université de M'Sila

Dr. ZAGHBA Lynda	MCA	Linguistique	Université de M'Sila
Dr. HADJAB Lamia	MCA	Linguistique	Université de M'Sila
Dr. AMEUR Azzeddine	MCA	Linguistique	Université de M'Sila

5- Partenaires : Accords et conventions nationaux et internationaux (Joindre copies des conventions)

Etablissements partenaires (Universités, Entreprises, Laboratoires, Centres de recherche, etc...) :

6-Laboratoires et projets de recherche : (Joindre PV du conseil des chefs d'équipes et de projets en cours)

Laboratoire de domiciliation de la formation : (Joindre PV du conseil des chefs d'équipes et de projets en cours)

Dénomination du laboratoire	Directeur du laboratoire	Date d'agrément, Cachet, Griffe et signature
Poétique Algérienne	Pr. BOUKHALFA Fathi	2003

Autres Laboratoires de recherche impliqués (Joindre PV du conseil des chefs d'équipes et de projets en cours)

Dénomination du laboratoire	Directeur du laboratoire	Date d'agrément, Cachet, Griffe et signature
	NEANT	

Equipes de recherche CNEPRU associées

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet
Approche neurolinguistique des blocages des étudiants en langues en production orale et écrite	H04L01UN160220150003	01/01/2016	31/12/2020
Ingénierie didactique pour répondre aux demandes de formation en français langue professionnel (FLP) dans le centre d'enseignement intensif des langues (CEIL) de l'université de M'sila –Algérie	U00205620130064/2014	01/01/2015	31/12/2018

5- Visas

a. Avis et Visas des organes administratifs et scientifiques

❖ **Filière de la formation doctorale dans le cas d'une habilitation :** (selon nomenclature MESRS)

❖ **Spécialité de la formation doctorale dans le cas d'une reconduction :** (selon nomenclature MESRS)

Comité Scientifique de département

Avis et visa du Comité Scientifique :

Date :

Conseil Scientifique de la Faculté (ou de l'institut)

Avis et visa du Conseil Scientifique :

Date :

Doyen de la faculté (ou Directeur d'institut)

Avis et visa du Doyen ou du Directeur :

Date :

Chef d'établissement

Avis et visa du Chef d'établissement :

Date :

b. Visa de la Conférence Régionale des Universités :

(Uniquement sur la version finale de l'offre de formation)

Fiche de Synthèse par Doctorat habilité depuis 2009

(doit être visée par le Doyen et le PCS de la Faculté concernée et doit accompagner les PV des Conférences CRU)

- **Etablissement** : **Faculté / Institut** :
- **Département** :
- **Domaine** :
- **Filière** :
- **Spécialité** :
- **Responsable** : (Nom / Prénom / Grade)

Date de la l'Habilitation/...../.....
Années de reconduction	
Nombre d'Etudiants inscrits en 1 ^{er} Année	
Nombre d'Etudiants inscrits en 2 ^{ème} Année	
Nombre d'Etudiants inscrits en 3 ^{ème} Année	
Nombre d'Etudiants inscrits en 4 ^{ème} Année	
Nombre d'Etudiants inscrits en 5 ^{ème} Année	
Nombre Global d'Etudiants Inscrits	
Nombre de soutenances réalisées	
Année du gel	

Equipe d'encadrement pédagogique et scientifique

Noms / Prénoms	Grade	Etablissement d'origine

Visa du Président CSF/CSI

Visa du Doyen/Directeur

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Direction Générale des Enseignements et de la Formation Supérieurs
Direction de la Formation Doctorale et de l'Habilitation Universitaire

FICHE DE CONTRÔLE DE CONFORMITÉ
Demande d'Habilitation d'une Formation de troisième cycle

1- **Nom Etablissement** :

2- **Type de la Formation** : Habilitation Reconduction Gel

3- **CRU** : Centre Ouest Est

4- **Grand domaine** : Sciences Sociales et Humaines

5- **Domaine** : Lettres et Langues Etrangères

6- **Filière** : Langue Française

7- **Spécialité** : Didactique

8- **Laboratoire d'adossement** : Etudes de Linguistique Théorique et Pratique

Code Laboratoire :

E	1	4	0	0	7	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---

9- **Responsable (CFD)** :

Nom et Prénom : KHARCHI Lakhdar

Grade : PR MCA DR MRA

10- **Le nombre de postes demandés** :

11- **Le nombre de postes accordés par la CRU** :

12- Comité de la Formation Doctorale (Les membres du CFD – 5 à 7 membres) :

N°	Membres de CFD (Nom et Prénom)	Grade	Filière	Etablissement de Rattachement	Nombre de doctorant en cours d'encadrement
01	Dr KHARCHI Lakhdar	MCA	Didactique	Université de M'sila	00
02	Dr FAID Salah	MCA	Didactique	Université de M'sila	00
03	Dr. SLITANE Kamel	MCA	Science du langage	Université de M'sila	00
04	Dr. AMROUCHE Fouzia	MCA	Science du langage	Université de M'sila	00
05	Dr. SOUAMES Amira	MCA	Littérature	Université de M'sila	00
06	Dr. LABIDI Souad	MCA	Littérature	Université de M'sila	00
7	Dr. ZAGHBA Lynda	MCA	Littérature	Université de M'sila	00

13- Nombre de masters habilités dans la filière : Etablissement

03

Hors Etablissement

07

14 - Nombre de postes accordés par la CNH :

Visa du chef d'établissement

**Visa du Président
de la Conférence Régionale**

6- Annexes

- **Annexe 1** : Programme détaillé par filière et par spécialité (cours, conférences, ateliers, séminaires).
- **Annexe 2** : Accords ou conventions avec un établissement universitaire.
- **Annexe 3** : Accords ou conventions avec une entreprise du secteur utilisateur.
- **Annexe 4** : Modèle de CV à joindre pour tous les participants à la Formation.
- **Annexe 5** : Canevas de la formation proposée par spécialité.

Annexe N° 1

Programme détaillé par filière et par spécialité (cours, conférences, ateliers, séminaires)

(Une 1 fiche détaillée par activité pour chaque spécialité)

Les cours de la première année doivent obligatoirement apparaître

Programme détaillé (cours, conférences, ateliers, séminaires)

(Une 1 fiche détaillée par activité)

Les cours de la première année doivent obligatoirement apparaître

OPTION 1 : Didactique Des Langues et Interculturalité

Semestre 1

Le premier semestre sera consacré à des enseignements de spécialité en adéquation avec les recherches actuelles en didactique des langues et des cultures. Le module : **Méthodologie de la recherche universitaire** suivra les doctorants tout au long de la formation. Le principe de base qui régit l'enseignement de ce module consiste à aller du général au particulier, c'est-à-dire de la méthodologie de la recherche universitaire de manière générale à celle relative au domaine de la didactique des langues étrangères. Les **TICE et système d'information**, comme outil incontournable en didactique du FLE en particulier et dans la recherche universitaire en général, aura pour objectif, non seulement, de sensibiliser et de familiariser les doctorants avec les technologies de l'information et de la communication, mais aussi, de pratiquer et analyser la communication pédagogique médiatisée.

1^{er} - SEMINAIRE : (20 Heures)

Compétence plurilingue et pluriculturelle

Cette étude, qui trouve place dans la réflexion tend simplement à construire une relation entre, d'une part, la notion de compétence de communication, qui a connu différents aléas mais continue de s'avérer féconde et, d'autre part, les perspectives de maintien et de promotion d'un pluralisme linguistique et culturel, à la fois réalité avérée et enjeu politique dans le monde. La notion de compétence plurilingue et pluriculturelle s'inscrit dans cette articulation.

Mettre en avant la notion de compétence à communiquer c'est, d'entrée, privilégier l'acteur social qui possède et développe cette compétence, conçue comme un ensemble complexe de savoirs, savoir-faire, savoir-être qui, par le contrôle et la mise en œuvre de moyens langagiers, permet de s'informer, de créer, d'apprendre, de se distraire, de faire et de faire faire, en bref d'agir et d'interagir avec d'autres dans un environnement culturel déterminé.

Insister sur le respect et le progrès du pluralisme linguistique et culturel, c'est non seulement constater la pluralité des langues et des cultures qui sont et font l'Europe, mais aussi poser que ce plurilinguisme et ce pluriculturalisme ne sauraient consister en la simple juxtaposition de

communautés distinctes. Ils relèvent d'échanges et de médiations, selon des formes et des combinaisons plurielles, par le biais d'acteurs participant eux-mêmes de plusieurs langues et de plusieurs cultures.

Parler de compétence plurilingue et pluriculturelle c'est donc s'intéresser à la compétence à communiquer d'acteurs sociaux en mesure d'opérer dans des langues et des cultures différentes, de jouer des rôles d'intermédiaires, de médiateurs linguistiques et culturels, à même aussi de gérer et de remodeler cette compétence plurielle au cours de leur trajectoire personnelle.

Références bibliographiques :

- Alao, G., Medhat-Lecocq, H., Yun-Roger, S. & Szende, T. (Eds.). (2011). Implicites, stéréotypes, imaginaires. La composante culturelle en langue étrangère. Paris: Editions des archives contemporaines.
- Boutet Josiane & MAINGUENEAU Dominique (coord.), *Approches interdisciplinaires des pratiques langagières et discursives, Langage et Société*, n°114, décembre 2005.
- Gohard-Radenkovic, A. (2004). Communiquer en langue étrangère. De compétences culturelles vers des compétences linguistiques. Bern: Peter Lang.
- Liddicoat, A.J. & Scarino, A. (2013) *Intercultural Language Teaching and Learning*, New York: Wiley and Sons.
- Maingueneau Dominique, *Analyser les textes de communication*, Paris, Nathan, 2002.
- Maingueneau Dominique, *L'analyse du discours et ses frontières, Marges linguistiques*, n° 9, 2005.
- Szende, T. (2014). *Second culture teaching and learning. An Introduction*, Bern: Peter Lang.
- Zarate, G. (1986). *Enseigner une culture étrangère*. Paris: Hachette.
- Zarate, G., Lévy, D. & Kramersch, C. (Eds.). (2008). *Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme*. Paris: Hachette.

2^{ème} - SEMINAIRE : (20 Heures)

Méthodologies du FLE et théories de référence

Ce séminaire porte sur les relations entre la didactique du français langue étrangère, les méthodologies d'enseignement des langues et les théories de l'enseignement et de l'apprentissage auxquelles elles se réfèrent ou dont elles relèvent. Après avoir traité de la méthodologie dite « grammaire-traduction », de la méthodologie directe, des MAO et de la méthodologie SGAV en les mettant en regard avec les paradigmes qui est successivement dominé le champ de la linguistique à l'époque moderne et contemporaine (grammaire générale, grammaire historique, linguistique structurale, grammaire générative, etc.), on abordera les différentes mouture de l'approche communicative et les perspectives actuelles (dites actionnelles) en précisant les apports de la pragmatique, de la sociolinguistique, des théories de l'énonciation, de la grammaire textuelle, de l'analyse de discours, etc.

On traitera d'autre part des relations entre la didactique du FLE et ses diverses disciplines « contributoires », notamment la psychologie des apprentissages, dans ses versions behavioriste

(pour ce qui est des MAO, principalement), gestaltiste, constructiviste ou cognitiviste, et l'anthropologie culturelle ou la sociologie actionnelle (en ce qui concerne l'approche communicative).

Bibliographie :

BEACCO, J.C. CHISS, J.-I. CICUREL, F., VERONIQUE, D. (dir) : Les cultures éducatives et linguistiques dans l'enseignement des langues, PUF, 2005.

CHERVAL, A. : Histoire de l'enseignement du français, Retz, 2006.

COSTE, D. (dir) : Vingt ans dans l'évolution de la didactique des langues (1968-1988), Hatier-Didier, 1994

CUQ, J.-P., GRUCA, I. : Cours de didactique du français langue étrangère, P. U. de Grenoble

PUREN, C., Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Clé International, 1988

3ème- SEMINAIRE : (20 Heures)

Didactique de l'oral

Ce séminaire décrit la diversité des discours oraux et le rôle du contexte situationnel et culturel dans la construction du sens des énoncés. Il aborde ensuite les découpages et classements opérés dans le champ des discours oraux par la didactique du français langue étrangère, au moyen des notions d'aptitudes (compréhension, interaction, production). Et il passe en revue et analyse les différents types d'exercices et activités mis à la disposition des enseignants par les concepteurs de matériel pédagogique.

Connaître des méthodes ou manuels d'apprentissage du français (langue étrangère)

Les grands axes du Séminaire

1 : Didactique de l'oral : de quoi parle-t-on ?

2 : La compréhension orale

3 : L'expression orale

4 : Documents oraux, niveaux du CECR, et stratégies d'enseignements

5 : Les discours oraux en français sur objectif spécifique.

Bibliographie :

Bertocchini, P. et Costanza, E. (2008) : Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris : Clé International.

Cornaire, C. (1998) : La compréhension orale, Paris : Clé International (coll° Didactique des langues étrangères), 221 p.

Courtillon, J. (2003) : Elaborer un cours de FLE, Paris : Hachette.

Cuq, J.-P. (dir.) : Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris : Clé International.

Cuq, J.-P. et Gruca, I. (2002) : cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble : PUG.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1996) : La conversation, Paris : Seuil (Mémo).

Lallement, B. et Pierret, N. (2007) : L'essentiel du CECR pour les langues, Paris : Hachette Education

Maingueneau. D. (1996) : Les termes-clés de l'analyse de discours, Paris : Seuil (Mémo).

Mangiante, J-M. et Parpette, C. (2004) : Le français sur Objectif Spécifique, Paris : Hachette collection f. 160 pages, 331p.

Parpette, C. (2006) : « L'influence d'un environnement homoglotte sur l'enseignement du FLE : d'une réalité diffuse à une méthodologie constituée ». Fievet M et Abry D (éd.) L'enseignement / apprentissage du Français Langue Etrangère en milieu homoglotte : spécificités et exigences, Grenoble : PUG.

Puren, C., Bertocchini P. et Costanzo E. (1998) : Se former en didactique des langues, Paris : Ellipses.

4^{ème} - **SEMINAIRE : (20 Heures)**

TIC ET SYSTEME D'INFORMATION

Ce séminaire-Atelier vise à assimiler les concepts technologiques de base dans les systèmes d'information d'aujourd'hui, aussi à assimiler le vocabulaire et principes de technologie nécessaires aux futurs docteurs.

Il vise aussi de développer les quatre compétences des TIC (Technologie d'information et de communication), élargir les connaissances des étudiants-chercheurs et les aider à développer des savoirs, savoir-faire et savoir être dans les TIC.

Les grands axes du Séminaire

Les compétences visées tournent autour de 4 axes fondamentaux :

- Etre en mesure de développer des activités en intégrant les TIC.
- Porter un regard critique sur l'intégration des TIC pour une méthodologie de la recherche.
- Etre en mesure de développer des environnements didactico-pédagogiques intégrant les TIC.
- Etre en mesure de reconnaître ses besoins, ses attitudes et son niveau d'intégration des TIC.

Références Bibliographiques

- ANNOOT. E., & BERTIN. J.-C, « *l'intégration des Nouvelles Technologies dans les Formations en Langue de Spécialité* » (cas des langues du transport et de la logistique), Rapport du CIRTAL, Université du Havre, Mai 1997.

- ANNOOT. E., *Etudes des phénomènes d'hybridation des situations d'enseignement et d'apprentissage avec des ressources éducatives* (didacticiels, vidéos, documents papier). Enquête

auprès des étudiants de l'Université du Havre (MST) au sujet de l'apprentissage de l'anglais du transport (25 entretiens semi-directifs), Université du Havre, 1997-2001.

- ANNOOT. E., *Les Formateurs face aux nouvelles technologies : le sens du changement*, Paris, Ophrys, 1996.
- BERTIN J.-C., *Des outils pour des langues, Multimédia et Apprentissage*, Paris, Ellipses 2001.
- BERTIN J.-C., *L'ordinateur au service de l'apprentissage ou l'apprentissage au service de l'ordinateur ?*, XIX^e Congrès de l'APLIUT et CETaLL, 5-7 juin 1997, Université de Nancy 2, publié dans Les Cahiers de l'APLIUT, Mars 1998.
- BOUCHARD. R. et Mangenot F., *Interactivité, interactions et multimédia*, Lyon, ENS Editions.
- ERTHET. J.-P., *Guide du Multimédia en formation*, article « L'évolution technique », Retz, Paris
- CARRE. P., MOISON. A. POISSON. D, *L'autoformation*, Paris, PUF, 1997.
- DAVELAY. M., *Peut-on former les enseignants ?* Paris, ESF Editeur, 1994.
- DEDRAY. R., *Apprendre à penser – Le programme de R. Feuerstein*, 1990, Eshel, Paris.
- DUCROT. O. & TODOROV.T, *Dictionnaire Encyclopédique des Sciences du Langage*, Paris, Seuil.1979.

5^{ème} **SEMINAIRE** : (20 Heures)

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE UNIVERSITAIRE

La finalité de ce séminaire est à la fois d'ordre théorique et pratique. C'est dire, que nous comptons organiser trois ateliers regroupant les doctorants, à savoir ceux de la linguistique, ceux de la littérature et ceux de la didactique du FLE. L'enseignement se fera en fonction de la spécialité et répondra aux besoins de chaque doctorant.

L'intérêt de ce séminaire consiste à :

- Donner aux chercheurs une somme de connaissances indispensables à leurs travaux de recherche.
- Doter chacun d'un certain nombre d'outils conceptuels et méthodologiques.

Les grands axes du Séminaire

- La méthodologie de la recherche scientifique et la recherche universitaire.
- Méthodes et procédés de la connaissance scientifique. valeur et limites.
- La déontologie de la recherche scientifique.

Références bibliographiques :

- ANGERS (M.) Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, CEC, 1996.
- BEAUD (S) WEBER (F) Guide de l'enquête de terrain, La découverte, 1998.
- CAZENEUVE (J) Guide de l'étudiant, PUF, 1971.
- CHABOT (JL) Méthodes des sciences sociales, PUF, 1995.
- DESMET (H) Epistémologie et instrumentation en SH, Mardaga, Liège, 1988.
- DIONNE, Bernard. 1986. Réussir au Cégep, Guide méthodologique, Montréal, Éditions HRW
- DURKHEIM (E) Les règles de la méthode, PUF, 16^è éd, 1967.
- FESTINGER (L) Les méthodes de recherche dans les sciences sociales, 2 tomes, PUF.

- FRAGNIERE (JP) Comment réussir un mémoire, Dunod, 1986.
- GOTMAN (A), BLANCHET (A) L'enquête et ses méthodes : l'entretien, Paris, Nathan université,
- LOUBET DEL BAYLE (J-L) Introduction aux méthodes des sciences sociales, Privat, 1978.
- MACE (G) Guide d'élaboration d'un projet de recherche, De Boeck université, 2 éd, 1997.
- QUIVY (R) Manuel de recherche en sciences sociales, Dunod, 1988.
- WEINBERG (A) Sciences Humaines n° 35 « La fausse querelle des méthodes »

Semestre 2

Le second semestre se présentera comme le prolongement des enseignements du 1^{er} semestre et sera consacré à des enseignements, des séminaires et ateliers en TIC et didactique du français langue étrangère et méthodologie de recherche.

1^{er} SEMINAIRE : (20 Heures)

Didactique de l'écrit

Ce cours prétend expliquer comment on arrive à organiser un texte écrit. Il faudra avant tout prendre conscience de la relation qui, dans la communication, existe entre l'activité discursive (cognitive) et l'activité expressive (orale et écrite) ; comprendre donc, la relation langagière entre implicite et explicite. Pour y parvenir, il faudra apprendre à reconnaître les structures et mécaniques (l'inférence notamment) qui assure la transition du mental au verbal, ce qui permet une bonne organisation des textes écrits ou oraux (compréhension, interaction, expression). On établira, ensuite, une relation complémentaire entre le parcours de lecture (découverte de l'autre) et le parcours d'écriture (manifestation de soi). Pour une mise en application, on étudiera certains modèles textuels et on fera également appel à l'univers de l'image. L'iconique (audiovisuel, interactif, électronique) est de nos jours l'indispensable dimension consubstantielle à la création et l'interprétation des textes écrits : simple, progressive, opératoire. Cela nous permettra d'avoir accès à une méthodologie intégrale pour l'enseignement de la langue (FLM/FLE) qui prend en compte notamment les situations communicatives actuelles et les processus d'apprentissage pour la vie. Dans le cadre de cette perspective d'apprentissage, l'écrit n'est plus une simple « aptitude au graphisme » mais une compétence active et créative (cf. socle des connaissances, Enquête PISA,

cadre de référence pour les langues, « apprendre à apprendre », lutte contre le décrochage scolaire, le chômage, etc.). Donc, l'objectif final de notre cours serait de pouvoir maîtriser un outil discursif, facile à manier et très opératoire, et essentiel pour pratiquement toutes les démarches communicatives.

- 1) L'activité de langage : cognition et expression, mental et verbal, implicite et explicite.
- 2) Le premier outil : l'inférence discursive ou enthymème comme opération de gestion de l'information.
- 3) Fonction de l'inférence : a) cognitive, l'inférence et la connaissance du monde ; b) textuelle, l'inférence et l'expression verbale (écrite et orale) ; c) émotionnelle, l'inférence et les émotions textuelles : plaisir à (et dans) la lecture et l'écriture.
- 4) L'organisation des textes (A). Pratiques de la lecture : a) localiser l'information, b) associer des contenus, c) comprendre le texte. Le plan du texte : de la macrostructure à la microstructure textuelle ou des informations textuelles aux intentions de l'auteur. Différents types de textes.
- 5) L'organisation des textes (B). pratiques de l'écriture : a) définir un propos, b) trouver des arguments, c) y associer des principes. Le plan du texte : de la microstructure à la macrostructure textuelle ou des intentions de l'auteur aux stratégies textuelles. Différentes parties du texte. Interaction textuelle aujourd'hui.
- 6) Applications pratiques. L'analyse de l'image comme modèle pour la production des textes (la « méthode intégrale »).

Bibliographie :

ADAM, J-M. (2008), les textes : types et prototypes, A. Colin.

CUQU, J-P & GRUCA, I. (2005), Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, PUG.

GAGE, John T. (2006), The Shape of reason. Argumentative Writing in College, Longman.

MOIRAND, Sophie (1983), Situation d'écrit, Clé international.

OCDE, (2013), Cadre d'évaluation et d'analyse du cycle PISA 2012.

http://www.oecd-ilibrary.org/education/cadre-d-evaluation-du-pisa-2012_9789264190559-fr

VEGA Y VEGA, Jorge Juan,

_ 2014, « Quel français à enseigner à l'heure de l'informatique ? le défi est dans le tri »,

<https://www.hepl.ch/cms/accueil/actualites-et-agenda/archives-actualites/archives-2013/colloque-lenseignement-du-francais/contributions/axe-1--lire-ecrire/quel-francais-enseigner-a-lheure.html>

_ 2000, l'Enthymème, Histoire et actualité de l'inférence du discours, PU Lyon.

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Enthym%C3%A8me>

2^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

Didactique de la littérature

Le séminaire se propose de problématiser la place et les enjeux des textes et des pratiques littéraires en didactique des langues et des cultures. Les objectifs de ce séminaire sont de situer les enjeux et les finalités de la didactique de la littérature dans le cours de langue-culture étrangère, de comprendre les démarches pédagogiques autour des textes littéraires et de réfléchir aux moyens de développer les compétences de lecture/écriture à travers des pratiques créatives et d'accompagner une expérience sensible de la diversité culturelle et linguistique.

Après un cadrage théorique sur les apports respectifs des réflexions menées en français langue étrangère, le séminaire propose de développer l'écriture créative des étudiants tant en fiction qu'en essai. Il permet ainsi d'examiner comment les énonciations discursives des arts du langage construisent des passages de paroles et des relations de voix. Il envisage conséquemment des situations didactiques promouvant des activités en lecture et en écriture littéraires attentives aux paroles des apprenants.

Références bibliographiques

- Abdallah-Pretceille M. (2010). « La littérature comme espace d'apprentissage de l'altérité et du divers », Synergies Brésil, n° spécial 2 « Littératures et politiques, langues et cultures. Traversées francobrésilienues ». GERFLINT.
- Chiss J.L., L'écrit, la lecture et l'écriture. Théories et didactiques, L'Harmattan, 2013. Martin S. (dir.), Penser le langage, penser l'enseignement, L'Atelier du grand tétras, 2011. Meschonnic H., La Rime et la vie (1989), Paris, Folio/Gallimard,
- Dufays J.-L., Gemenne L. et Ledur D. (2005). Pour une lecture littéraire. Histoire, théories, pistes pour la classe, 2e éd. Bruxelles. <http://ressources-cla.univcomte.fr/gerflint/Bresil_special2/abdallah_prectceille.pdf>
- De Boeck-Duculot, coll. « Savoirs en pratique ». [1re éd. 1996]. Godard A. (dir.) (2014). La littérature dans l'enseignement du français langue étrangère. Paris : Didier, coll. « Langues et didactique ».
- Meschonnic H., La Rime et la vie (1989), Paris, Folio/Gallimard, 2006. Pottier, J.-M. (2005), (dir.), « Seules les traces font rêver ». Enseignement de la littérature et génétique textuelle, Reims : SCEREN / CRDP de Champagne-Ardenne.

3^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

APPROCHE INTERCULTURELLE DU FLE

L'objet de ce séminaire est de mettre en relief les principaux objectifs que se fixe l'enseignant dans l'enseignement d'une langue étrangère et plus particulièrement le français. Il est aussi question de mettre l'accent sur les particularités sociolinguistiques du contexte d'enseignement, de s'intéresser aux modes d'acquisition et d'appropriation du français, des perspectives didactiques d'enseignement de cette langue en tenant compte des charges idéologiques, culturelles et autres éléments qui affectent la recherche et militent en faveur de la prise en compte de la relation recherche en didactique des langues et l'interculturalité.

En prenant appui sur ces données sociolinguistiques, on s'interrogera sur les incidences des contextes et des finalités d'utilisation des différentes langues en présence sur la maîtrise du français.

Il s'agit de s'intéresser aux situations et aux pratiques d'enseignement/apprentissage du FLE en milieu plurilingue ainsi que des modalités des comportements communicationnels (variétés culturelles)

En outre nous nous intéresserons aux processus d'apprentissage et aux caractéristiques spécifiques de situations d'acquisition et d'utilisation de la langue. Ceci dans le but de dégager des modalités d'amélioration des démarches d'enseignement du français langue étrangère.

Les grands axes du Séminaire

1. De la diversité culturelle aux pratiques didactiques.
2. Déterminer le degré de transfert du culturel d'une langue à l'autre et d'en mesurer l'impact sur les relations interpersonnelles.
3. Les possibilités de didactisation des phénomènes de culture.
4. La question du plurilinguisme et du pluriculturalisme dans l'apprentissage du FLE.
5. Le rôle de l'enseignant impliqué dans l'enseignement/apprentissage du FLE dans toute sa charge culturelle en milieu plurilingue.

Références bibliographiques

- Alvarez G. (1986). *Culturel et interculturel dans l'enseignement des langues secondes*. Dans Ligier F. et Savoie L. *Didactique en questions. Le point de vue de 22 spécialistes en français langue seconde*, Beloeil : La lignée, Coll. Pratiques langagières,
- Byram M. (1992). *Culture et éducation en langue étrangère*. Paris : Crédif-Hatier, Coll. LAL
- Galisson R. (1991). *De la langue à la culture par les mots*. Paris : CLE international.
- Beacco, J.-C. et Byram, (2003), M., *Guide pour l'élaboration des politiques éducatives en Europe – De la diversité dans les espaces mondialisés*. Glottopol. Revue de sociolinguistique en ligne.
<http://www.univrouen.fr/dyalang/glottopol>.
- Zarate, G. et al., (2003), *Médiation culturelle et didactique des langues*, Strasbourg: Centre européen pour les langues vivantes / Conseil de l'Europe.

4^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

TIC ET DIDACTIQUE DE FLE

Ce séminaire-Atelier vise à faire découvrir aux futurs chercheurs les supports multimédias (hors ligne et en ligne) et les techniques du multimédia ainsi qu'à les sensibiliser aux pratiques pédagogiques qu'ils favorisent et aux logiciels qui s'y rattachent. Pour cela, cette formation intègre à la fois une dimension pédagogique et une dimension technique.

Les doctorants seront invités tout au long de cet enseignement à concevoir des grilles d'analyse des supports multimédias, ainsi que des fiches d'encadrement du travail individuel ; à élaborer des scénarios pédagogiques et à découvrir le grand nombre de ressources au service de l'enseignant et de l'apprenant

disponibles sur Internet ; à concevoir des projets multimédias, et élaborer des scénarios pédagogiques et à découvrir les outils mis à leur disposition.

Les grands axes du Séminaire

Les compétences visées tournent autour de 4 axes fondamentaux :

- Se familiariser avec des dispositifs intégrant des technologies pour l'apprentissage des langues.
- Réfléchir aux notions de tâche et de scénario pédagogique telles qu'elles sont conçues et matérialisées dans des dispositifs d'apprentissage multimédia.
- Avoir une connaissance de base des caractéristiques et des fonctions des ressources multimédia pouvant être employées dans un contexte institutionnel d'apprentissage .
- Sensibiliser à la situation de communication pédagogique médiatisée par ordinateur avec une plateforme de formation en ligne.

Références bibliographiques

- Bertin, J.-C., Gravé, P., & Narcy-Combes, J.-P. (2010). Second Language Distance Learning and Teaching: Theoretical Perspectives and Didactic Ergonomics. Hershey: IGI Global.
- Brodin, E. & Petitgirard, J.-Y. (2011), Le TBI ; activités par compétence, Clé International.
- Compton, L.K.L. (2009). « Preparing language teachers to teach language online: a look at skills, roles, and responsibilities ». Computer Assisted Language Learning, 22(1), 73-99.
- Guichon, N. (2012), Vers l'INTÉGRATION des TIC dans l'enseignement des langues, Paris : Didier.
- Kasazian, E. (2012), « Les bonnes pratiques du TBI en classe de langues », Newroutes n° 47, Disal.
- Nissen, E. (2011). « Variations autour de la tâche dans l'enseignement / apprentissage des langues aujourd'hui ». Alsic. Apprentissage des Langues et Systèmes d'Information et de Communication, (Vol. 14).
- Saintermain, F. (2011), Utiliser le tableau numérique, Paris: Delagrave.
- Priniotakis, S. (2009), « TNI et perspective actionnelle : quelques pistes pour réellement intégrer le TNI à une pédagogie de la tâche », dans M.-L. Lions-Olivieri et P. Liria (dir.), L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues, Paris : Maison des langues.

5^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE UNIVERSITAIRE

Le principe de base qui assure à la méthodologie de la recherche universitaire sa légitimité consiste à dire qu'une recherche effectuée sans méthodologie préalable se condamnerait à errer sur les chemins sinueux de l'herméneutique et de l'extrapolation aléatoire.

Les grands axes du Séminaire

- LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN VUE D'ÉLABORER UN TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES : Phases du processus de création
- L'ÉLABORATION DU TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES :
 - La documentation
 - La rédaction : étapes
 - La bibliographie ; les impératifs déontologiques de l'emprunt d'idées.
 - L'auto-évaluation et l'évaluation de la qualité ou de la thèse
 - Les types d'évaluation : Forme – Contenu - Méthode
- LA SOUTENANCE

Référence bibliographiques :

- ANGERS (M.): *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines*, CEC, 1996.
- BEAUD (S) WEBER (F) : *Guide de l'enquête de terrain, La découverte*, 1998.
- CAZENEUVE (J) : *Guide de l'étudiant*, PUF, 1971.
- CHABOT (J.L) : *Méthodes des sciences sociales*, PUF, 1995.
- DESMET (H) : *Epistémologie et instrumentation en SH*, Mardaga, Liège, 1988.
- DIONNE, Bernard : *Réussir au Cégep, Guide méthodologique*, Montréal, Éditions HRW
- DURKHEIM (E) : *Les règles de la méthode*, PUF, 16è éd, 1967, 149p.
- FESTINGER (L) : *Les méthodes de recherche dans les sciences sociales*, 2 tomes, PUF.
- FRAGNIERE (JP) : *Comment réussir un mémoire*, Dunod, 1986.
- GOTMAN (A), BLANCHET (A) : *L'enquête et ses méthodes : l'entretien*, Paris, Nathan université.
- LOUBET DEL BAYLE (J-L) : *Introduction aux méthodes des sciences sociales*, Privat, 1978.
- MACE (G) : *Guide d'élaboration d'un projet de recherche*, De Boeck université, 2 ed, 1997.
- QUIVY (R) : *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod, 1988.
- WEINBERG (A) : « *La fausse querelle des méthodes* », Sciences Humaines n° 35

Programme détaillé (cours, conférences, ateliers, séminaires)

(Une 1 fiche détaillée par activité)

Les cours de la première année doivent obligatoirement apparaître

OPTION 2 : Littérature Générale et Comparée

Semestre 1

Le premier semestre sera consacré à des enseignements de spécialité en adéquation avec les recherches actuelles en littérature générale et comparée. Le module : **Méthodologie de la recherche universitaire** suivra les doctorants tout au long de la formation. Le principe de base qui régit l'enseignement de ce module consiste à aller du général au particulier, c'est-à-dire de la méthodologie de la recherche universitaire de manière générale à celle relative au domaine de la didactique des langues étrangères. Les **TICE et système d'information**, comme outil incontournable en didactique du FLE en particulier et dans la recherche universitaire en général, aura pour objectif, non seulement, de sensibiliser et de familiariser les doctorants avec les technologies de l'information et de la communication, mais aussi, de pratiquer et analyser la communication pédagogique médiatisée.

1^{er} - SEMINAIRE : (20 Heures)

Littérature francophone maghrébine

L'objectif escompté est de familiariser l'étudiant avec une littérature qui lui est très proche, mais aussi valoriser un patrimoine culturel.

Les étudiants doivent avoir une connaissance suffisante sur la littérature maghrébine francophone, les conditions de son émergence, ses auteurs les plus représentatifs, ses grands textes ainsi que les possibilités de sa réception.

Dans ce cours il sera question de l'émergence de cette littérature dans un contexte historique spécial. Les caractéristiques de cette littérature dans la perspective des études postcoloniales.

- ✓ La littérature algérienne : passer en revue les plus grands auteurs et analyser en T.D quelques romans (un roman appartenant à un auteur de la première génération, un autre appartenant à un auteur de la deuxième génération et un contemporain)
- ✓ La littérature marocaine : passer en revue les plus grand auteurs et analyser en T.D quelques romans (un roman appartenant à un auteur de la première génération, un autre appartenant à auteurs de la deuxième génération et un contemporain)

- ✓ La littérature tunisienne passer en revue les plus grand auteurs et analyser en T.D quelques romans (un roman appartenant à un auteur de la première génération, un autre appartenant à auteurs de la deuxième génération et un contemporain)

Références bibliographiques :

BONN. Charles., Littérature maghrébine d'expression française, Paris, Edicef/Aupelf, 1996.
BONN. Charles, Anthologie de la littérature algérienne 1950-1987, Paris, Hachette, Le Livre de poche, 1990.
BOUGUERRA. Mohamed Ridha & BOUGUERRA, Sabiha ,Histoire de la littérature du Maghreb, Littérature francophone, Paris, Ellipses, coll. « Littératures du monde », 2010.
DEJEUX Jean, Littérature maghrébine d'expression française, Paris, PUF Que sais-je ? n° 2675, 1992.
NOIRAY Jacques, Littératures francophones I. Le Maghreb, Paris, Belin, 1996.

2^{ème} - SEMINAIRE : (20 Heures)

Littérature comparée

Ces enseignements invitent les étudiants à concevoir et à construire les axes qui permettent de comparer des langues, littératures et productions culturelles appartenant à des aires linguistiques et culturelles différentes. Une telle capacité de « construire des comparables» qui prend en compte les différences autant que les ressemblances des langues, littératures et cultures à comparer est une condition essentielle pour obtenir des résultats d'analyse valables et pour pratiquer l'interdisciplinarité avec rigueur.

Une maîtrise suffisante de l'analyse textuelle des discours et avec l'utilisation de la comparaison différentielle comme moyen heuristique d'approche des textes littéraires

- Initiation à l'expression « littérature comparée » : historique, définitions, méthodologies, aspects interdisciplinaires
- l'épistémologie et la pratique de la comparaison comme outil heuristique,
- les principaux domaines et champs d'application possibles, plus particulièrement les problématiques du dialogue intertextuel, des récritures des mythes antiques et des contes, de la traduction et de l'historiographie littéraire comparative.

Bibliographie :

- BRUNEL, Pierre. « LITTÉRATURE - La littérature comparée », Encyclopædia Universalis
- Chevrel, Yves. La littérature comparée. Poche, 2009
- Francis Claudon <http://www.gibertjoseph.com/personne/Francis-Claudon>, Karen Haddad-wotling http://www.gibertjoseph.com/personne/Karen-Haddad_wotling, Précis de littérature comparée, 2009. <http://www.gibertjoseph.com/precis-de-litterature-comparee-134952.html>
- Jeanne Roche-Mazon, Autour des contes de fées (Études de littérature étrangère et comparée) <http://www.babelio.com/auteur/Jeanne-Roche-Mazon/119828>
- LECARME, Jacques et Éliane. L'Autobiographie. A. Colin, 1997, deuxième édition 1999.
- LEJEUNE, Philippe. *Le Pacte autobiographique*. Paris : Seuil, coll. 'Poétique', 1975.

3ème- SEMINAIRE : (20 Heures)

Littérature française contemporaine

Outre l'approfondissement et la réactualisation des connaissances des étudiants sur la littérature française du XIX et XX siècle, l'enseignement de cette matière permettra aux étudiants d'approfondir leur connaissance dans l'histoire littéraire et la périodisation, de la fin du XIXe siècle à nos jours : il s'agit de démontrer les principaux événements socio-politico-historiques qui ont amené à la rupture entre deux grandes époques et l'entrée en matière de l'époque contemporaine.

Une bonne connaissance sur la littérature française contemporaine, ses grands textes, ses auteurs et leurs tendances artistiques et littéraires.

L'enseignement de cette matière correspondra aux grands courants littéraires du XIX siècle, ainsi que les grands événements qui ont marqué la vie littéraire du XX siècle en commençant par ;

- ✓ La belle époque
- ✓ L'entre-deux-guerres
- ✓ L'après-guerre (existentialisme et nouveau roman)
- ✓ L'après mai 68

Des Textes littéraire français seront analysés, ainsi que des fiches de lecture sur des œuvres choisies par les doctorants.

Bibliographie :

Antoine. Compagnon. La Troisième République des Lettres, Seuil, 1983.

Nicole, Masson, en collaboration avec Julie Bouillet, La littérature française. Eyrolles. Paris, 2007.

Françoise, Ploquin, Littérature française ; Les textes essentiels, Paris, HACHETTE, 2000

Etienne, Calais, Précis de littérature par siècle, par genre. Paris. Magnard. 2001

J.-P. de Beaumarchais. D. Couty, Chronologie de la littérature française, Paris, PUF, coll. « Études littéraires », 1991.

Jean-Yves Tadié, Introduction à la vie littéraire du XIX siècle. Bordas. Paris. 1988

4^{ème} - **SEMINAIRE : (20 Heures)**

TIC ET SYSTEME D'INFORMATION

Ce séminaire-Atelier vise à assimiler les concepts technologiques de base dans les systèmes d'information d'aujourd'hui, aussi à assimiler le vocabulaire et principes de technologie nécessaires aux futurs docteurs.

Il vise aussi de développer les quatre compétences des TIC (Technologie d'information et de communication), élargir les connaissances des étudiants-chercheurs et les aider à développer des savoirs, savoir-faire et savoir être dans les TIC.

Les grands axes du Séminaire

Les compétences visées tournent autour de 4 axes fondamentaux :

- Etre en mesure de développer des activités en intégrant les TIC.
- Porter un regard critique sur l'intégration des TIC pour une méthodologie de la recherche.
- Etre en mesure de développer des environnements didactico-pédagogiques intégrant les TIC.
- Etre en mesure de reconnaître ses besoins, ses attitudes et son niveau d'intégration des TIC.

Références Bibliographiques

- ANNOOT. E., & BERTIN. J.-C, « *l'intégration des Nouvelles Technologies dans les Formations en Langue de Spécialité* » (cas des langues du transport et de la logistique), Rapport du CIRTAI, Université du Havre, Mai 1997.

- ANNOOT. E., *Etudes des phénomènes d'hybridation des situations d'enseignement et d'apprentissage avec des ressources éducatives* (didacticiels, vidéos, documents papier). Enquête auprès des étudiants de l'Université du Havre (MST) au sujet de l'apprentissage de l'anglais du transport (25 entretiens semi-directifs), Université du Havre, 1997-2001.

- ANNOOT. E., *Les Formateurs face aux nouvelles technologies : le sens du changement*, Paris, Ophrys, 1996.

- BERTIN J.-C., *Des outils pour des langues, Multimédia et Apprentissage*, Paris, Ellipses 2001.

- BERTIN J.-C., *L'ordinateur au service de l'apprentissage ou l'apprentissage au service de l'ordinateur ?*, XIX^e Congrès de l'APLIUT et CETaLL, 5-7 juin 1997, Université de Nancy 2, publié dans Les Cahiers de l'APLIUT, Mars 1998.

- BOUCHARD. R. et Mangenot F., *Interactivité, interactions et multimédia*, Lyon, ENS Editions.
- ERTHET. J.-P., *Guide du Multimédia en formation*, article « L'évolution technique », Retz, Paris
- CARRE. P., MOISON. A. POISSON. D, *L'autoformation*, Paris, PUF, 1997.
- DAVELAY. M., *Peut-on former les enseignants ?* Paris, ESF Editeur, 1994.
- DEDRAY. R., *Apprendre à penser – Le programme de R. Feuerstein*, 1990, Eshel, Paris.
- DUCROT. O. & TODOROV.T, *Dictionnaire Encyclopédique des Sciences du Langage*, Paris, Seuil.1979.

5^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE UNIVERSITAIRE

La finalité de ce séminaire est à la fois d'ordre théorique et pratique. C'est dire, que nous comptons organiser trois ateliers regroupant les doctorants, à savoir ceux de la linguistique, ceux de la littérature et ceux de la didactique du FLE. L'enseignement se fera en fonction de la spécialité et répondra aux besoins de chaque doctorant.

L'intérêt de ce séminaire consiste à :

- Donner aux chercheurs une somme de connaissances indispensables à leurs travaux de recherche.
- Doter chacun d'un certain nombre d'outils conceptuels et méthodologiques.

Les grands axes du Séminaire

- La méthodologie de la recherche scientifique et la recherche universitaire.
- Méthodes et procédés de la connaissance scientifique. valeur et limites.
- La déontologie de la recherche scientifique.

Références bibliographiques :

- ANGERS (M.) Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, *CEC, 1996.*
- BEAUD (S) WEBER (F) Guide de l'enquête de terrain, *La découverte, 1998.*
- CAZENEUVE (J) Guide de l'étudiant, *PUF, 1971.*
- CHABOT (JL) *Méthodes des sciences sociales, PUF, 1995.*
- DESMET (H) Epistémologie et instrumentation en SH, *Mardaga, Liège, 1988.*
- DIONNE, Bernard. 1986. *Réussir au Cégep, Guide méthodologique*, Montréal, Éditions HRW
- DURKHEIM (E) Les règles de la méthode, *PUF, 16^è éd, 1967.*
- FESTINGER (L) Les méthodes de recherche dans les sciences sociales, *2 tomes, PUF.*
- FRAGNIERE (JP) Comment réussir un mémoire, *Dunod, 1986.*
- GOTMAN (A), BLANCHET (A) L'enquête et ses méthodes : l'entretien, Paris, Nathan université,
- LOUBET DEL BAYLE (J-L) Introduction aux méthodes des sciences sociales, *Privat, 1978.*
- MACE (G) Guide d'élaboration d'un projet de recherche, *De Boeck université, 2 éd, 1997.*
- QUIVY (R) Manuel de recherche en sciences sociales, *Dunod, 1988.*

Semestre 2

Le second semestre se présentera comme le prolongement des enseignements du 1^{er} semestre et sera consacré à des enseignements, des séminaires et ateliers en TIC et méthodologie de recherche.

1^{er} SEMINAIRE : (20 Heures)

Analyse du discours

Ce cours permettra au doctorant de développer l'habileté à analyser le sens des textes de genres discursifs variés à partir de faits linguistiques et textuels et extralinguistiques. Il lui permettra également de développer des compétences à exploiter ces faits en regard d'objectifs descriptifs, didactiques ou autres.

Les différents courants de l'analyse du discours. Linguistique du texte / linguistique du discours. Les différents niveaux d'analyse (énonciatif, modal, illocutoire, organisationnel). Phénomènes d'énonciation et de modalisation ; les marqueurs de repérages énonciatifs et situationnels, de modalisation, de repérages aspecto-temporels (aspects et temps verbaux). Les actes de langage ; inférence, présupposition et implicite. Maximes conversationnelles, lois de discours. Les phénomènes d'argumentation ; stratégies argumentatives et échelles argumentatives.

Ce cours permettra d'identifier différents éléments d'analyse :

- Indices de discours réalisés antérieurement sur le même objet de discours (dialogisme interdiscursif),
- indices de réponse qu'il sollicite (dialogisme interlocutif),
- Principales traces grammaticales de l'interaction dialogique,
- Leur fonctionnement en discours : opérations de thématisation (dislocation, passif) et de rhématisation (clivage et pseudo-clivage) ; modalités interrogative et négative ; marques de la

confirmation, de la concession, de l'opposition ; conditionnel ; figures de l'ironie, de la prolepse, du détournement.

Bibliographie :

- ADAM, J-M. (2008), les textes : types et prototypes, A. Colin.
Bourdieu, p. (1982) Ce que parler veut dire, Paris, Fayard.
Bourdieu, p. (2001) Langage et pouvoir symbolique, Paris, Points Seuil.
Charaudeau Patrick, Maingueneau Dominique, 2002, Dictionnaire d'analyse du discours, Paris, Le Seuil.
Détrie Catherine, Siblot Paul, Vérine Bertrand, 2001, Termes et concepts pour l'analyse du discours, Paris, Champion. Ducrot, O. (1984) Le dire et le dit, Paris, Minuit.
Harris, Z. S. (1969 [1952]) « Analyse du discours », Langages 13, 8-45. Maldidier Denise, 1990, L'inquiétude du discours. Textes de Michel Pêcheux, Paris, Éditions des Cendres. « L'inquiétude du discours. Un trajet dans l'histoire de l'analyse du discours : le travail de Michel Pêcheux », Semen, n° 8, Configurations discursives.
Maingueneau, D. (1991) L'Analyse du discours, Paris, Hachette supérieur.
Maziere, F. (2005) L'Analyse du discours, Paris, PUF.
Puech Christian, 2005, « L'émergence de la notion de discours en France et les destins du saussurisme », Langages, n° 159, p. 93-110. Rosier Laurence, 2005, « Analyse du discours et sociocritique », Littérature, p. 34-47
Kerbrat-Orecchioni Catherine, l'Énonciation. De la subjectivité dans le langage, Paris, Armand Colin, 1980.
Maldidier Denise, Analyse linguistique du vocabulaire politique de la guerre d'Algérie d'après six quotidiens parisiens, Thèse de 3e cycle, Paris X-Nanterre, 1970.
Maldidier Denise, « L'inquiétude du discours. Un trajet dans l'histoire de l'analyse du discours : le travail de Michel Pêcheux », SEMEN, no 8, 1993.

2^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

Didactique de la littérature

Le séminaire se propose de problématiser la place et les enjeux des textes et des pratiques littéraires en didactique des langues et des cultures. Les objectifs de ce séminaire sont de situer les enjeux et les finalités de la didactique de la littérature dans le cours de langue-culture étrangère, de comprendre les démarches pédagogiques autour des textes littéraires et de réfléchir aux moyens de développer les compétences de lecture/écriture à travers des pratiques créatives et d'accompagner une expérience sensible de la diversité culturelle et linguistique.

Après un cadrage théorique sur les apports respectifs des réflexions menées en français langue étrangère, le séminaire propose de développer l'écriture créative des étudiants tant en fiction qu'en essai. Il permet ainsi d'examiner comment les énonciations discursives des arts du langage construisent des passages de paroles et des relations de voix. Il envisage conséquemment des situations didactiques promouvant des activités en lecture et en écriture littéraires attentives aux paroles des apprenants.

Références bibliographiques

- Abdallah-Pretceille M. (2010). « La littérature comme espace d'apprentissage de l'altérité et du divers », Synergies Brésil, n° spécial 2 « Littératures et politiques, langues et cultures. Traversées francobrésiennes ». GERFLINT.
- Chiss J.L., L'écrit, la lecture et l'écriture. Théories et didactiques, L'Harmattan, 2013. Martin S. (dir.), Penser le langage, penser l'enseignement, L'Atelier du grand tétras, 2011.
- Meschonnic H., La Rime et la vie (1989), Paris, Folio/Gallimard,
- Dufays J.-L., Gemenne L. et Ledur D. (2005). Pour une lecture littéraire. Histoire, théories, pistes pour la classe, 2e éd. Bruxelles. <http://ressources-cla.univcomte.fr/gerflint/Bresil_special2/abdallah_prectceille.pdf>
- De Boeck-Duculot, coll. « Savoirs en pratique ». [1re éd. 1996]. Godard A. (dir.) (2014). La littérature dans l'enseignement du français langue étrangère. Paris : Didier, coll. « Langues et didactique ».
- Meschonnic H., La Rime et la vie (1989), Paris, Folio/Gallimard, 2006.
- Pottier, J.-M. (2005), (dir.), « Seules les traces font rêver ». Enseignement de la littérature et génétique textuelle, Reims : SCEREN / CRDP de Champagne-Ardenne.

3^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

Approches du texte littéraire.

Ce cours vise à installer chez le futur chercheur une autonomie dans le choix et l'application de chacune de ces approches littéraires, et ce, en fonction des possibles pistes de recherche qu'offre le corpus.

Une maîtrise de certains concepts relatifs aux structures textuelles et paratextuelle.

Les approches littéraires prévues varient entre narratologique, sociocritique, thématique, autobiographique, psychocritique. De ce fait, l'enseignement des concepts inhérents à chacune de ces approches est d'une importance capitale.

Il s'agit d'amener les étudiants à rendre opérationnels les concepts et les fondements des approches sus-citées sur des corpus littéraires (romans)

Références bibliographiques

ADAM, Jean-Michel. Le récit, Que sais-je ? Presse universitaire de France, sixième édition ,1999.

ADAM, Jean Michel. Linguistique et discours littéraire (théorie et pratique des textes, Larousse JEAN Milly, Poétique des textes. Paris : Edition Nathan, 1992.

BAKHTINE, Mikhaïl. Esthétique et théorie de roman. Paris :Gallimard ,1978. GASPARINI, Philippe. « Autofiction » Une aventure du langage. Paris : Seuil,2008.

GASPARINI, Philippe. Est-il je ? Roman autobiographique et autofiction. Paris : Seuil ,2004.

GENETTE, Gérard.Nouveau discours du récit. Paris : Seuil, 1983.

GUSDORF, Georges.Auto-bio-graphie.Paris : Odile Jacob, 1991.

HAMON, Philippe. Pour un statut sémiologique du personnage. Revue Poétique ,1972.

JOUVE, Vincent. L'Effet-personnage dans le roman. Paris : PUF, coll."Ecriture",1992.

4^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

TIC ET DIDACTIQUE DE LA LITTERATURE

Ce séminaire-Atelier vise à faire découvrir aux futurs chercheurs les supports multimédias (hors ligne et en ligne) et les techniques du multimédia ainsi qu'à les sensibiliser aux pratiques pédagogiques qu'ils favorisent et aux logiciels qui s'y rattachent. Pour cela, cette formation intègre à la fois une dimension pédagogique et une dimension technique.

Les doctorants seront invités tout au long de cet enseignement à concevoir des grilles d'analyse des supports multimédias, ainsi que des fiches d'encadrement du travail individuel ; à élaborer des scénarios pédagogiques et à découvrir le grand nombre de ressources au service de l'enseignant et de l'apprenant disponibles sur Internet ; à concevoir des projets multimédias, et élaborer des scénarios pédagogiques et à découvrir les outils mis à leur disposition.

Les grands axes du Séminaire

Les compétences visées tournent autour de 4 axes fondamentaux :

- Se familiariser avec des dispositifs intégrant des technologies pour l'apprentissage des langues.
- Réfléchir aux notions de tâche et de scénario pédagogique telles qu'elles sont conçues et matérialisées dans des dispositifs d'apprentissage multimédia.
- Avoir une connaissance de base des caractéristiques et des fonctions des ressources multimédia pouvant être employées dans un contexte institutionnel d'apprentissage .
- Sensibiliser à la situation de communication pédagogique médiatisée par ordinateur avec une plateforme de formation en ligne.

Références bibliographiques

- Bertin, J.-C., Gravé, P., & Narcy-Combes, J.-P. (2010). *Second Language Distance Learning and Teaching: Theoretical Perspectives and Didactic Ergonomics*. Hershey: IGI Global.
- Brodin, E. & Petitgirard, J.-Y. (2011), *Le TBI ; activités par compétence*, Clé International.
- Compton, L.K.L. (2009). « Preparing language teachers to teach language online: a look at skills, roles, and responsibilities ». *Computer Assisted Language Learning*, 22(1), 73-99.
- Guichon, N. (2012), *Vers l'INTÉGRATION des TIC dans l'enseignement des langues*, Paris : Didier.
- Kasazian, E. (2012), « Les bonnes pratiques du TBI en classe de langues », *Newroutes n° 47*, Disal.
- Nissen, E. (2011). « Variations autour de la tâche dans l'enseignement / apprentissage des langues aujourd'hui ». *Alsic. Apprentissage des Langues et Systèmes d'Information et de Communication*, (Vol. 14).
- Saintermain, F. (2011), *Utiliser le tableau numérique*, Paris: Delagrave.
- Priniotakis, S. (2009), « TNI et perspective actionnelle : quelques pistes pour réellement intégrer le TNI à une pédagogie de la tâche », dans M.-L. Lions-Olivieri et P. Liria (dir.), *L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues*, Paris : Maison des langues.

5^{ème} **SEMINAIRE** : (20 Heures)

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE UNIVERSITAIRE

Le principe de base qui assure à la méthodologie de la recherche universitaire sa légitimité consiste à dire qu'une recherche effectuée sans méthodologie préalable se condamnerait à errer sur les chemins sinueux de l'herméneutique et de l'extrapolation aléatoire.

Les grands axes du Séminaire

- LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN VUE D'ÉLABORER UN TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES : Phases du processus de création
- L'ÉLABORATION DU TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES :
 - La documentation
 - La rédaction : étapes
 - La bibliographie ; les impératifs déontologiques de l'emprunt d'idées.
 - L'auto-évaluation et l'évaluation de la qualité ou de la thèse
 - Les types d'évaluation : Forme – Contenu - Méthode
- LA SOUTENANCE

Référence bibliographiques :

- ANGERS (M.): *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines*, CEC, 1996.
- BEAUD (S) WEBER (F) : *Guide de l'enquête de terrain, La découverte*, 1998.

- CAZENEUVE (J) : *Guide de l'étudiant*, PUF, 1971.
- CHABOT (J.L) : *Méthodes des sciences sociales*, PUF, 1995.
- DESMET (H) : *Epistémologie et instrumentation en SH*, Mardaga, Liège, 1988.
- DIONNE, Bernard : *Réussir au Cégep, Guide méthodologique*, Montréal, Éditions HRW
- DURKHEIM (E) : *Les règles de la méthode*, PUF, 16è éd, 1967, 149p.
- FESTINGER (L) : *Les méthodes de recherche dans les sciences sociales*, 2 tomes, PUF.
- FRAGNIERE (JP) : *Comment réussir un mémoire*, Dunod, 1986.
- GOTMAN (A), BLANCHET (A) : *L'enquête et ses méthodes : l'entretien*, Paris, Nathan université.
- LOUBET DEL BAYLE (J-L) : *Introduction aux méthodes des sciences sociales*, Privat, 1978.
- MACE (G) : *Guide d'élaboration d'un projet de recherche*, De Boeck université, 2 ed, 1997.
- QUIVY (R) : *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod, 1988.
- WEINBERG (A) : « *La fausse querelle des méthodes* », Sciences Humaines n° 35

Programme détaillé (cours, conférences, ateliers, séminaires)

(Une 1 fiche détaillée par activité)

Les cours de la première année doivent obligatoirement apparaître

OPTION 3 : Sciences du langage

Semestre 1

Le premier semestre sera consacré à des enseignements de spécialité en adéquation avec les recherches actuelles en littérature générale et comparée. Le module : **Méthodologie de la recherche universitaire** suivra les doctorants tout au long de la formation. Le principe de base qui régit l'enseignement de ce module consiste à aller du général au particulier, c'est-à-dire de la méthodologie de la recherche universitaire de manière générale à celle relative au domaine de la didactique des langues étrangères. Les **TICE et système d'information**, comme outil incontournable en didactique du FLE en particulier et dans la recherche universitaire en général, aura pour objectif, non seulement, de sensibiliser et de familiariser les doctorants avec les technologies de l'information et de la communication, mais aussi, de pratiquer et analyser la communication pédagogique médiatisée.

1^{er} - SEMINAIRE : (20 Heures)

Analyse du discours

Objectifs pédagogiques : Acquérir les outils et la méthodologie d'une analyse de discours basée sur l'observation des éléments linguistiques.

Ce cours propose d'exposer les bases théoriques des analyses qui traitent du discours à partir de la matérialité linguistique des énoncés. Toutes ces théories sont d'accord pour prendre en compte le mode d'organisation du discours dans sa spécificité par différence avec la linguistique de la phrase et pour pratiquer une linguistique de corpus. On peut mettre l'accent sur le lien entre le texte et les conditions dans lesquelles il est produit. On peut insister sur sa cohérence, son unité interne et ses modes de construction en discours. Plusieurs intervenants présenteront les notions principales mobilisées par ces différents courants : discours à entrée lexicale ; problématiques énonciatives (positionnements des locuteurs et interlocuteurs) ; représentation et place du « discours autre dans le discours » ; systèmes des marques de cohésion/cohérence ; possibilité d'extension vers une grammaire de texte ; place de la détermination du discours par des genres.

Références bibliographiques :

- Benveniste, E. (1966/1974) : Problèmes de linguistique générale, Gallimard.
- Charaudeau, P. et Maingueneau, D. Eds. (2002) : Dictionnaire d'analyse du discours, Seuil

- Cusin-Berche, F. Ed. (2000) : Rencontres discursives entre sciences et politique dans les medias - Les Carnets du CEDISCOR 6, Presses Sorbonne Nouvelle.
- Maingueneau, D. Eds. (1995) : Les analyses du discours en France - Langages 117, Larousse
- Moirand S. (2007) : Le discours de la presse quotidienne : observer, analyser, comprendre, PUF.
- Mortureux M.-F. (1993) : " Paradigmes designationnels ", SEMEN 8 , Annales littéraires de l'Université de Besançon, pp.121-142.

2^{ème} - SEMINAIRE : (20 Heures)

Sociolinguistique

Objectifs pédagogiques : prendre connaissance des questions cruciales concernant la sociolinguistique actuelle ; en saisir la diversité et la richesse comme bases de spécialisation.

Ce cours permettra aux doctorants de faire le point sur un certain nombre de questions cruciales qui traversent la sociolinguistique aujourd'hui et qui relèvent de son actuelle diversité et richesse. Ainsi, après avoir présenté un état de l'art de la discipline d'un point de vue théorique et historique, nous nous attacherons à l'étude critique de quelques thèmes fondamentaux en faisant notamment intervenir des chercheurs œuvrant dans ce domaine de recherche.

Références bibliographiques :

- Bachmann, C., Lindenfeld, J., Simonin, J. (1991) Langage et Communications sociales, Paris, Didier
- Duranti, A. (2001) (ed.) Key Terms in Language and Culture, Malden, Blackwell
- Gumperz, J., J., Hymes, D. (eds.) (1972) Directions in Sociolinguistics. The Ethnography of Communication, New York, Holt, Rineheart and Winston
- Milroy, L. et Gordon, M. (2003) Sociolinguistics, Method and interpretation, Malden, Backwell Publishing.

Les étudiant-e-s peuvent consulter également les revues suivantes (chacune possède un site internet) : Langage et Société (francophone), GLAD (francophone), Glottopol (francophone), Language in Society, Journal of Linguistic Anthropology, Discourse Studies.

3ème- SEMINAIRE : (20 Heures)

Psycholinguistique

Objectifs : définir la psycholinguistique ; acquérir les bases du codage orthographique phonologique et morphologique de l'accès lexical monolingue et bilingue.

Ce cours propose un tour d'horizon des théories et paradigmes actuels dans le domaine de la psycholinguistique. Les questions suivantes seront abordées : définition du champ ; approches théoriques et expérimentales ; modèles de la production et de la compréhension ; langage et cognition ; liens entre traitement des données langagières et processus cognitifs ; organisation du lexique mental ; langage et cerveau ; langage et musique ; modèles de production et compréhension des textes.

Une bibliographie sélective est proposée afin de permettre aux doctorants d'approfondir leurs connaissances sur des thèmes et sujets précis.

Références bibliographiques :

- Bonin P. (2007). Psychologie du langage - Approche cognitive de la production verbale de mots. Bruxelles : De Boeck Université.
- Caron J. Précis de psycholinguistique. PUF.
- Roulin J.-L. (2006) (Coord.). Psychologie cognitive. Rosny : Bréal.

4^{ème} - SEMINAIRE : (20 Heures)

TIC ET SYSTEME D'INFORMATION

Ce séminaire-Atelier vise à assimiler les concepts technologiques de base dans les systèmes d'information d'aujourd'hui, aussi à assimiler le vocabulaire et principes de technologie nécessaires aux futurs docteurs.

Il vise aussi de développer les quatre compétences des TIC (Technologie d'information et de communication), élargir les connaissances des étudiants-chercheurs et les aider à développer des savoirs, savoir-faire et savoir être dans les TIC.

Les grands axes du Séminaire

Les compétences visées tournent autour de 4 axes fondamentaux :

- Etre en mesure de développer des activités en intégrant les TIC.
- Porter un regard critique sur l'intégration des TIC pour une méthodologie de la recherche.
- Etre en mesure de développer des environnements didactico-pédagogiques intégrant les TIC.
- Etre en mesure de reconnaître ses besoins, ses attitudes et son niveau d'intégration des TIC.

Références Bibliographiques

- ANNOOT. E., & BERTIN. J.-C, « *l'intégration des Nouvelles Technologies dans les Formations en Langue de Spécialité* » (cas des langues du transport et de la logistique), Rapport du CIRTAI, Université du Havre, Mai 1997.
- ANNOOT. E., *Etudes des phénomènes d'hybridation des situations d'enseignement et d'apprentissage avec des ressources éducatives* (didacticiels, vidéos, documents papier). Enquête auprès des étudiants de l'Université du Havre (MST) au sujet de l'apprentissage de l'anglais du transport (25 entretiens semi-directifs), Université du Havre, 1997-2001.
- ANNOOT. E., *Les Formateurs face aux nouvelles technologies : le sens du changement*, Paris, Ophrys, 1996.
- BERTIN J.-C., *Des outils pour des langues, Multimédia et Apprentissage*, Paris, Ellipses 2001.
- BERTIN J.-C., *L'ordinateur au service de l'apprentissage ou l'apprentissage au service de l'ordinateur ?*, XIX^e Congrès de l'APLIUT et CET aLL, 5-7 juin 1997, Université de Nancy 2, publié dans Les Cahiers de l'APLIUT, Mars 1998.
- BOUCHARD. R. et Mangenot F., *Interactivité, interactions et multimédia*, Lyon, ENS Editions.
- ERTHET. J.-P., *Guide du Multimédia en formation*, article « *L'évolution technique* », Retz, Paris
- CARRE. P., MOISON. A. POISSON. D, *L'autoformation*, Paris, PUF, 1997.
- DAVELAY. M., *Peut-on former les enseignants ?* Paris, ESF Editeur, 1994.
- DEDRAY. R., *Apprendre à penser – Le programme de R. Feuerstein*, 1990, Eshel, Paris.
- DUCROT. O. & TODOROV.T, *Dictionnaire Encyclopédique des Sciences du Langage*, Paris, Seuil.1979.

5^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE UNIVERSITAIRE

La finalité de ce séminaire est à la fois d'ordre théorique et pratique. C'est dire, que nous comptons organiser trois ateliers regroupant les doctorants, à savoir ceux de la linguistique, ceux de la littérature et ceux de la didactique du FLE. L'enseignement se fera en fonction de la spécialité et répondra aux besoins de chaque doctorant.

L'intérêt de ce séminaire consiste à :

- Donner aux chercheurs une somme de connaissances indispensables à leurs travaux de recherche.

- Doter chacun d'un certain nombre d'outils conceptuels et méthodologiques.

Les grands axes du Séminaire

- La méthodologie de la recherche scientifique et la recherche universitaire.
- Méthodes et procédés de la connaissance scientifique. valeur et limites.
- La déontologie de la recherche scientifique.

Références bibliographiques :

- ANGERS (M.) Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, *CEC, 1996.*
- BEAUD (S) WEBER (F) Guide de l'enquête de terrain, *La découverte, 1998.*
- CAZENEUVE (J) Guide de l'étudiant, *PUF, 1971.*
- CHABOT (JL) *Méthodes des sciences sociales, PUF, 1995.*
- DESMET (H) Epistémologie et instrumentation en SH, *Mardaga, Liège, 1988.*
- DIONNE, Bernard. 1986. *Réussir au Cégep, Guide méthodologique, Montréal, Éditions HRW*
- DURKHEIM (E) Les règles de la méthode, *PUF, 16^e éd, 1967.*
- FESTINGER (L) Les méthodes de recherche dans les sciences sociales, *2 tomes, PUF.*
- FRAGNIERE (JP) Comment réussir un mémoire, *Dunod, 1986.*
- GOTMAN (A), BLANCHET (A) L'enquête et ses méthodes : l'entretien, Paris, Nathan université,
- LOUBET DEL BAYLE (J-L) Introduction aux méthodes des sciences sociales, *Privat, 1978.*
- MACE (G) Guide d'élaboration d'un projet de recherche, *De Boeck université, 2 éd, 1997.*
- QUIVY (R) Manuel de recherche en sciences sociales, *Dunod, 1988.*
- WEINBERG (A) Sciences Humaines n° 35 « La fausse querelle des méthodes »

Semestre 2

Le second semestre se présentera comme le prolongement des enseignements du 1^{er} semestre et sera consacré à des enseignements, des séminaires et ateliers en TIC et méthodologie de recherche.

1^{er} SEMINAIRE : (20 Heures)

Linguistique appliquée et démarches d'analyse

Ce cours vise à aider les étudiants à réaliser des enquêtes de terrain dans une perspective qualitative. Ce cours vise à former les étudiants à la pratique d'analyse de données en allant de la constitution d'un corpus à la rédaction d'une synthèse. Les étudiants seront sensibilisés à la dimension orale et spontanée des données et à son influence sur le sens des unités étudiées.

Il abordera :

- la définition, les principes et la place de l'enquête ethnographique au regard des autres méthodes de recueils de données en sciences sociales
- les modes recueils de données adaptées à la démarche ethnographique : entretiens semi directifs, observation (participante et directe), journal de recherche,...
- le mode de traitement et d'analyse des données.

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour collecter des données et les analyser afin de répondre à une problématique. Ce cours s'appuiera sur des mises en situations concrètes permettant aux étudiants de s'entraîner concrètement à la « manipulation » des outils/démarche présentés et de percevoir l'intérêt de la démarche ethnographique pour analyser un contexte, une situation, ...

Références bibliographiques

Bertrand R. & Chanet C. (2005). « Fonctions pragmatiques et prosodie de enfin en français spontané ». Revue de sémantique et pragmatique,17, pp. 41-68.

Calhoun, S & Schweitzer, A. (2012). "Can Intonation Contours be Lexicalised? Implications for Discourse Meanings". In G. Elordieta & P. Prieto (eds.) Prosody and Meaning (Trends in Linguistics), De Gruyter Mouton. Charaudeau P., « Dis-moi quel est ton corpus, je te dirai quelle est ta problématique », Corpus [En ligne], 8 | 2009, mis en ligne le 01 juillet 2010, consulté le 16 juillet 2016. URL : <http://corpus.revues.org/1674>.

Dostie G. (2004). Pragmaticalisation et marqueurs discursifs. Analyse sémantique et traitement lexicographique. De Boeck & Duculot, Bruxelles.

Ducrot O. et alii (1980). Les mots du discours. Minuit, Paris.

Fónagy, I. (1983), La vive voix : essai de psychophonétique, Payot, Paris.

Lacheret-Dujour A. & Beaugendre F. (2002), La prosodie du français. CNRS Editions, Paris Williams

G. (éd.) (2005). La linguistique de corpus. Presses Universitaires de Rennes.

Maldidier Denise, « L'inquiétude du discours. Un trajet dans l'histoire de l'analyse du discours : le travail de Michel Pêcheux », SEMEN, no 8, 1993.

2^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

Sémiologie

Objectifs de l'enseignement :

L'objectif premier de ce cours est d'initier les étudiants de première année à la sémiotique, pour une première acculturation scientifique (théorique et méthodologique) des Sciences du langage. Cet enseignement a aussi pour but de développer des connaissances conceptuelles en sémiologie générale et des compétences d'analyse de l'image.

Il sera également d'amener les étudiants à comprendre les différentes conceptions du signe ; ses fonctions et ses statuts selon les écoles.

Connaissances préalables recommandées :

- Un savoir référentiel en linguistique saussurienne notamment sur: le signe linguistique et non-linguistique, la relation entre sémiologie et linguistique.
- Des notions sur la communication linguistique et la communication non-linguistique (sémiologique).
- La conception du signe selon Hjelmslev (école glossématique).

Le contenu du séminaire

I. Introduction à la sémiologie

Sémiotique, sémiologie ou sémantique ?/Aperçu historique / Champ de la sémiologie/ Sémiologie de la communication et de la signification/ Familles de signes/Les différentes théories du signe : De Saussure et le signe dyadique, L'apport de Hjelmslev dans la théorie du signe dyadique, Le signe triadique chez Peirce.

II. La sémiologie appliquée à l'analyse de l'image

- selon le parcours génératif de signification et le carré sémiotique ;
- selon le modèle binaire de Barthes.

Références bibliographiques :

ARRIVE M., GADET F., GALMICHE M., La grammaire d'aujourd'hui, guide alphabétique de linguistique française, Flammarion, 1986.
BENVENISTE E., Problèmes de linguistique générale. Tome 1, en particulier chap. 5, Gallimard, 1966.
DUCROT O., SCHAEFFER J.M., Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage, Seuil, 1995.
ECO U., le Signe. Histoire et analyse d'un concept. Livre de poche, 1988.
JAKOBSON R., Essais de linguistique générale. Tome 1, en particulier chap. 5, Minuit, 1963.
MALMBERG B., le Langage, signe de l'humain. Picard, 1979. SAUSSURE F. de, Cours de linguistique générale. 1916, Payot, 1986

Sémantique et pragmatique

Ce cours comporte deux parties :

- En ce qui concerne la sémantique, nous partirons d'un objet d'étude, le lexique transversal des écrits scientifiques, pour aborder plusieurs approches sémantiques parmi les courants néo-structuralistes et la sémantique cognitive. Cela nous permettra de comprendre les principaux enjeux actuels de cette discipline avec des angles de vue assez différents.
- En ce qui concerne la pragmatique, le cours passera en revue trois de ses principaux courants: la pragmatique de la référence, la pragmatique inférentielle et la pragmatique des actes de langage à partir de l'analyse d'expressions déictiques, de métaphores et d'extraits de corpus conversationnels.

Références bibliographiques :

- Baker, C., F. (2009) La sémantique des cadres et le projet FRAMENET : une approche différente de la notion de « valence ». *Langages*, 176, 32-49.
- Geeraerts, D. (2002). The theoretical and descriptive development of lexical semantics. *The lexicon in focus. Competition and convergence in current lexicology*, 23-42.
- Hofstadter, D., Sander, E. (2013). *L'analogie, cœur de la pensée*. Paris: Odile Jacob.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (1986). *L'implicite*. Paris: Armand Colin.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (2001) : *Les actes de langage dans le discours*. Paris : Nathan.
- Mel'cuk, I., Clas, A. & Polguère, A.(1995) : *Introduction à la lexicologie explicative et combinatoire*. Louvain, Duculot.
- Moeschler, J. Reboul, A. (1994). *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*. Paris, Seuil.

4^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

TIC ET DIDACTIQUE DES SCIENCES DU LANGAGE

Ce séminaire-Atelier vise à faire découvrir aux futurs chercheurs les supports multimédias (hors ligne et en ligne) et les techniques du multimédia ainsi qu'à les sensibiliser aux pratiques pédagogiques qu'ils favorisent et aux logiciels qui s'y rattachent. Pour cela, cette formation intègre à la fois une dimension pédagogique et une dimension technique.

Les doctorants seront invités tout au long de cet enseignement à concevoir des grilles d'analyse des supports multimédias, ainsi que des fiches d'encadrement du travail individuel ; à élaborer des scénarios pédagogiques et à découvrir le grand nombre de ressources au service de l'enseignant et de l'apprenant disponibles sur Internet ; à concevoir des projets multimédias, et

élaborer des scénarios pédagogiques et à découvrir les outils mis à leur disposition.

Les grands axes du Séminaire

Les compétences visées tournent autour de 4 axes fondamentaux :

- Se familiariser avec des dispositifs intégrant des technologies pour l'apprentissage des langues.
- Réfléchir aux notions de tâche et de scénario pédagogique telles qu'elles sont conçues et matérialisées dans des dispositifs d'apprentissage multimédia.
- Avoir une connaissance de base des caractéristiques et des fonctions des ressources multimédia pouvant être employées dans un contexte institutionnel d'apprentissage .
- Sensibiliser à la situation de communication pédagogique médiatisée par ordinateur avec une plateforme de formation en ligne.

Références bibliographiques

- Bertin, J.-C., Gravé, P., & Narcy-Combes, J.-P. (2010). Second Language Distance Learning and Teaching: Theoretical Perspectives and Didactic Ergonomics. Hershey: IGI Global.
- Brodin, E. & Petitgirard, J.-Y. (2011), Le TBI ; activités par compétence, Clé International.
- Compton, L.K.L. (2009). « Preparing language teachers to teach language online: a look at skills, roles, and responsibilities ». Computer Assisted Language Learning, 22(1), 73-99.
- Guichon, N. (2012), Vers l'INTÉGRATION des TIC dans l'enseignement des langues, Paris : Didier.
- Kasazian, E. (2012), « Les bonnes pratiques du TBI en classe de langues », Newroutes n° 47, Disal.
- Nissen, E. (2011). « Variations autour de la tâche dans l'enseignement / apprentissage des langues aujourd'hui ». Alsic. Apprentissage des Langues et Systèmes d'Information et de Communication, (Vol. 14).
- Saintermmain, F. (2011), Utiliser le tableau numérique, Paris: Delagrave.
- Priniotakis, S. (2009), « TNI et perspective actionnelle : quelques pistes pour réellement intégrer le TNI à une pédagogie de la tâche », dans M.-L. Lions-Olivieri et P. Liria (dir.), L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues, Paris : Maison des langues.

5^{ème} SEMINAIRE : (20 Heures)

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE UNIVERSITAIRE

Le principe de base qui assure à la méthodologie de la recherche universitaire sa légitimité consiste à dire qu'une recherche effectuée sans méthodologie préalable se condamnerait à errer sur les chemins sinueux de l'herméneutique et de l'extrapolation aléatoire.

Les grands axes du Séminaire

- LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN VUE D'ÉLABORER UN TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES : Phases du processus de création
- L'ÉLABORATION DU TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES :
 - La documentation
 - La rédaction : étapes
 - La bibliographie ; les impératifs déontologiques de l'emprunt d'idées.
 - L'auto-évaluation et l'évaluation de la qualité ou de la thèse
 - Les types d'évaluation : Forme – Contenu - Méthode
- LA SOUTENANCE

Référence bibliographiques :

- ANGERS (M.): *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines*, CEC, 1996.
- BEAUD (S) WEBER (F) : *Guide de l'enquête de terrain, La découverte*, 1998.
- CAZENEUVE (J) : *Guide de l'étudiant*, PUF, 1971.
- CHABOT (J.L) : *Méthodes des sciences sociales*, PUF, 1995.
- DESMET (H) : *Epistémologie et instrumentation en SH*, Mardaga, Liège, 1988.
- DIONNE, Bernard : *Réussir au Cégep, Guide méthodologique*, Montréal, Éditions HRW
- DURKHEIM (E) : *Les règles de la méthode*, PUF, 16è éd, 1967, 149p.
- FESTINGER (L) : *Les méthodes de recherche dans les sciences sociales*, 2 tomes, PUF.
- FRAGNIERE (JP) : *Comment réussir un mémoire*, Dunod, 1986.
- GOTMAN (A), BLANCHET (A) : *L'enquête et ses méthodes : l'entretien*, Paris, Nathan université.
- LOUBET DEL BAYLE (J-L) : *Introduction aux méthodes des sciences sociales*, Privat, 1978.
- MACE (G) : *Guide d'élaboration d'un projet de recherche*, De Boeck université, 2 ed, 1997.
- QUIVY (R) : *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod, 1988.
- WEINBERG (A) : « *La fausse querelle des méthodes* », Sciences Humaines n°35

Annexe N° 2

Accords ou conventions avec un établissement universitaire

(Document officiel avec l'entête de l'établissement universitaire concerné)

LETTRE D'INTENTION TYPE

OBJET : Approbation du co-parrainage de la formation doctorale.

intitulée :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare co-parrainer la formation de troisième cycle ci-dessus mentionnée durant toute la période d'habilitation de la formation.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Participant à des séminaires, des ateliers et des conférences, organisés à cet

effet ;

- Participant aux jurys de soutenance ;
- Œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

Signature de la personne légalement autorisée :

Fonction :

Date :

Annexe N° 3

Accords ou conventions avec une entreprise du secteur utilisateur

(Document officiel avec l'entête de l'entreprise concerné)

LETTRE D'INTENTION TYPE

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de troisième cycle.

Intitulé :

Dispensé à :

Par la présente, l'entreprise : déclare sa volonté d'accompagner la formation de troisième cycle en qualité de partenaire intéressé par les axes de recherches de la formation.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Participer à l'élaboration du sujet de recherche ;
- Participer à des séminaires organisés à cet effet ;
- Participer aux jurys de soutenance en tant qu'invité ;
- Faciliter autant que possible l'accueil des doctorants dans le cadre de la préparation de leurs thèses.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Signature de la personne légalement autorisée :

Fonction :

Date :

Cachet Officiel ou Sceau de l'Entreprise

Annexe N° 4

Modèle de CV à joindre pour tout participant à la Formation

(Une 1 page maximum)

Modèle de CV à joindre pour tout participant à la Formation

Nom : KHARCHI
Prénom : Lakhdar
Dernier Diplôme et date d'obtention : **(HDR) en 2014**
Spécialité : **Didactique**
Grade : **MCA**
Fonction : **Enseignant**
Etablissement de rattachement : **Université Mohamed Boudiaf de M'sila**

Domaines scientifiques d'intérêts :

- Responsable de l'équipe de recherche de linguistique appliquée du laboratoire des études linguistiques ELTP Université de M'sila.
- Chercheur associé au laboratoire DILTEC, Paris, Sorbonne nouvelle III.
- didactique du FLE, Neurodidactique, Construction du savoir, TICE, Approche interculturelles.

05 dernières publications :

- Apprendre ; le cas des langues. Revue Repères Pédagogiques N°2/2010 Université Med 5 Mohammedia ; Maroc.
- L'approche par les tâches : une application pour les langues étrangères. Revue N°7/ 2012, Revue de la faculté des sciences sociales ; Université de Blida.
- La poésie ou le pouvoir des mots, Revue de la faculté des lettres et des langues université de M'sila, N° 4 /2014.
- La relation entre culture et ou interculturel et la didactique des langues et des cultures ; actes du 9^e.congrès Athènes 2016
- Didactique des langues étrangères et TIC ; apport pédagogique des didacticiens OPU 2017

**Modèle de CV à joindre pour tout participant à la Formation
(Une 1 page maximum)**

Nom et Prénom : **BENSALAH Mohamed**

Dernier Diplôme et date d'obtention : **(HDR) en 2014**

Spécialité : **Sciences du langage**

Grade : **MCA**

Fonction : **Enseignant**

Etablissement de rattachement : **Université Mohamed Boudiaf de M'sila**

Domaines scientifiques d'intérêts :

- **Linguistique contrastive.**
- **Pragmatique du discours.**

Indiquer les 05 dernières publications :

**Modèle de CV à joindre pour tout participant à la Formation
(Une 1 page maximum)**

Nom et Prénom : **DELLOUM Mohamed**

Dernier Diplôme et date d'obtention : **(HDR) en 2014**

Spécialité : **Sciences du langage**

Grade : **MCA**

Fonction : **Enseignant (Vice-doyen de la faculté des Lettres et des Langues, chargé de la pédagogie)**

Etablissement de rattachement : **Université Mohamed Boudiaf de M'sila**

Domaines scientifiques d'intérêts :

- **Grammaire et conjugaison.**
- **Les modèles de communication en linguistique contemporaine.**

Indiquer les 05 dernières publications :

**Modèle de CV à joindre pour tout participant à la Formation
(Une 1 page maximum)**

Nom et Prénom : **BOURAS Slimane**

Dernier Diplôme et date d'obtention : **(HDR) en 2015**

Spécialité : **Sciences du langage**

Grade : **MCA**

Fonction : **Enseignant**

Etablissement de rattachement : **Université Mohamed Boudiaf de M'sila**

Domaines scientifiques d'intérêts :

- **Sociolinguistique.**
- **Sociologie des courants linguistiques.**
- **La linguistique socio-contrastive.**
- **Les modalités conversationnelles dans la linguistique moderne.**

Indiquer les 05 dernières publications :

**Modèle de CV à joindre pour tout participant à la Formation
(Une 1 page maximum)**

Nom et Prénom : **BRAHEM Samir**

Dernier Diplôme et date d'obtention : **(HDR) en 2015**

Spécialité : **Sciences du langage**

Grade : **MCA**

Fonction : **Enseignant**

Etablissement de rattachement : **Université Mohamed Boudiaf de M'sila**

Domaines scientifiques d'intérêts :

- **Réceptions sémiologiques du discours.**
- **Sémiologie/sémiotique.**

Indiquer les 05 dernières publications :

Annexe N° 5

Canevas de la formation proposée par filière et par spécialité Au titre de l'année universitaire 2017-2018

Etablissement : Université Mohamed BOUDAIF de M'sila

Grand domaine	Domaine	Filière	Responsable	Nombre de poste	Intitulé de la spécialité	Nombre de postes par spécialité	Type (H/R)*
Sciences Sociales et Humaines	Lettres et Langues Etrangères	Langue Française	KHARCHI Lakhdar	12	Didactique du FLE	04	H
					Littérature maghrébine et comparée	04	H
					Sciences du langage	04	H

* H : Habilitation.

R : Reconduction.