



رئيس الجلسة : أ.د حضري جمل			
اسم ولقب الاستاذ المشارك	مؤسسة الانتساب (الجامعة)	عنوان المداخلة	الجلسة
أم السعد فضيلي	جامعة محمد بوضياف المسيلة	سيمائية الوسائط الرقمية في الأدب لبيبة خمار أممؤدجا	الجلسة الافتتاحية
Ghiles Amrouche	University Abderrahmane Mira of Bejaia	The Representation and Conceptualization of the Operation “Flood of Al-Aqsa” in Political Cartoon	
Lynda ZAGHBA	University of M'sila	Women in Algerian films: A Semiolinguistic analysis of film posters	
أ.عطية سليمان أحمد سليمان	جامعة السويس القاهرة - مصر العربية	سيمائية الخطاب الاشهاري كفاية اللغة وبلاغة الصورة	
مناقشة			
استراحة 10د			
رئيس الجلسة : أ.زين حفيفة			
أحمد مداس	جامعة محمد خيضر بسكرة	القصد بين الممارسة السيميائية والتحليل التداولي	الجلسة الأدبية
شنان قويدر	جامعة محمد بوضياف المسيلة	التحليل السيميائي للتواصل غير اللغوي	
بن بنلجي عبد الناصر	جامعة عبد الله مرسلي تيبازة	العلامة اللغوية من السيميائية إلى اللسانيات الثقافية	
دساكر مسعود	جامعة محمد بوضياف المسيلة	تلقي السيميولوجيا وتقديمها للقارئ العربي في الكتابة النقدية العربية الحديثة عبد الله الغدامي وعبد العزيز حمودة أممؤدجا	
مفتاح خلوف	جامعة محمد بوضياف المسيلة	السيمياء بين التنظير والممارسة المسرحية	
عائشة بن حافظ	جامعة البشير الابراهيمي برج بوعريريج		
مناقشة			
رئيس الجلسة : أ.د عبد الغني ايرشن			
لعياشي عباش	جامعة محمد بوضياف المسيلة	الدلالات الجمالية والثقافية في البوستار المسرحي	الجلسة الإعلامية
عبد الحق مجبونة	جامعة جيجل	التطبيقات السيميائية في التراث العربي من خلال إسهامات علم الفراسة وعلم القياسة	
جميلة عاشور	جامعة جيلالي بونعامة خميس مليانة	فاعلية الصورة في القصة كوسيلة للنمو اللغوي لتعلمي المرحلة الابتدائية	
عبد الغاني ارشن	جامعة مولود معمري تيزي وزو	تمثلات السينما الأمريكية للذكاء الاصطناعي تحليل سيميولوجي لفيلم للمخرج ريدلي سكوت prometheus	
نسرين سعدون	المدرسة الوطنية العليا للصحافة و علوم الاعلام		
فريدة درامنية	جامعة أم البواقي	تمثلات القضية الفلسطينية في كاريكاتور حنظلة لنلجي العلي	
حفصة عيساني	المركز الجامعي مرسلي عبد الله تيبازة	تضافر الأنساق اللغوية وغير اللغوية في تشكيل الخطاب الإشهاري المكتوب مقارنة سيميولسانية وظيفية	
خليل زيتوني	جامعة الجزائر 3	تظاهرات الأوجه البلاغية والأنماط الحجاجية في خطابات السخرية المنشورة على موقع فايسبوك الصورة الكاريكاتورية أممؤدجا	
امل قاسمي			
ارفيس بلخير	جامعة محمد بوضياف المسيلة	بلاغة الصورة الإشهارية من التعيين إلى التضمين	
منيرة هيشور	جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي	خطاب الصورة مقارنة سيميائية	
مناقشة			

12:20 - 13:00

13:40 - 12:30

16:30 - 14:30

رئيس الجلسة : أ.د زواوي عبد الوهاب				
اسم ولقب الاستاذ المشارك	مؤسسة الانتساب (الجامعة)	عنوان المداخلة	الجلسة	10:30-09:00 جلسة رقم 04
بعلي عبد الرزاق	جامعة محمد بوضياف المسيلة	الموسيقى التصويرية في الومضات الإشهارية دراسة سيميائية		
سليمان بوراس	جامعة محمد بوضياف المسيلة	السيمولوجيا في العمل الاشهاري الإعلامي		
عبد المومن علي	جامعة تبسة			
رقاد حنان	جامعة محمد بوضياف بالمسيلة	دلالة المعنى وبنائيته داخل نص الصورة الإعلامية المنطلق السيرورة والتأويل		
عكوشي هدى				
بن راضي هبة الله	جامعة محمد خيضر -بسكرة-	الذات الرقمية وإدارة الانطباع لدى الآخرين مقاربة دلالية في استعراض أشكال الحياة اليومية		
فايزة شرقي	جامعة بسكرة	بلاغة الاتصال اللفظي في البيئة الرقمية من المحتوى الرقمي إلى المستخدم		
أمينة رقيق	جامعة محمد بوضياف المسيلة	بلاغة الصورة الإشهارية المضادة		
مناقشة				
استراحة 10د				
رئيس الجلسة : د حمودي بوبكر				
soltane sieffddine	University of Biskra	Jung's Theories and the Semiotic Applications of Visual Language: A Study of Film, Advertising, and Other Non-Linguistic Texts	الجلسة 06	12:30-10:45
yakout khelf	University of Bechar	Textual Semiotics in Foreign Language Teaching. Case Study: A Semiotic Analysis of Turtles all the Way Down by John Green		
assia baghddi	University of M'sila	Conversation Analysis in EFL Classroom Research:		
Boukhenoufa Noudjoud	University of Oum El Bouagui	Les technographismes : vers une reconfiguration de la signification et de la production du sens en contexte numérique		
Taibi hadj	University of Biskra			
Rima BENKHELIL	University of M'sila	The power and Impact of press photography on global perceptions (thé case of press photography relating to events in Gaza)		
ALI GUECHI Lamia	ENS de Constantine	Analyse sémiotique de l’affiche publicitaire : Cas des affiches publicitaires de l’application Yassir		
BOUALI Oumaima	ENS de Constantine			
مناقشة				
رئيس الجلسة : أ.د بن ستي سعدي				
الطاهر مسيلي	جامعة عبد الرحمن ميرة/بجاية	سيميائية غلاف وعنوان رواية تلك الحبة لنجيب السايح	الجلسة 07	14:00-12:45
كرمة بوكرش	جامعة زيان عاشور الجلفة	رواية شجرة العابد لعمار علي حسن تحت مجهر السيميائية		
عبد القادر العربي	جامعة محمد بوضياف المسيلة	ديوان شجرة النار لخميس قلم دراسة سيميائية		
نفيسة طيب	جامعة محند آكلي أولحاج البويرة	سيميائية العتبات النصية في ديوان مازال قلبك ينأى لفاتح علاق		
عبدالعزیز العايب	جامعة محمد بوضياف المسيلة	أفق الدراسات السيميائية في الجامعة الجزائرية -الدرس السيميائي في الجامعة إلى أين؟-		
دربالي وهية	جامعة محمد بوضياف المسيلة	قراءات نقدية في التطبيقات السيميائية على النصوص العربية الرواة		
عبد الحليم فاروق العيادي	جامعة محمد بوضياف المسيلة	صورة الغلاف في رواية قصر الشوق بين الأصل وترجمتها إلى الفرنسية مقارنة سيميائية		