



جامعة مجد بوضياف - المسيلة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية مخبر الدراسات الأنثروبولوجية والمشكلات الاجتماعية



تحت إشراف: مدير جامعة مجد بوضياف- المسيلة الأستاذ الدكتوربداري كمال

ينظم مخبر الدراسات الأنثروبولوجية والمشكلات الاجتماعية

ملتقى وطني حول:

منظومة القيم في العائلة الجزائرية

بين الموروث المحلي والتحديات الخارجية

يوم:10أفربل /2018

2018/2017

0

1- الإشكالية:

تعد ظاهرة التغير ظاهرة طبيعية في المجتمع، انطلاقا من المقولة: "إنه ليس بوسع أي جيل أن يكون صورة متكررة لأسلافه وطرقهم بشكل مطلق، ولهذا تحدث التغيرات والتحولات الثقافية بصورة مستمرة". ولكن الجديد هو ما داهم المجتمع في نهاية الألفية الثانية وبداية الألفية الثالثة مدة من عدم اليقين الحاد حول المستقبل بعد أن أخذ المجتمع يتغير بسرعة أكبر من أي وقت مضي، هذه التحولات شكلت منعطفا هاما في حياة الشعوب جعلتها تدرك شيئا فشيئا ومرحلة تلو الأخرى بأنها مقدمة على العيش في عصر تنأى تغير اته وتحولاته عن الكثير من الإدراك والإحساس. وفي هذا يقدم انتوني غدنز صورة لسرعة التغير فيقول:... وإذا ما تم حساب معدل عمر الوجود البشري بالساعات في اليوم الواحد، لقلنا أن الزراعة قد ولدت قبل منتصف الليل بأربع دقائق، والحضارات قبل منتصف الليل بثلاث دقائق، وتطورت الحضارات الحديثة قبل منتصف الليل بثلاثين ثانية، غير أن التغيرات التي طرأت على المجتمع الإنساني بشكل عام خلال الثلاثين الثانية حجما وكثافة ونوعا تعادل ما حدث في التاريخ البشري برمته. لعل الدلالة الرمزية التي يمكن استقراؤها من هذا الحديث، هو أن التغيرات والتحولات التي تتعرض لها البشرية والحضارات الإنسانية الحديثة أصبحت تسير بوتيرة سريعة جدا إلى درجة أن التغير الذي حدث خلال الثلاثين الثانية الأخيرة من عمر تطور الحضارات يعادل ما حدث في التاريخ كلية. إن من شأن هذه السرعة والجذرية التي تتميز بها أن تضع جملة من التحديات خاصة القيمية منها على الهيئات الاجتماعية المسئولة الأولى عن إنتاج والمحافظة على القيم العائلية المحلية التي تمثل الموروث المحلي و"الثو ابت" مع التجاوز في الحكم على مفهوم "الثوابت" في عمومه. من وجهة نظر البعض لقد أصيب ممتص الصدمات العملاق "العائلة" بالصدمة مع التغيرات التي تحملها العولمة والثورة المعلوماتية والحداثة؛ حين بدأت تفقد المزيد من قدرتها في إنتاج القيم العائلية أمام نشوء مصادر متنوعة قوبة في الاختراق تنازعها في وظيفتها هذه. إنَّها الثنائية التي يظهر التأليف بينها صعب الموروث/ وما هو خارجي أو أجنبي. و السبب أن لكل مجتمع سلم تتموضع فيه القيم زمنيا في شكل هرمي يعكس تفضيلاته وفلسفته الحياتية. هذا التموضع النسبي الذي تلعب فيه العمليات الاجتماعية المحليه الدور الهام في الأصل (الثابت-نسبيا)، يقابله هيمنة أو مشاركة فعالة من طرف سوق للثقافة يفرض منتجاته عبر أليات تشكل جزء ضروريا من الحياة يحملها الحديث والمعاصر والخارجي (المتغير). نتائج هاتان العمليتان-نظربا- إما يشكل توليفة قيمية جديدة يتماشى فها القديم (الموروث) والمعاصر (الخارجي) جنبا إلى جنب في شكل صورة للانصهار تكون مقبولة اجتماعيا ومعياريا، أو يهضم إحداهما الآخر كما وكيفا. إن الاحتمال الأخير ومهما كانت نتائجه يشكل صورة أولى ينبغي الإجابة فيها عن قدرة الأصل أو الموروث عن إيجاد إجابات في ظل العزلة أمرا مستحيل التحقق، أو يشكل صورة ثانية تكون مجتمعا حديثا تتألف مكوناته القيمية من العنصر المهيمن الذي يفرض قدرته في السيطرة والتحكم والضبط. ذهنيا يبدو هذا العنصر "القيم العائلية" كما لو أنه من حيث: عدده وتصنيفه بين مفضل ومرغوب فيه وغير مفضل ومرغوب عنه يكاد

 (\circ)

يكون موجود في أي مجتمع، ويبدو أن الاختلاف يظهر في التموضع الهرمي لها عبر محوريمتد من المرغوب فيه وينتهي عند المرغوب منه مع مراعاة الخصوصية وأولوية التفضيل التي تختلف عبر عنصر الزمن وحسب الثقافة والدين والمعتقد والأخلاق. إن هذه الاحتمالات للإجابات المقدمة وربما قد تكون أخرى، وكيفية حدوثها والوصول إلها، وما هي الصورة الأقرب فكريا وو اقعيا، تحتاج إلى دراسة وتحليل عميقين في مجال يكاد يكون فيه التنظير نادرا، وتكاد تغيب فيه الرؤية العلمية الواضحة التي تشكل استر اتيجيه للتعامل. وهي مبررات طرح هذا الموضوع.

2- أهداف الملتقى:

يهدف الملتقى الوطني إلى الوقوف على و اقع منظومة القيم في العائلة الجز ائرية من خلال معرفة التموضع الهرمي للقيم في ظل التغيرات والتحديات المعاصرة، ومن الناحية أخرى، يأتي هذا الملتقى في إطار سلسلة التكوين المتتالية لفائدة طلبة الدكتوراه لاسيما تخصص علم الاجتماع التربوي، وفي بعديه هو فضاء يلتقي فيه نخبة من الأساتذة على المستوى الوطني للبحث في الموضوع من أجل الكشف عن دور العمليات المحلية لاسيما تلك التي تضطلع بها العائلة الجز ائرية في ظل التغيرات والتحديات التي تواجها.

3- محاور الملتقى

- المحور الأول: القيم، العائلة ، الموروث، التحديات الخارجية: المفهوم والدلالات.
 - المحور الثانى: الأطر الفكرية والنظرية للتغير القيمى.
- المحور الثالث: التموضع الهرمي المحلي لمنظومة القيم في العائلة الجزائرية وفقا لمفهوم الثقافة ومكوناتها(رؤبة تاريخية).
 - النزعة الاستهلاكية وتغير القيم في العائلة الجز ائرية.
 - تغير القيم الجمالية والقرابية في العائلة الجزائرية.
 - المحور الرابع: مظاهر إعادة التموضع لمنظومة القيم في العائلة الجز ائرية: المصادر، والو اقع (رؤية تشخيصية و اقعية).
 - المحور الخامس: إستر اتيجية المواجهة.

 $\widehat{\circ}$

 (\circ)

- رئيس الملتقى: د/ عزوزعبد الناصر				
- رئيس اللجنة العلمية للملتقى: د/ قندوزمنير.				
	- <u>منسق الملتقى:</u> د/ بتـقة ليلى.			
عضاء اللجنة العلمية للملتقى:				
د/ عزوز عبد الناصر جامعة المسيلة	أ. د رحاب مختار جامعة المسيلة			
د/ شباح مريم جامعة المسيلة	أ. د بوسعادة رشيد جامعة الجزائر 2			
د/ بتقة ليلى جامعة المسيلة	أ. د. قاصري مجد السعيد جامعة المسيلة			
د/ بوخيط سليمة جامعة المسيلة	د/ زروخي الدراجي جامعة المسيلة			
د/بن خالد جمال جامعة المسيلة	د/ دربالي علي جامعة المسيلة			
د/ جاب الله الطيب جامعة البويرة	د/ مقورة جلول جامعة المسيلة			
د/ بلوم اسمهان جامعة المسيلة	د/ زلاقي وهيبة جامعة المسيلة			
د/ مامش نجية جامعة المسيلة	د/ بلقرمي سهام جامعة المسيلة			
د/بداوي سفيان جامعة المسيلة	د/ بورنان خيرة جامعة المسيلة			
د/ بيران بن شاعة جامعة الأغواط	أ. د بن يمينة السعيد. جامعة المسيلة			
أ. د/ بوكابوس أحمد المعهد الوطني المتخصص إطارات الشباب	د/ تومي الطيب جامعة المسيلة			
أ. د/بن الشين أحمد جامعة الاغواط	د/ تالي جمال جامعة المسيلة			
د/ بلعربي مجد جامعة الجلفة	د/ بوطرفة نوال جامعة عنابة			

الجامعة	رئيس اللجنة التنظيمية: د/ بلقرمي سهام	
	أعضاء اللجنة التنظيمية	
جامعة المسيلة	نش عمر	.i
جامعة المسيلة	أوصيف مجد	أ.
جامعة المسيلة	بونيف حنان	ٲ.
جامعة المسيلة	بوساق هجيرة	ٲ.
جامعة المسيلة	جرار عزيزة	ٲ.
جامعة المسيلة	مكتوت عائشة	ٲ.
جامعة المسيلة	زيتوني العياشي	.1
جامعة المسيلة	بلعباس فضيلة	.1
جامعة المسيلة	بة الدكتوراه ل م د.	طلب

- استمارة المشاركة والمواعيد:

- الاسم واللقب:	- الرتبة:	- أستاذ ()	- محاضراً ()
	- محاضرب ()	- طالب دكتوراه ()	- طالب ماجيتسير ()
- التخصص:		- الجامعة :	
- الهاتف:		- البريد الالكتروني:	
- عنوان البحث:		- المحور:	
- اللخص:			

O)		
	/	

- ترسل الملخصات إلى البريد الالكتروني: naceur_azouz@yahoo.com
 - آخر أجل لإرسال الأبحاث كاملة: 03/30 /2018.

- للاستفسار الاتصال بالهاتف: <u>0676828576</u> أو <u>0779000904</u>

- القواعد والشروط:
- لا يتجاوز الملخص 150 كلمة. ويكون باللغة العربية والأجنبية (فرنسية أو انجليزية).
- يكتب البحث بخط (14) Time New Roman باللغة العربية، وباللغة الأجنبية بالخط نفسه وبحجم (12).
 - تترك مسافة هامش (2.5سم) من الأعلى والأسفل والجانب الأيسر، و(3سم) للجانب الأيمن.
 - تكون المداخلات فردية أو ثنائية.
 - تكتب الهوامش في أسفل كل صفحة وتكتب المراجع في نهاية البحث وترتب ترتيبا هجائيا.
 - تكتب عناوبن الأشكال والرسوم البيانية في أسفل الشكل، وتكتب عناوبن الجداول أعلاه.
 - تعطى الأولوية في قبول المداخلات للبحوث الميدانية.
 - الأبحاث التي ترسل خارج الآجال ترفض.
 - تنشر الأبحاث المقبولة والتي تعرض يوم الملتقى في أعداد المجلة المحكمة