

امتحان السادس الأول في الكartoغرافيا

س1: عادة ما يتم تقسيم المدينة الى قطاعات عمرانية، ما المقصود بها وما هو مبدأ التمثيل الكارتوغرافي (4 ن)

تقسيمات إحصائية **district** (ليست وظيفية) يقوم بها الديوان الوطني للإحصاء قبل القيام بالإحصاء العام للسكان RGPH وهي البيانات الأكثر دقة والتي نعتمد عليها في التخطيط والإسقاطات المستقبلية، لا يجب الخلط مع مصطلح القطاعات **secteur** التي يستخدمها المخطط التوجيهي للتهيئة والتعهير. هي حدود تمثيلها خطى نوعي، تحصر هذه الحدود مساحات، تمثلها باللون الأسود (محذثة من قبل الإنسان)، ترقم هذه القطاعات، يمكن ادراج هذه الأرقام باتجاه معين للدلالة على اتجاه التوسيع (متغيرة الاتجاه)

س2: نريد تمثيل الكثافة السكانية على هذه القطاعات، اشرح طريقة التمثيل والمتغيرة البصرية ، (4 ن)
Variantes visuelles.

تمثيل مساحي كمي، متغيرة القيمة، تمثل بالتهشيم او بالدرج في تشبع بالصبغة اللونية. في حال استخدام اللون نستخدم خاصة التدرج اللوني ضمن نفس اللون (camaïeu)

س3: تحدث بشكل مختصر عن أساسيات الخريطة (4 ن)

عنوان الخريطة LE TITRE DE LA CARTE

مقاييس الرسم: L' ECHELLE

إطار الخريطة: LE CADRE

مفتاح الخريطة : LA LEGENDE

الاتجاه : L' ORIENTATION

خلفية الخريطة أو أساس الخريطة : LE FOND DE CARTE

التسمية LA TOPONOMIE

الملحق: LE CARTON

المصدر : LA SOURCE

س4: تحدث بشكل مختصر عن الاشتراطات الفنية والعلمية في تصميم مفتاح الخريطة (8 ن)

Parlez brièvement sur les exigences artistique et scientifique pour la conception de la légende

- يجب أن يشمل المفتاح كل الظواهر الموجودة في الخريطة، و سواء كانت الرموز تصويرية أو تذكيرية لا تستدعي العودة للمفتاح، أو كانت توافقية توجب العودة للمفتاح
- يجب أن يكون حجم الخط في المفتاح صغيرا مقارنة بالعنوان، لأنها معلومة ثانوية خاصة إذا كانت الرموز توافقية conventionnelle و متعارف عليها
- يجب أن تكون الخطوط المعبرة عن الظواهر في المفتاح بحجم واحد و على استقامة واحدة تراعي التناظر "la symétrie" و التنسق
- يجب ترتيب الظواهر في فئات حسب النوع، نقطية مساحية خطية، و ترتيبها تصاعديا أو تنازليا من الأكبر إلى الأصغر أو العكس داخل النوع الواحد (مثلا ظاهرة مساحية بمتغيره القيمة)
- تخصص مستويات أو مربعات استثناء للظواهر المساحية، و يراعي حجمها تناسقا مع الظواهر النقطية و الخطية،
في حالة تصميم المفتاح داخل اطار ينبغي مراعاة التنسق و التناظر مع باقي الأشكال الهندسية الموجودة في الخريطة