

السنة الأولى ماستر - تخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي الاحد الموافق ل: 2026/01/11

امتحان السداسي الاول في مقياس نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية

الأسئلة:

السؤال الاول: (06ن)

كيف يتم ضبط التعليمات في مخطط التدرج ؟

السؤال الثاني: (06ن)

بما أنك مختص في التربية البدنية ما هي الأسس والقواعد التي تعتمد عليها في تشكيل الأفواج ؟

السؤال الثالث: (05ن)

ماهي الخطوات التي يتبعها أستاذ التربية البدنية والرياضية لضمان استخدام الوسيلة التعليمية على نحو جيد في دروس مادة التربية البدنية ؟

السؤال الرابع: (03ن)

ما الفرق بين التوزيع السنوي و التدرج السنوي بالدرجة الأولى على مستوى التخطيط ؟

بالتوفيق

أستاذ المقياس: أ. د/ زاهوي ناصر

الإجابة النموذجية لمقياس نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية

الجواب الأول:

يتم ضبط التعليمات في مخطط التدرج ؟

1- تطبيق الكفاءة المستهدفة في المجال

2- تحديد الهدف التعليمي (الخاص بالوحدة)

3- اشتقاق الأهداف النوعية المتمثلة في الأهداف التعليمية المعرفية و المهارية ، و الوجدانية

4- السير المنهجي لإرساء الموارد و بناء الكفاءة : و يتم كما يلي

أولا : طرح التساؤل المعبر عن الهدف التعليمي للوحدة

ثانيا : تقديم المعارف المبنية (المنتوج المنتظر لكل هدف تعليمي)

ثالثا : تحديد الأنشطة الواجب القيام بها وفق كل هدف (الناحية المنهجية)

5- تقويم مرحلي للكفاءة إدماج مجموعة من الموارد (الأهداف التي تم اكتسابها أثناء التعليمات في وضعية مشكلة)

6- تقويم الكفاءة (بدمج كل الموارد في وضعية مشكلة مستهدفة).

الجواب الثاني :

يعتمد تشكيل الأفواج على جملة من الأسس والقواعد أهمها :

1 . العمر الزمني والعمر التشريحي : ما يلاحظ على تشكيلة القسم من التلاميذ الفروقات الفردية في البنية الجسمية رغم

تماثلهم في العمر الزمني ، فجد منهم القصير ، والطويل . وفيهم الجسيم وهذا ما يسمى بالعمر التشريحي ، حيث يختلف العمر الزمني عن العمر التشريحي ، وعليه يجب مراعاة هذا الجانب عند تقسيم الأفواج .

2 . الجنس : فهناك فرق واضح بين الذكور والإناث ، خاصة في المرحلة الثانوية . فالذكور عادة ذوو قوة وعضلات أشد وأمتن ، ويزداد الجسم طولا ووزنا ، في حين تظهر علامات الأنوثة عند البنات ويملن إلى الليونة .

3 . الاستعدادات البدنية والفنية : قد نجد في القسم عدد من التلاميذ من له توافق عصبي عضلي وقدرات بدنية متميزة أو جانب فني إما وراثي كخاصية السرعة ، وإما مكتسب من جراء الممارسة والتدريب كحسن مداعبة الكرة .

4 . الإمكانيات المتاحة للعمل : إن للمساحة أو المساحات المخصصة للعب ، والعتاد المخصص

للأداء دورا هاما في نجاح العمل بالأفواج ، فمثلا نجد أن شساعة المكان تسمح باستعمال طريقة العمل بالورشات ، أو كثرة عدد الكرات في نشاط كرة السلة تسمح بتشكيل أكبر عدد من الأفواج.

5. زمن النشاط والحصّة : يلعب التوقيت المخصص لدروس التربية البدنية والرياضية بصفة عامة ، أو النشاط الواحد داخل الحصّة ، أو فترة أدائه إما في جو حار أو بارد أو معتدل ، بصفة خاصة دورا في تشكيل الأفواج وبذلك تكون فترة العمل أطول وتكون عموما كمية العمل أكبر .

6. الغرض من تشكيل الأفواج : لاستعمال أسلوب العمل بالأفواج أهداف هامة ، منها ما هو تنظيمي ومنها ما هو معرفي واجتماعي وجداني .

الجواب الثالث :

لضمان استخدام الوسيلة التعليمية على نحو جيد في دروس مادة التربية البدنية لا بد من إتباع الخطوات التالية :

1- أن يكون المدرس على معرفة تامة بمحتويات الوسيلة ، من حيث المادة العلمية وما تحمله من أسئلة واستفسارات ، وأن يستخلص منها ما يصعب فهمه من قبل الطلاب ، وأن يعد النشاط وطريقة الحوار والمناقشة التي يأمل من طلابه أن يشتركوا فيها .

2- أن يقرر مقدار الجزء الذي يحتاجه من تلك الوسيلة ومتى سيستخدمها أثناء الحصّة وما هو مقدار الزمن اللازم تخصيصه لها

3- أن يهيئ الطلاب وأن يوجههم نحو المعلومات التي تشتمل عليها الوسيلة .

4- أن يعد ما يحتاج من أدوات مساعدة ، سواء كانت مطبوعة أو غيرها ، بحث تكمل ما تشير إلي الوسيلة.

5- أن يضع في اعتباره إشراك الطلاب في استخدام الوسيلة .

الجواب الرابع :

وجب علينا معرفة الفرق بين التوزيع السنوي و التدرج السنوي بالدرجة الأولى على مستوى:

التخطيط	التوزيع
التدرج	توزيع آلي مقيد وبرمجة خطية صرفة للمحتويات وفق حجم ساعي محدد
الكفاءة مبدأ منظم للبرنامج وهي بمثابة نقطة انطلاق و وصول . أما المحتويات فتشكل موردا من الموارد التي تخدم هذه الكفاءة.	يختص برنامج مادة معينة
اعتماد نموذج موحد لمخطط التدرج في جميع المواد الدراسية	