

| 17.00-15.30          | 15.30-14.00 | 14.00-12.30       | 12.30-11.00                      | 11.00-9.30                       | 09.30-08.00          | الفوج 01 |
|----------------------|-------------|-------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------|----------|
| قضايا الأدب التفاعلي |             | قصة قصيرة جزائرية | منهجية البحث العلمي              | أدب شعبي جزائري                  | تعليمية اللغة والأدب | السبت    |
| محاضرة عن بعد        |             | مدرج 03           | N14                              | N14                              | مدرج 03              |          |
| حمريط ريمة           |             | بغورة             | او كالي                          | باية كاهية                       | جياب / مشتركة        |          |
| لسانيات النص         |             |                   |                                  |                                  |                      | الاحد    |
| محاضرة عن بعد        |             |                   |                                  |                                  |                      |          |
| خليفة عوشاش / مشتركة |             |                   |                                  |                                  |                      |          |
|                      |             | قصة قصيرة جزائرية | أدب شعبي جزائري                  |                                  |                      | الاثنين  |
|                      |             | N20               | مدرج 01                          |                                  |                      |          |
|                      |             | سحمدي             | باية كاهية                       |                                  |                      |          |
| مسرح جزائري          |             | مناهج النقد       | مسرح جزائري                      |                                  |                      | الثلاثاء |
| مدرج 01              |             | N04               | N01                              |                                  |                      |          |
| خلوف                 |             | عطوي              | خلوف                             |                                  |                      |          |
| مناهج النقد          |             |                   | الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية | الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية |                      | الأربعاء |
| مدرج 01              |             |                   | مدرج 03                          | N05                              |                      |          |
| بن ستستي             |             |                   | بوضياف                           | بوضياف                           |                      |          |
| أخلاقيات المهنة      |             |                   |                                  |                                  |                      | الخميس   |
| محاضرة عن بعد        |             |                   |                                  |                                  |                      |          |
| حلاب / مشتركة        |             |                   |                                  |                                  |                      |          |

| 17.00-15.30          | 15.30-14.00       | 14.00-12.30                      | 12.30-11.00     | 11.00-9.30          | 09.30-08.00          | الفوج 02 |
|----------------------|-------------------|----------------------------------|-----------------|---------------------|----------------------|----------|
| قضايا الأدب التفاعلي |                   | قصة قصيرة جزائرية                | أدب شعبي جزائري | منهجية البحث العلمي | تعليمية اللغة والأدب | السبت    |
| محاضرة عن بعد        |                   | مدرج 03                          | N15             | N15                 | مدرج 03              |          |
| حمريط ريمة           |                   | بغورة                            | بابة كاهية      | اوكالي              | جياب/ مشتركة         |          |
| لسانيات النص         |                   |                                  |                 |                     |                      | الاحد    |
| محاضرة عن بعد        |                   |                                  |                 |                     |                      |          |
| خليفة عوشاش/ مشتركة  |                   |                                  |                 |                     |                      |          |
|                      | قصة قصيرة جزائرية |                                  | أدب شعبي جزائري |                     |                      | الاثنين  |
|                      | N16               |                                  | مدرج 01         |                     |                      |          |
|                      | سحمدي             |                                  | بابة كاهية      |                     |                      |          |
| مسرح جزائري          | مناهج النقد       | مسرح جزائري                      |                 |                     |                      | الثلاثاء |
| مدرج 01              | N05               | N05                              |                 |                     |                      |          |
| خلوف                 | عطوي              | خلوف                             |                 |                     |                      |          |
| مناهج النقد          |                   | الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية |                 |                     |                      | الأربعاء |
| مدرج 01              |                   | N05                              | مدرج 03         |                     |                      |          |
| بن ستستي             |                   | بوضياف                           | بوضياف          |                     |                      |          |
| أخلاقيات المهنة      |                   |                                  |                 |                     |                      | الخميس   |
| محاضرة عن بعد        |                   |                                  |                 |                     |                      |          |
| حلاب/ مشتركة         |                   |                                  |                 |                     |                      |          |

| 17.00-15.30          | 15.30-14.00                      | 14.00-12.30                      | 12.30-11.00       | 11.00-9.30      | 09.30-08.00          | الفوج 03 |
|----------------------|----------------------------------|----------------------------------|-------------------|-----------------|----------------------|----------|
| قضايا الأدب التفاعلي |                                  | قصة قصيرة جزائرية                | قصة قصيرة جزائرية | أدب شعبي جزائري | تعليمية اللغة والأدب | السبت    |
| محاضرة عن بعد        |                                  | مدرج 03                          | N16               | N16             | مدرج 03              |          |
| حمريط ريمة           |                                  | بغورة                            |                   | باية كاهية      | جياب/ مشتركة         |          |
| لسانيات النص         |                                  |                                  |                   |                 |                      | الاحد    |
| محاضرة عن بعد        |                                  |                                  |                   |                 |                      |          |
| خليفة عوشاش/ مشتركة  |                                  |                                  |                   |                 |                      |          |
|                      |                                  | منهجية البحث العلمي              | أدب شعبي جزائري   |                 |                      | الاثنين  |
|                      |                                  | N21                              | مدرج 01           |                 |                      |          |
|                      |                                  | سويسي                            | باية كاهية        |                 |                      |          |
| مسرح جزائري          | مسرح جزائري                      |                                  | مناهج النقد       |                 |                      | الثلاثاء |
| مدرج 01              | N02                              |                                  | N13               |                 |                      |          |
| خلوف                 | خلوف                             |                                  | عطوي              |                 |                      |          |
| مناهج النقد          | الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية | الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية |                   |                 |                      | الأربعاء |
| مدرج 01              | N03                              |                                  | مدرج 03           |                 |                      |          |
| بن ستستي             | بوضياف                           |                                  | بوضياف            |                 |                      |          |
| أخلاقيات المهنة      |                                  |                                  |                   |                 |                      | الخميس   |
| محاضرة عن بعد        |                                  |                                  |                   |                 |                      |          |
| حلاب/ مشتركة         |                                  |                                  |                   |                 |                      |          |